

বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

বিষয়ক

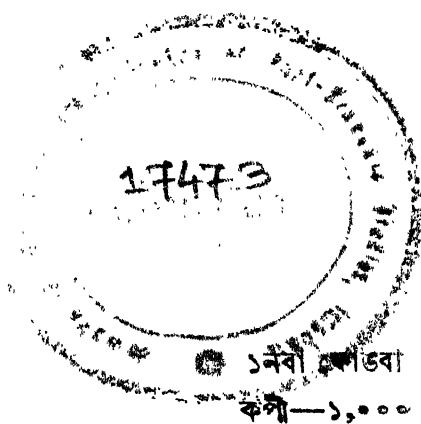
শ্রীঅরেকপম শ্যামসুন্দর সিংহ

বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
বিষয়ক

শ্রী অরেকপম শ্যামসুন্দর সিংহ

অকোথা—

শ্রীকোইজম অর্চোবী সিংহ
ওইনাম বিংডেন।



0157.214.2.3
21553



নং
দি ফ্রেণ্ডস্ ইউনিয়ন প্রেস
ইফাল।

বিষয়

(ছ-পান্ধী)

অহানবা ম ৩৫

নগেন্দ্রনা হিদা চংপা

নগেন্দ্র দত্ত হি ভোংছুনা চংলি। কালেন থানি, অকনবা নোং-হুংশিংকী মত্তয়ি; মাগী হুপী সুধামুখীনা বাশকহন্দুনা হায়থি, হি রান্না চেকশিয়া হোলহনগদবনি, জোয়ার কারুবিদি হি ষাংচনা থমগদবনি। নোং-হুংশিংকী ভৌরকণা মত্তনদা হিহুংদা কৈদোংদা লৈরোইদবনি। নগেন্দ্রনা হায়থিবা বাকমশিংসি য়ারচনা হি ভোংলকপনি, নন্তবিদি সুধামুখীনা চংকে হায়বা তকরা য়াদে। কলিকাতাদা চত্তবসু য়াদে, থবক অরুবা য়ান্না লৈ।—

নগেন্দ্রনাথতি য়ান্না ইনাক খুনবা মনি, জমিদারনি। মহাকী ময়ুয়া গাবিকপুরদনি। খুলচনা লৈরিবা জেলাহুগী মমিংদি হায়দোকুঝোই, হরিপুর হায়না হেকমক কোরগে। নগেন্দ্র বাবু পাথংনি, চহি কুছুত মত্তয়ি। নগেন্দ্রনাথনা মাগী নিংথিনা শেষ শারবা হিজাওদা চংলি। অহানবগী নোংমা নিনিদি অশোই-মঙাম লৈতনা চংলক্রে। নগেন্দ্রনা অহুম য়েংনা য়েংনা চংলকই, তুয়েলগী টেশিংনা অয়েজা নাইদনা বা বা চলি—হুংশিংকী ইশোমদা অশোই শারি—হুংশা মঙান্দা নোকি—ইয়েলক।

বিবৰ্ণ

নিল-খোংলি। ইশিংছ পোখাবা নাইদে—ওমথৈ লৈতে—হুয়াঙ-তয়া
 থলি। ইশিং মপান্দা তোৰোণ পয়েংদা লৌবুক লক্ষ্যংদা বনখেননহাশিংনা
 বন খেলি, কনানা উধাদা কল্পছনা ইশৈ থলি, কনানা হিদাক থলি, কনা
 কনানা মৈনা-গুনরি, কনা অমনা চুজাক চারি। লৌমীনা লাংলেননা
 লৌবুক খোইরি, বন ফুরি, বনছবু মীদা চৈবদঙ্গী হেয়া শাখীনা চৈরি, লৌমী-
 ছহু অদ্ভুতক অধাবা মনংলি। হিচেন খুদিংদা লৌমীয়া ছুপীশিংহু চকু
 খেগাইয়বা কৌয়োল, মল্লবা কক, লুপাঙ্গী যত্ন, নালিকা, শিঙাইঙ্গী খাংলাক,
 থাঅনিচুপা হাওম্বরুকা কৌজোন, কালিবু ওমজয়বা কুচু, খোইনা কাংবাবা
 শময়ামগা লোয়ননা ডাছোইরি। মখোইঙ্গী ময়ন্তাঙ্গী কনাগুখী নিংখিৰীনা
 কোতা লৈখোম তৈলিছছনা মকোক লুখোকি। কনানা মচা ফুরি, কনানা
 মকমছা হাওদবী, মইয়কাইঙ্গী কনাগুখী অমা মমিংদি পলনা তিংখতুনা
 চৈরি, কনানা উত্থা কী তুরি। কবি কবিগুখা অচৌ-অশাংনা লৈবা
 খুলঙ্গী হিচেন ভাকমদনা ইমুংগী মোশিংনা ডাছোইচনা লৈরি। অহল
 ওইখিংশিংনা বারাম ডাংলি—মীয়াই চলবীশিংনা শিব পুজা তৌরি—মৌ-
 নহাশিংনা কৌম খুলছনা ইক্লি—নিলামচা ছুপীমচাশিংনা লাও খোংলি,
 লৈখোম তৈনরি, পুজাঙ্গী লৈ খুচি, ইয়োররি, ময়ান্ভতা ইশিং চাইরি, কবি
 কবিগুখা ধান তৌছনা মমিং উইশিল্লিৰী কনাগুখী ছুপীঙ্গী মমাংদা লৈরিবা
 লৈখোম শাখা শিবচ পুয়ছনা চেলি। ব্রাহ্মণ ঠাকুরশিংনা ময়াল লৈজবা অকবা
 মীশুম মখন্তা গুগাংব মুকুম মুকুম খীরি, পুজা তৌরি, ময়ক ময়ন্তা ওক য়োনা
 ইশিংদা লুপ্লিৰী কনাগুখী মৌ-নহা তয়া মুন মিংচিনা ছয়ানুনা হেংলি।
 আতিয়াদা অঙোবা নোনা হুংখা মৈখা লাংলছনা কোইচেন চেলি, মজুগী
 মবাদা অমুবা বিন্দুম উচেকা পাইরি, যুবা পাইদা উমাইবীনা ভোংলছনা,
 কদাইবাইদা পাইশিনুনা লাকশিগে হায়না রাজবল্লীশুম মাইকৈ মমি কোইয়েং
 হেংলি। উরোক্তি মী মচানি, লৈখোম ময়ন্তা চবিং-চবাং চংলি।
 জাম্বাকনীদি বাঙাং হুংগাইবা মৌনি শুভনা ইক্লি। অঠে অঠে উচেকা

তয়াং ভাষাইবা বীভা ভাকি, কোইশাই পাইজনতা লৈরি। লগোনপোং
পুবা হিনা তকিং তকিং চংলি-মশাগী কারনবগীদমক। ইরান-হিনা
লংগম-শাঙমদনা চংলি,—মগী কারনবগীদমক। পোংরাম পুবা হিদি
লংগে—মখোইগী মবুঙাগী কারনবতা ওইবনা।

নগেজনা অহানবগী নোংমা নিনিদি অসুম অসুম য়েংজনা চংলকই।
মভুংবা নোংমদি আভিরাদা নোংগী মশক উয়ক্রে, নোংমা আভিরা কুপ-
শিলক্রে, তুরেলগী ইশিং মুনিনথ্রে, উপালশিংগী মতোল মকশিলক্রে, নোংলতা
উয়োক পাইয়ক্রে, তুরেল ইচিক হনথ্রে। নগেজনা হিরোয়শিংগীদা য়াং পিরকই,
“হিহু ভোৰ্কানা ষাংজিহু।” হিরোয় রহমত মোজাদি মতমজদা নেমাজ
ভোরশি, বাহু ধুয়ক্রে। রহমতকী ইসুংদি কৈদৌজদা হিরোয় ওইয়ক্রে—
মগী মমা পোকপা মবেন্দু হিরোয়গী মচাচুগীনি, মদোমগী বাথলদা নাপল
ভোছনা মচাক হিরোয় অমা ওইনবা লাকরকখি, ময়াইবক কছনা নিংজবহু
থুংখি। রহমততি মগী পাংৎপা বাঙাংদা মিশাইবিবা মী নভে, নেমাজ ভোবা
লোইয়গা বাবুয়োমদা ওনশিলজনা হাররকই, “করিহু কিফম লৈতে, হজুর!
নিংঙাইদনা লৈখোকশিহু।” রহমত মোজানা অসুক য়াং ধোনা ফররিবগী
মরমদি, ভোৰ্কানা য়াং নকই, বিন্দনমক হিহু ভোৰ্কানা ষাংজিহে। অহুদগী
হিরোয়শিংনা কুমথদনা হিহু ধোরিনা পুনশিহে।

রহমত মোজাগা লাইগা লাইকেং হুংঙাইনদবা লৈমারে নিংই, নোং-
হুংশিতু থরা করপ কাঙয়ক্রে। অকনবা হুংশিংনা মাং ষারক্রে। হুংশিংনা
ঙহাক উপালশিংগা নয়-খোংনরগা মনাঙ নোংবু কোরক্রে। অহুদগী
মচিন মনাঙ অনিহু শাখীনা ভাঙবা কোরক্রে। মনাঙ নোংনা, ময়াস্বা
হুংশিংকী ময়েবান্দা ভোংলজনা পাইবা কোরক্রে। মচিন মনাঙ অনিনা
উগী মতোল পায়রছনা নোহুহুজি, উশা থুংকই, উরি থংলি, লৈ কেলহজি,
তুরেলগী ইশিং পাইহজি, অতৈ মথল মথল করা ওং-নৈয়কই। মচিন মনাঙ
মরমজগী অমনা রহমত মোজাগী টুপি হুমদোক্তা না পুথ্রে, অহুদগা অমনা মগী

মকোইছদা ইকুং শেয়গংলক্রে। হিরোয়শিংনা কীজং কোমশিন্দুনা কমডনা লৈরে। বাবুহু স্বর মগী শাংনা হোজক্রে। মীনাইশিংনা হিগী লৈতেং-
খোত্তেং পুন্নমজু বোমজিন্ তাশিনবা লাকুরক্রে।

নগেন্দ্র রান্না অবাবদা ভারে। নোং-হুংশিং কিছনা হিদগী কুমথরবদি
হিরোয়শিংনা পাংদবনি হায়না খনখিগনি—কুমথরগনা সুধামুখীগী মফমদা
মীনখা হারবছমা ওইদোরি। কনাগুছনা হংবা রাই, “মছনা করি কায়বা
লৈবগে?” ঐখোইদি খংদে, অছবু নগেন্দ্রদি রান্না অকায়াবা অমনি হায়না
খলি। তাগাসিদা ব্রহ্মত মৌজা মশামক্কা হায়রক্রে, “হজুর, খোরিসি
অমনবনি, কনানা খংনি পং তংখিবহু, নোং-হুংশিংসি রান্না কমশিলক্রে,
হিদগী গেংখবনহুম করনি।” মরম অলিদগী নগেন্দ্র কুমথরে।

চংকম-খুপকম লৈতনা, তুরেল মপাংকা নোং-হুংশিং মরক্তা লেগুনা
লৈবা হায়বসি কনানহু খাঙঙখা পোং নভে। অছগী মথক্তা সন্ধ্যা
ওইশিলক্রে, নোং-হুংশিত্তি শুকলেপ লেপত্রে, মরম অছনা খুপকম অমতং
খিবনা চুয়ে খলছনা নগেন্দ্রজু খুজং তাগা চংলক্রে। তুরেল মপালছদগী
খুজং হাইকেং খালি; নগেন্দ্রনা লৈবোম মরক্তা মখোংনা চংপা হোরক্রে।
নোং লেপত্রে, হুংশিংহু কনা তপগরক্রে, অছবু আতিয়াদি নোংনা পুমকুপ
কুল্লি; অছনা অহিংদা অমুক নোং-হুংশিং তোরকপহু রানা লৈরি। নগেন্দ্র
অছমুক চংলক্রে, হনবা অমুক তোদ্রে।

নোংনা আতিয়া লীছুংনা কুপখিবা মরয়া রাচংলকপদা ডাইরিঙৈনা
কুজা মমশিলক্রে। খুল, হুম, লমহাং, লখী, তুরেল করিগুছা অমতা উবা
কংখিড্রে। উমংগী উজাওশিং অছতং তন্দন লিশিং লিশিংনা পুমকুপ
কুপশিন্দুনা হীরা-খাল্লাবা খুংশেমগী উগুম লৈতেংছনা লৈরি। খাক-লাওবা
লেঙ্গরুবা বাওখাংনবা নোংগী মরক্তা হাইকেত্তং ডানবী নোংখাং লৈমানা মরক
মরক্তা কুপকপতা মঙাইরে—হুগী ওইবীগী অশাওবদি খংনেম হেক নেমখদে।
ডাইরিঙৈ নোং লাকপদা মপুজিং মকা লাল্লাবা হংঙাইশিংনা হুংঙাই-ইয়াং

হৌরি। হরিনোংনাং মখোলদি মুয়া তাশিল্লুগা তারকই, রাবনগী পোং-
লোইবা মৈশুম লেপা নাইদনা খোংলি, অহুৰু পুংরিং চংউত্রবদি তাদবগুয়া
ভৌই। তারিবা খোংলেশিংগী মরক্তা, উভোলগী লেমহৌবা নোং-মরিকশিংনা
উনাথক্তা তারকপগী মখোল, উখাদা তুঙবা নোংগী ইশিংদা উনাথগী কেল্লকপা
ইশিং মরিক তারকপগী মখোল, লম্বেলদা তুঙবা ইশিংদা লমহুইনা চংপগী
মখোল, করি করিগুয়া মভমদা উদা তোংলিবা উচেঙী অচোংপা ম-শাছ
কনখোরকপগী মখোল, অসিনি। মরক মরক্তা লেপশিল্লুগা হুংশিংকী
হাইফেভং গুংলকপা মখোল, মহুগা লোম্বননা উনাথগী কেল্লকপা ইশিং
মরিক মরামগী অমুক্ত দা তারকপগী মখোল, অসিমহুনি। মমৈথংদা নগেল্লনা
খাপ্পা মৈঙাল অমা উরক্রে। ইশিংনা থল্লবা লমহু লাছোজুনা, উদগী
তারকপা ইশিংনা চোংলচনা, উখাদা থেংনবা লমহুইদগী নাছোক্তা হোংনচনা,
নগেল্লনা মৈঙাল অহু য়োনবা চংলক্রে। য়ায়া বানা হোংনরবা তুংদা
মৈঙাল মনাক য়োরক্রে। মহুদা মহাক্রা উরক্রে, চেঙী মল্লবা হুম অমদগী
মৈঙালহু খোরক্ৰি। হুমহু থোঙ লোন্সে। নগেল্লনা মনাইহুৰু মপালদা
থনল্লগা ইমুংদা চংলক্রে। চংলক্ৰগা মানা উরে, ইমুংহুগী কীভমদি অকিবগী
মখক্ৰি।

অনিপুণতা মতঃ

থাওমৈ মুংখিবা

মুম্বই ইচম হেক চম্বমকি নত্তে। অহুৰ হৌজিকি মম্বংদনা কংগাই
মাইকবগী খুদমদি করিমতা লৈত্তে। কা-শিংগ ইচে চেবাইরে, মল্ল, ম
চংখোক-চংখিন ভৌনদ্রবা ওইনা উরে। মকু, উচি অমম্বং তিন-কাংশিংন
ইখন থনপ্রে। কা অমম্বক্তং মৈ থালি। কা অহুদা নগেদ্র চংলক্রে
মকমহুদা মানা উরে, মুম অমা পানবগী চংদবা মাদবা পোংচৈ অমা অনিদম
মঠে, অহুৰ পোংচৈশিংগ লৈত্ত-মাইবগী গাকি। চকু অমা অনি—অকার
লৈবঙ অমা—লিখাইগী কোল অহুম মরি—মসিনি ইম্বংগী লৈত্তে
ফল্লাংদা ভেঙ্গালী, কাচিনা লৈকাং ; মাইকৈ মরিদা চুম. মি. উচিনা কোইচ
চংলি। ফদি-করা থারবা কবং অমদা হুগবা অমা হিল্লি। মায উবদ
শিরমদাই মৌরকমালৈ নিংই। মমিতু তুৰথরে, কংলাথর থবেং থবে
হোলৈ, মচিনবান তনিক তনিক্রে। কমং মনাক্তা ফল্লাংদগী কিহুরকবা চে
অমগী মথক্তা কেগামগী থাওমৈ অমা থালি, মছং থাও লোইশিরক্রে ; কমংথক্ত
লৈরিবা পুলিগী থাওমৈ মছং মছং অমহানি। কমংগী অতোপ্লা নাকনুদ
অতোপ্লা থাওমৈ অমদি লৈ—মক্ত-বা-অভোবা-কুচনা-লৈত্তেংলবা ইংনা মঙাল
নন্দোক্রবী হুপী মচা অমা।

থাও মাত্ৰবা থাওমৈগী মঙাল্ড ডান্দদনব ওইববসু, ইম্বংদা লৈরিব
মী অনিগী থিননা থোক্তকদৌরিবা থাইনা-বাথলগী অমম্বনা বাথল-ভরঙদ
তাওখিবনব ওইববসু, নগেদ্রনা চংলকপহু মথোই কনামতা উথিলে। মক্ত
অহুদা নগেদ্রনা থোংজিন্দা লেগ্গদনা অহলহুনা হায়দৌরকবা পুলিগী থা
থংলবা অবাবা মারোল পুয়মক্তু তাবা ফংলকই। হুগবসিগা হুপীমচাসিগ.
থোই অনিসি, মী কুঙনা জাবা মকমসিদা পাটৈ লৈজবা ওইনা লৈ।
অমদা মথোইগী মবল মথম চংখোরা লৈবসি, থাঙৈ নাটৈ, মীনাই

হুপী নিপা, মৌখক খোংবা কীভম, করিমতা বাংলমদে। অহুবা লেপনাইত্রবী
লক্ষ্মীগী খোজালগা লোয়ন-লোয়ননা অমমম ওইনা অসুখক মাঙত্রে। নোনা
মায়োকররুবা লৈত-লাইরগী ওংনৈবনা মচাশিংগী মাইখোং উনবাং চাইরবা
বখালগুম্ নোংমা নোংমগী মকশিল্লকপা উবদা, মাংজোননা যুমগী মবেমদি
তুরেলগী-লৈঙোই-কমুংথক্তা য়াত্রে। অহুগা থবানমিচাক পুমমকসু থাজহুগা
লোয়না-লোয়ননা য়াত্রে। খাগৈ লেপনবা মচানিপা অমতং, মমাগী মিংকী
মবি, মপাগী অহল ওইশিল্লকপগী আশা, মহাক অহুসু মপাগী মিংথকমক্তদা
মৈতালনা বাইত্রে। কনাসু লৈত্রে, সুপগী অহল অসিগা শুমহংনবগী মশক
ওইরবী হুপীমচাসিগা, চিকুবা উমংনা কোয়শিল্লবা অতেকপা যুম অসিদা
লৈবা হোরকই। অমনা অমগী মতেং অহুক পাংনবতা মঙাই। কুন্দনন্দিনী
হোজিক লুহোংবগী চহি মতাং হোজিল্লক্রে, অহুবু কুন্দদি মপাগী মিংতাঙবগী
চৈগুনি, ইমুং অসি ফাজিল্লবগী অমতা ডাইরবা লংলানি; হুগুবহুনা মথবাইমক
য়াওনা মাবু মৌখক্তা লাহোকপছ ওমদ্রে। “মতম থরগা লৈবিসহু — কুন্দবু
বাদোকথগা কদাইদা লৈগনি? করি য়েংহুনা লৈগনি?” লুহোংবগী
বাকম নিংশিংলকপদা, হুগুবহুনা অহুয়া হেক থরি। বাকমসিমদি মহাক থক
থহুকা তোদে। মহাকা লৈত্রেবা মতমদা, কুন্দবু মকম কৈদা পনমগদগে।
উসিদি থ হোদনা যমগী তত লাক্সুনা মগী কমুং ময়াদা লেপরে। মহাক্তি
চংপদা তাবো। কুন্দনন্দিনী হুয়েংদি কদাইদা লৈগনি?

অসিগুখা থিঙঙমদ্রবা পুঙমদ্রবা মৈচাকসি শিরমদাই জ্ঞান মাঙলকুবা
অহুগী স্বর হোন্ থুদিংদা কোংদোক্কি। চিংগুপ-শীয়রুবা মমিতা অতং
অখম লৈতনা পি শিররি। অহুগা লুথুমদনা হুংগী মুত্তিগুম চহি তরাহমদোইতা
ডাইরিবী হুপীমচাভনা মমিং কুপ্তনা অমগী মাইখোং কুমলুবা মপাগী শক্তমহ
চিনো য়েংহুনা লৈরি। মথং মথং হুগুবহুগী বাঙাং অহু ময়েক লাশিল্লক্রে।
হুংখাশ্বর থবেং থবেং হোজিল্লক্রে, মমিং উশিল্লক্রে; চাকুবা থবাইত মৈচাক
পুখদগী লাহোকথরে। চিকুবা কাহুদা, মুংলি মুংলিরবা থাঙমৈ মঙ



কুন্দনন্দিনী মথন্তমক মণাগী অশিবা মশাহ মতদ্বাক্ষা কোলহুনা তুমিরা কমহুনা
 লৈরে। অহিংহ শুক্ল তমখীনা মল্লি; মণান্দা হোজিকসু নোং মরিক মরিক
 চুরি, উনারক্কা মদুগী মখোল তারি, হুংখিৎনা খিলচো-খিলচো ওইনা উংলি,
 অতেকপা যুমগী বোড়নাও পুখা অহোবা মখোল খোক্তি। ইমুংদা মুংখিল্লকুবা
 তথকুবা পিকুবা খাওমৈ মঙাপনা, উহাক উহাক অশিবা হকচাংখক্কা তারগা
 উহাক উহাক অমুক মমখিবগুয়া তোরি। খাওমৈ অহু খাও হাপুবা
 কুইরবনি। তাঙ্গাসিদা অহম মরিরক্তং খংঙাল উল্লমগা খাওমৈ মুংখোকথ্রে।

মতম অহুদা নগেজুনা খোংখাং তপ্পা মখোল খোকহন্দনা খাংলহুনা
 খোংজিন্দগী কারোকথ্রে।

অমুমুদা মতাং

ময়ি নোংপোক-পাংখিবা

খেলবা অহিংগী মতয়ি। অতেকপা যুমগী মলুংদা কুন্দনন্দিনীগা মণাগী
 অশিবা মশা অহুতগা লৈ। কুন্দনা কোরকই, “বাবা।” কনাসু থুন্ডক্কা।
 কুন্দনা থল্লকই, মণাং তুমিমাঙ্গে, অহুগা অমুকসু হেক থল্লকই, শিরমাঙ্গে—
 মলিগী বাসিমদি কুন্দনা মচিন্দা তশেংনা পাক হেক হারদোকপা উমদে।
 মমৈখংদদি কুন্দহু কোবসু উমদ্রে, থনবসু উমদ্রে। অমমুদা হুমাই পায়রহুনা
 মণানা হিংলিউদা হিপখিবা, হোজিক্কা অশিবা ওইনা লৈরবা, মকমঙ ম-পা
 লাজুনা হুখা হোরক্কা। তুমিবিনি হারবা বাথলসিদা লেগে, মরমদি,
 শিথ্রবদি কুন্দনা ওইহোগদবা কীভমসি করিনো? অহিং হুংখিল নাইদনা
 মিংশেল খাওঙকপনে, অহুগা লেগুনা মথবাই হারকপনে, হুপীমচাহ উইথরক্কা।
 কুন্দনন্দিনীদি অহিং হুংখিল নাইদনা মণাগী সেবা ভোহুনা লৈ। অহুবু
 কল্লা তুমিল্লকুহুনা কুন্দনন্দিনীনা কোনাগী হুমাইহু পায়না পায়না, করিসু

খাজরা কলবা ইংলবা ইজি শিংগা লৈমায়ুত্‌তা, খেঁখো হেরা মাল্লা মপাখোম-
খজুনা মকোক মোনখাংনয়ুত্‌তা তুমখাং ।

মতম অত্‌তা কুন্দনন্দিনীনা মমঙ অমা মঙলকই । মহদি, অহিং অহু
য়ান্না তরু তরুবা খাবলনা ইপোম লাংবা ওইনা তোই । আতিয়াহু লংনা
খংবাগৈ, অহুবা লংনা খংবায়ুত্‌তা আতিয়া-মকোয়দা চাওরবা খাজগী-
মকোয়না লৈতেংলি । অহু চাওবা খাজ-মকোয়দি কুন্দ কৈদৌহুংদনু
উখিদি । মঙগী মঙালনু যান্না ডালি, অত্‌ত্ব মিতি মেঙই । অহু অহুবা
ফজরবা চাওরবা খাজ মকোয়ত্‌তা খাজদি য়াওদে ; মঙগী মহত্তা কুন্দনা ময়াই
চুকমত্তদা অঙকপগী মশক ওইরবী মঙালনা লৈতেংবী দেবীগী মুত্তি অমা
উরক্কে । হায়রিবী মঙালনা লৈতেংবী মুত্তি-কোয়বা খাজ-মকোয়হু অবাংবা
আতিয়াথক খাদোক্তুনা অম অসুম তপ্পা তপ্পা মখারোমদা কুমখরকপঙম
তোরে । অত্‌তগী খাজ মকোয়হু, মেঙলবা মঙাল লিখিং লিখিং ফুদোরক্তুনা,
কুন্দনন্দিনীগী কোক্তোন য়োনা লাঞ্জে । মতমহুদা কুন্দনা উরকই, ময়াইদা
ডাছোইরিবী, মঙালগী মশক-ওইবী, পুহপ-লিকখাং কয়ানা লৈতেংলিবী মুত্তিহু
মুগীগী মশকও ওইনা তোই । নিংখিজরবা খোজালনা তিল্লবা শক্তয়ি ;
মুংখি-ইরোয়নরবা মীনোন্না চিনবান্দা ডাছোইরি । অত্‌তগী তুংদা কুন্দনা
কিবগা হরাওবগা লোয়ননা খঙলক্কে, খোজালগী মশক ওইরবী মুত্তিহু মহাকী
মতম কুইনা নোঙ্গাখবী অপোকপীগী শক্তম ওইরক্কে । মঙালগী মশক ওইরবী
অত্‌তা মুংখিনা চান্না কুন্দু লৈপাক্তগী কোনখতুনা মতমাক্তা পমখংলে ।
অমসুং মমা লৈজত্‌তবী কুন্দহু মতম কুইনগী তুংদা ‘ইমা’ হায়বা মিদৌসি
কোয়বা ফংলহুনা পোকপগী মই য়াজরে । অত্‌তগী তুংদা মঙাল-মকোয়গী
ময়াইদা লৈরিবীহুনা কুন্দবু ময়াইবক্তা চুপ্পিরহুনা হায়রকই, “ইমাগী ইবেয়া !
নং অবাবা যান্না নংলে । ঐহাক খঙই, অবাবা কয়ানু নংখিনি । নংগী
নোরিবী চহি মতাং, খোংলবা মশা, অসিনদি অবাও খাঙবা ওল্লোই ।
অত্‌তা নং মফমসিদা অমুক লৈবগহু । পুখিবীসি খাদোরুগ্গা ঐগা লোয়ননা

লাকও।” কন্দনা মহদা খুশগুয়া ভৌই, “কদাইদা চংকদবা?” মহদা কন্দগী মমানা নোংখক্কাইমদা মখুং বিলছনা লংনা ঙাঙ্গিবা নক্ষত্রলোক উৎলছনা হাররকই, “লৈপাক অসিমা।” মতম অছদা কন্দনা রাস্তা অবাংমদা-লৈত্রবা হুমিংকী-মঙাল-য়োত্রবা মপাল-নাইত্রবা-সমুদ্রগী-ইবাংমদা-লৈবিবগুত্রবা। মশক খঙত্রবা নক্ষত্রলোক অছ য়েংলছনা হাররকই, “ঐদি অমুক ঝামদি চংপা ঙুত্রৌই; ঐদি পাকল শোনবীনি।” বা অলি তাবদা মমাগী হুংশি-মকালান্নবা অছমদি ওইয়গা চাং-লেম্বা মাইবোংছদা হাইকেং মপুক্রিং হুংঙাইতবগী মঙংদা পিগুম শুক্কে, অমস্থং তম্মা লুম্বা খোহাংদা হাররকই, “ইমাগী ইবেম্মা, নংনা অপাংছতা ভৌ। অত্রবু ঐগা লোয়ননা চংলবদি নংগী মাইকবদি ওইগনি। মতুংদা নহাক নক্ষত্রলোক তম্মা য়েংলছনা মকমছদা চংনিংবগী অদাৰা পোক্কনি। ঐহাক মতুংদা অমুক নংগা উনবদিগনি। নংনা মপুক্রিং হুংঙাইরক্তছনা ওন-খোইনা খাংলক্কাবা, ঐবু নিংশিংলক্তুনা, ঐগী ইনাক্তা লাক্কাবা কল্পক্কাবা, মতমছদা ঐ অমুক নংগা উনবা লাক্কানি, মতমছদা ঐগা লোয়ননা চংসি। হৌজিক্তি নং, ঐনা খুং থিন্দুনা তাক্কাবা মাইকৈয়োমদা আতিয়া তম্মা মম্মা য়েংউ। ঐহাক নংবু মীগী শক্তম অনিথক উহনগে। মী অনি অসিনা হন্দকী মপোক্তা নংগী অক-কর্ত্ত থোকহনগদৌ-রিবনি। ওল্লবদি, মধোইবু হেক উবদা মহ চেনবনি বন্দুনা ঝাপতোকখিনবা হোংনৌ। মধোইনা চংপা লম্বী অদোমদা থক চংলুগহ।”

অছদগী মঙালশকওইবী অছদা মখুদোনবীনা আতিয়াগী মতাইয়োমদা বিলক্কে। কন্দনা খুদোনবী অছদা তুংইয়া য়েংলকপদা খংবায়বা আতিয়া-কীঅংদা লাইগুয়া নিংবিয়বা নিপাগী শক্তম অমা য়েক্তুনা লৈবা উরে। মহাকী তোকানবা, কল্পবা, পাক্কাবা মরাইথক; চম্বা, হুংশি-চাওবা মিৎকম, কাংঙম হাইকেং খাংদানবা মঙকশম অছদা অঠৈ পুকেল-চাওবগী মতোশিং উবদা, মঙোন্সগী কত্তবা থোক্কনি হারবলি চিংনিংঙাই থক ওইদে। অছদগী অমুম অমুম শক্তমহ কোপুলগুয়া আতিয়াগী কীঅংদা

তাকথ্রে, মমানা কুলদা হাররকই, “মহাকী লাইগুম নিংখিবা শক্তমসি উবদা
ওমহৎলুগহ। মহাক অসি পুকচেল য়ায়া চাওবা মৌ ওইরবসু, নংগীদি খুদোং
খীবা ওইকরি। মরম অহুনা মহ চেনবনি খন্দুনা মনাক নকউগহ।” অহু-
দগী মঙাল-শক-ওইবী অহুনা অমুক হুনা “য়েংউ অসে” হাররহুনা আতি-
য়াগী চিদাই অমদা খিন্দুনা ভাকুরে, কুলদা অনিওবা শক্তম অমা আতিয়াগী
খংবামবা কীজংদা উরুরে। অহুব হনক্তি নিগাগী শক্তম নভে। কুলদা
মকমডদা লংনা মুরপ ভৌবী, খখাল-মিত্তা-ভাবী মথোক কারকণী ছপী অমা
উরে। মাবু উবদসু কুলদা অকিবা পোক্তে। মমানা হাররকই, “কুহু মবী
অসি ছপীগী শক্তমদা হিংচাবীনি। মাবু উবদা চেছোকউ।”

অসি হারনা হারনা খঙহৌদনা আতিয়াহু মমশিরুরে, চাওরবা-খাজ-
মকোরহু আতিয়াদা মমি খামথ্রে, অমহুং মডগা লোরমনা মরাইদা লৈরবী
মঙাল-শক ওইবীছহু মাওথ্রে। ভাঙ্গাছদা কুল মিকপ থোরুরে।

অপ্রিস্তবা অতাহ

মহাকুলু নি অসে

নগেলেনা খুংদা চংলুরে। মহাকুা তারে, খুংদগী মমিং কুমকুমপুত্র
কৌই। মানা হাররকবনে অহুগা থরসু হুংখিবিবনে খুলহুগী মৌ থরা শাকুলুনা
অখিবা মশাক পোংলোইনবা ধোরাং ভৌবিরে। লৈকাইগী ছপী অমখক
কুলদনিনীগী নাক্তা লৈবিরুরে। কুলদা, মাগী মগাবু পোংলোইনবা পুখিবহু
উবরুদবা, শিবা শোরুরে খঙলরুহুনা, অতং অখম লৈতনা কপুরুে।

নোং ডালরুদবা লৈকাইগী ছপীত মরুদগী থবক-ইংখাং খুবা চংথ্রে।
কুলদনিনীমৌ মপুক্রিং কাখবিনবা মাগী মচাছপী চাপাবু থারুরে। চাপা হার-
বীসি কুলদী লেখানি অমহুং মডানি। চাপা লাকুগা কুলগা হারি কয়ামকম

শাহানা মপুত্রিং কাখনবা হোৎনরক্রে। অত্ৰবু কুন্দদি বা তাবা লৈখিজে, কপু-
নতা লৈয়ে অমসুং মরক মরক্তা করিগুবা অমা খোরাংনা ওাইবল্লম আতিয়া
তয়া য়েলি। চাপানা লাংতরুবাগা লোয়ননা হংঙকই, “হজিন হজিয়া আতিয়া
তয়া করি য়েলিবনো?”

মহু তাবদা কুন্দনা খুশ্বকই, ‘আতিয়াদগী ওরাং ইমা লাক্স্মী। মানা
ঐবু, মাগা চংসি হায়না কোরখী। ঐহাক ওহোকা পঙলুগ্রে, অকিবা অমা
পোক্তুনা, ইমাগা লোয়ননা চংহোজে। করিগী দমক্তা চংহোজিবনো হায়-
বসি হৌজিক্তি বল্লক্রে। হৌজিক অমুক মহাক লাক্সবদি, ঐ চংলগনি।
অহুনা তোয়না তোয়না আতিয়া তয়া য়েলিবনি।’

চাপানা হায়রকই, “করি বানো! শিগ্ৰবা মীনবু অমুক হজকশা হোন-
ব্রনে?”

অহুদগী কুন্দনা মঙগী বারি পুয়া লৌরে। মহু তাবদা চাপানা ওহুহুনা
হায়রকই, “আতিয়াদা নংনা উখিবা নিপাঙগা মুপীডগবু নহাক মশক থঙত্রা?”

কুন্দ। থঙদে; মখোইবু কৈদৌগুংদমু উখিদি। নিপাডমুক ককবা
নিপালি মফম কৈদা লৈরমোই। অহুয়া শক-তি অমুক্তম উখিদি।

অলোমদা নগেজনা অযুক্তা হৌগংলগা থুলগী মী পুয়মকপু কোরহুনা
হংলকই, “শিবিবা নিপালিগী মচাছুপীদি ঔজিক করম তোবদা তারি?
মহাক কদাইদা লৈগনি? মরী-মতা কনা লৈ?” মহুদা ময়াশক্সা খুশ্বকই,
“মাগী লৈকম লৈতে, মরী-মতাসু কনামতা লৈতে।” মহু তাবদা নগেজনা
হায়রকই, “অহুদি নখোইগী মরক্তগী কনানো অমা মানু থম্বো। লুহোংনবা
শ্রো। মঙগী শেল-থুম ঐনা পিগনি। অহুগা মহাক্সা নখোইগী দুমদা লৈরিবা
মতম অহুগকী মথৈ, মাগী শেং-চানবা ঐহাক থাগী লুপা থরা থরা পিগনি।”

নগেজনা ময়েক ওইনা লুপা থরদং ছন্দোয়রুবাদি, অরাখনা মাগী বাকমহু
মায়সু ময়াগুরমগদবনি। অহুগা নগেজ চংগ্রবা তুংদনা কুন্দবু তাহৌকখিবরা
নজগা মীনাই ওইনা থহরা অমদি তৌরমগদবনি। অত্ৰবু নগেজনা অহুঙবা

অপভবা ধবজুদি তৌড়ে। অহুনা লুপা মশক উদবহুদা কনানহু মাগী হাহ
ধাঅবা পোভে।

নগেন্দ্রগী ভোকম খঙদবা মতোহু উবদা। নিগা অমথরা হায়রকই, “শ্রামবা-
জারদা মাগী মনে অমথক লৈ। বিনোদ ঘোন কোই মাগী মান্হ। মহাশয়
হৌজিক কলিকাতাদা চংপিন্দিবনি, মহাকপু লোয়ননা পুৰিখিহুনা মকমহুদা
ধায়রল্লবদি, কায়হা হুপীমচাসিগী অকবহু ওইগনি, অহুগা মহাশয়হু নজাতিবু
কনবিবা হায়বহু থোকনি।”

অন্তে লবী লৈত্রবনা নগেন্দ্রহু বাহুদা হারে। অমহুং কুন্দা বা অসি
হায়ননবা মী ধাওনা কোহুহু। চাপানা কুন্দ পুহুদা মকমহু তাগা লাক্রে।

অহুম লাকপদা অরাল্লদগী নগেন্দ্রবু উবদা, কুন্দ খঙহোদনা উতিংবন্তম
চপ লেপত্রে। মখোংধা ধাংবা অমুক থোভে। মহাক চংগুরুবগা লোয়ননা
জান ভাজবী অমগুম নগেন্দ্রবু মুদা রেংহুনা লৈরক্রে।

চাপানা হায়রকই, “কৈদৌরে লেপবদি?”

কুন্দা মখুদোনবীনা খিল্লহুনা হায়রকই, “মহাজুনি অসে।”

চাপানা হায়রকই, “কনানোনে অসিবো?” কুন্দা হায়রকই, “ইমানা
ওরাং অহিং আতিয়াথক্তা উহনখিবা মীশক্তো।”

মহু ভাবদা চাপাহু ওকপনে চিংনবনে চপ লেপে। হুপীমচাশিংহু অহুম
লাকপদা হুজোইবা পোকপগী মতোহু উবদা, নগেন্দ্রনা মখোয়গী মনাজা চং-
খিল্লক্রে অমহুং কুন্দা বারমপুখা শলোক্কা হায়রে। কুন্দ বা মচেং অমা
কাওবা ওংখোরকপা ওমখিজে; শ্রাখীনা চংগুরুববা মিৎরেংনা নগেন্দ্রগী
মাইথোং তগা রেংহুনা লৈপ্রে।

অভ্যাসনা মতঃ মথল-মথল করাগী বা

কীভায়া রাদহনা নগেন্দ্রনাথনা কুন্দবু কলিকাতা হোনা লোয়নহনা পুরজে । অহানবদা মাগী মাগা বিনোদ ঘোষবু কোয়থি থিবা লাক্তরে । শ্রাম-বাজারদা বিনোদ ঘোষ কোবা মৌ অমতত্ব থেংনজে । বিনোদ দাস কোবা অমথক্তি থেংনৈ—অহুবু মাছি মরী-মতা থোক্তে হাররে । মরম অহনা কুন্দহু নগেন্দ্রনা অহনক শাসোয়বদা মতাথ্রে ।

নগেন্দ্রনা শোকমিহবা মচল অমা লৈ । মরিনো কমলমণি কোই । মাগী নিপা ময়ুমদি কলিকাতাদনি । মপুহোইবগী ময়িম ত্রীশচন্দ্র মিহ কোই । ত্রীশ বাবুদি মগুর কেয়ারলিগী অচোবা মেনেজরনি । ময়ুম মটৈ রায় চাওই—ত্রীশচন্দ্র রায় ইনাক খুনবা মৌনি । নগেন্দ্রনা মাগা রায় চাওই । কুন্দনন্দিনীবু নগেন্দ্রনা মকমহনা পুহনা চংলে । কমলবু কোহনা কুন্দগী মরী-মথোঙ পুরমক ভারে ।

কমলগী চহি তরানিশাল ভরে । মমাই মাইথোং নগেন্দ্রনা রায় মাইয়ে । মচল মবুং অনিমক রায় কটৈ । অহুবু কমলবুদি কজবদা ধাগংনবগা লোয়না লোয়নবা মটৈ-মথিংগী মবমদত্ব মৌনা থঙনৈ । নগেন্দ্রগী মপানা মিস্ টেম্পল কোবী গুহা । অমা মমহনা কমলমণিগা সূর্য্যমুখীগবু রায় চেকশিম লাইয়িক ভমহনথি । কমলগী মনেমবোক লৈরি । অহুবু মহাক্তি ত্রীশচন্দ্রগী মপা-মপুগী মবমদা ভোঁতারি লৈ । কলিকাতাদা কমলনা বুদগী মবেমনি ।

নগেন্দ্রনা কুন্দগী মরম ভারকপদা হারয়কই, “হৌজিক নংনা মাং বখি-ত্রবদি বংকম অমুক লৈত্রে । ঐনা হরং বুদনা চংপা মতমদা গোবিন্দপুরদা মাং পুথিগে ।”

কমলদি রায় কটৈ । নগেন্দ্রনা বা অলি হারয়গা মতুং হেক ওহৌক-থিবদা কমলনা কুন্দবু কোনথংলগা পুহনা চেনথ্রে । টব অমদা লুহু লুহু থাবা

ইশিং রাওরশি, ময়ুংছনা ইখঙ খঙহৌননা কুনবু খাদরে। কুন ওহোরা শাখীনা কিলে। কমলনা অদ্ভুদগী নোক্র-নোক্রছনা মনম হুংশিরা লাবানু পায়রছনা মশামরা মাগী মশা অহু নাহোকপিবা হৌয়ক্রে। মীনাই হুপী অম-খক, কমল মশামরা তোরিবা খবজু উবনা, তকিং তকিংনা "ঐ নাহোকে, ঐ নাহোকে" হায়রছনা চেনশিজকই—কমলনা ইশিং অশাবহু মীনাইহুবাছনা চাইশিজক্রে, মীনাইহুবাছ চেনথ্রে।

কমলনা মথুংমরা কুনবু তকখোক-খোংভোকপিছনা ইকখখোকপিথে—কুনজ লিকানা চামখোক্রবা খখালঙম নিংখিজক্রে। অদ্ভুদগী কমলনা মাবু অঙোবা কজরবা কী শেংহলগা, মনম হুংশিবা খাও ভেবিছনা মশম-মনা হাঙোক-খোংভোকপিথে, অমসুং লিক-কোন থরা শিজিনবিয়গা হায়রকই, "চংলো, দাদাবাবু থুরুমুয়ো। অহুগা য়েংঙোই—যুম অসিগী যুযু বাবু-ছবিদি থুরুম-লাকউবা ভোক্রহু—যুযু বাবুনা উবিবা খোক্রবিদি নবু লুহোংগে হায়রকনি।"

নগেজনাথনা কুনগী হারম পুয়মক হায়ছনা স্ত্রীমুখীনা চিঠি ইথ্রে। হর-দেব ঘোবাশ কোবা মাগী চায়রবা মরুপ অমখক লংকৈ অখাপ্পদা লৈ—নগেজনা মঙোনসু চিঠি ইবা মত্তমদা কুননন্দিগী বা রাওই, মজুদি—

"হায়ু য়েংলি, করখা চহি মতাংদনা হুপীসি খাইদগী হেরা ককৈ? নংদি হায়রকনি, নিকু লাগগা, মরমদি নংগী ব্রাহ্মণীদি মতাংভদগী চহি অমা অনি লানখংপ্রবনা। কুন কোবী হুপীমচা অমগী মরমদা ঐবা হায়রবিদি—চহি তরাহুমদোই শুরবানি। মহাকপু উবনা ঐহাক বলি, মসিনি খাইদগী কজবা মত্তমদি। ইহান হানবা মখোক কারকপগী হেক মাংজোননা—রায়া খোং-মেঙবা অমসুং ইচম চখা মভো অমা লৈবহু, মতুংবি অহুক হাকা লৈয়ক্রে। হায়রবি কুন হায়বীসিগী চয়বা মতোসিদি অঙকপনি; মহাক করিমতা জাখ তামে। ওসি কাণ্ডবা লখীনা নিপামচাশিংগা কোরচেন চেন্দুনা

শায়রমিগ্নে ; অতুগা খান্নুরবস্তু কিবনা খণ্ডোক হেক তোতই । কমলনা যাবু লাইরিক-লাইও তখিরি । কমলনা হায়, লাইরিক-লাইওদদি মহাক মবুজি চংখোজি । অতুবু অঙে বারোলদি খণ্ডবা লৈতে । হায়রুগা কোইরাও-নয়বা খংখায়বা মমিং অনিহু—হায়রিবা মমিং অনিসিদি শরতকী মতোগুম মত্তচুন্নদা লুরবা ইশিংনা খল্লি—মমিং অনিহুনা ঐঙোন তম্মা চুন্না মুন্না রেংজন লৈ ; বা অমতা ঙাংদে—ঐহাক মমিতু উবদা বুদ্ধি চম্নৈ, অমুক শুগাইনা তাকপা-খোংপা ওমদে । নহাক ঐগী পুক্রিং কাহেনজিনবগী বারোলসি তাবদা নোক্লিংলমগনি, ময়মদি নহাক্তি নশাগী লায়না কত্তবদগী নশমহু কাবক কাবক ভোরক্ত, না মী লঙননবগী হুকুম চে ফংলবনি ; অহমকপু নহাক নশামকপুসু হায়রিবা মিৎ অনিসিগী মমাংদা অমুক্তং লেপহনবা ওল্লবদি, নংসু নপুক্রিং কা হেনজিনবগী মঙংসি মফংগনি নিংই । মিৎ অনিহু কয়ম তোবনো হায়-বসি, ঐ হৌজিক কাওবা লেপ্পা ওমদি । ঐহাক মত্ত অনিবক শুনা মঙং অমল্লা উবা কংদে, পৃথিবীসিগী মিৎ নত্তমাল্ল হায়না নিংই , পৃথিবীসিগী গোংচৈদা নিংখিনা রেংদবগুম তোই ; শুল্লং-মালংদা করিগুয়া অমা উজ্জনা মিৎকম বসগুম তোই । কুনবু শিত্র-লৈতনা কজবীনি হায়বগী হাদি নত্তে । মীপুম কয়গা রেংনকবদা মাগী মাইখোংবু তেমা খাগংনিংঙাই ওইবগী বা লৈতে, অতুবু ঐনা বনবদি, অমুক কজবদি অমুক্তসু উখিত্তি নিংই । কুন-নন্দিদা পৃথিবীগী নত্তবা করিগুয়া বরা লৈমাল্ল নিংই, ঐ-তোংনা খাবা মত্তমাল্ল খল্লি ; খাজগী মঙালনা লৈগী লৈনবু হকচাং ওইহন্সুনা যাবু শেয়র-বগুয়া তোই । মহাক্সা চাংদল্লিঙাই ওইবা গোংখকসি পাক হেক বনকম খোক্তে । চাংদল্লম লৈতবা গোংখকসি, মশা শীয়া অইংবা-মতোঙাক-কোং-দোকই—করিগুয়া, লুরবা পুথিগী লাইজবক্তা শরতকী খাবল মঙাল তাবদা কোংদোরকপা মঙং মতোহু, মুন্না কুশশিরা রেংলুবা খোক্তবদি, মত্ততনা মাগী চাংদল্লম ওইবা গোংখক ওইনা হাইকেস্ত পুক্রিংদা কাওবা ওমগনি । অঙে চাংদল্লিঙাই ওইবা গোংখক্তি বনকম খঙদ্রে ।”

নগেন্দ্রনাথ স্বর্ষাবুধীনা ইবিবা চিঠিহুগী পাণ্ডুখুম, হুনিং বহুনিগী মতুংনা
লাক্রে। পাণ্ডুখুমহুদি অসিনি—

“ননাইহুপীনা শ্রীচরণা করি ইরাণ লভজপ্রবনো, খঙবা উমজত্রে।
কলিকাতাদা নহাক অহুক কুইনা লৈবদা তারবদি, এহাক করিগী দমজা
ননাজা লাভুনা সেবা কংজরোইদৌরিবনো? হিরম অসিদা এহাক
রায়া নোঙ্গর। হজচরি; রাখং হেক কংবদা চেজরকনি।

“হুপীমচা অমখক খুনবিরুবদগী এবু কাওবিপ্রবরা? শোং অরায়া
অনোবনা মপাটৈ। সুবি মহি হায়বসিমজবু কেংই। ভোমবী হুপী হায়বী জাং-
সিমজবু খংডিউদা খুবজম ভোমারে? নজবদি হুপীমচাহুবু নাজা কংবদা
এবু করিগী দমক কাওখোকশিগদগে?

“অচুখা ওইনা, নহাক হুপীমচাহুদা নংগী হক লৈহবনা মীখুতা লাতোক-
প্রবরা? নজবদি এহাক মাং নংগী নকমদগী নিজনিংই। হুপীমচাহু এগী
কায়গদবা লৈ। নহাক করিওখা অমতং কংলবদি যুদা এহাকীসু হক
লৈকম খোকই, অচুব হন্দক মরজি নংগী নচল ইবেম্বনা নহুগী হক পুই লৈপ্র
হায়বদি উরে।

“হুপীমচাহু করি কায়বা লৈ হায়ুবা? এহাক তারাচরণদা মাং খাজ-
নিংই। তারাচরণগী দমজা হুপী অকবা অমা এহাক কোইবি বিরি হায়বদি
নংসু খংলিভনি। অকবা হুপী অমা কংলবা মভমসিদা এবু নিংবা কায়হরগহু।
কমলনা খাদৌরকবদি, কুন্দনন্দিবী যুদা হরকগদা শোয়নবিরকউ। এহাক
কমলদহু হারোজসি ইজপ্রবনি। এহাক লিক-কোল খাবা-খোংগা অহুগা
লুহোংবগী অউ খবক-ইনখাংনচিংবা খবক পায়খংগা হৌরবনি। কলি-
কাতাদা পংকুই কুইনা লৈখবিরগহু, কলিকাতাদা খা তরুপু লৈরবা মীওদি
রাও ভজি হায়লৈ। অহুগা কুন্দবু নতাক নখামক লুহোংসে হায়বা খাপখ
লৈরখনা, হায়রো, এহাক হরবা লৈপায়েং লেংলয়গে।”

তারিচরণ হায়বদি কনানো হায়বা তুংবা খঙহনজরকে। অহুম অহুম

ওইময়ক, সূর্যাস্থীণী বা অহু নগেন্দ্র অমসুং কমলমণি অনিমক স্বারে । অহুনা
নগেন্দ্রনা বুমদা হনবা মত্তমদা কুন্দবু পূবা হারবলি লেপরে । মরাস্বক হরাও
হরাওনা বানয়ে, কমলনসু কুন্দগীময়ক লিক-কোল থরা শাবিরে । অহুবু
মীওইবা হারবলিমত্তবু খঙগন-উগনবোই । চহি থরগী মতুংদা, অলিগুথা
জুমিং অমা লাকধি, মত্তম অহুদা কমলমণি অমসুং নগেন্দ্র অনিমক লৈমায়থত্তা
ওন-থোইনা মরাইবত্তা খুতুয়া গুরহুনা থরকপা,—করুখা কত্তবা কেনকমদা
কুন্দনন্দিনীবু থেংনরুবা ! করুখা কত্তবা কেনকমদা সূর্যাস্থীণী চিঠিলা স্বাকুবা !

হোজিক কমলমণি, সূর্যাস্থী, নগেন্দ্র, মথোই অহুস্বক ভিন্নহুনা হ-মরু
হনত্রে । মতুংদা মথোই অহুস্বক কল্পকবিগনি ।

তুয়া চি-আও অমুক শেম-শাওনা, নগেন্দ্রনা কুন্দবু পুতনা গোকিলপুর-
রোমদা বাজা ভৌরকে ।

কুন্দহু মতগী বা থোইনা নিংশিংখিজ্রে । নগেন্দ্রনা লোরননা চংলমদাইদা
অমুক্তদি নিংশিংলকধি । অহুবু নগেন্দ্রগী ধোজালনা থরবা মাইথোং অমসুং
মৌহুংশি থঙবা ময়মচতু উবদা কুন্দহু, মঙোন্দগী কত্তবা থোকনি হারবলি করি-
মতা চিংনবা শোকধিদে । নত্রগনা কনা কনাগুথনা অসুয়া মৈরানবীগী লমচং
চংলসু লৈ, অচাকপা মৈরি উরুগসু হেত্তমক চোংশিনবা ।

তরুকত্তবা মতাং

তারচরণ

কবি কালিদাসকো মালিনী অমথক লৈরস্মি, মানা লৈ হেক হেক ধিরকই ।
কালিদাসভি লাররবা ব্রাহ্মণনি, লৈগী মমল শিবা ওমদে—মহুগী মহুঙা মানা
লোংবা কাব্যশিং অহু মালিনীদা পাওনা তাহলি । নোংমদি মালিনীগী পুত্রিলা
অঙকপগী মথক ওইবা থহাল অমা শাংলি, মালিনীনা মহু হেকলজুনা

কান্দানাতা কংলরে। কবিনা ময়গী মনা ওইনা মেঘহুত পাখনা তাহরি।
মেঘহুততি কাবা রসকো সবুজনি, অদ্রমকপু মরান্ধরা বঙনৈ, য়াঙ্গী অহানবলী
শৈরেং খরদি খজিকং রস চেনদে। মালিনীহু করা হৈনজে—মহাক জানি-
ওক্তু হুনা হৌগন্তুনা চংপ্রে। কবিনা হংঙকই, “মালিনীসখি! চংলবরা!”

মালিনীনা হায়রকই, “নংগী শৈরেংসি রসসু রাওদনা?”

কবি। মালিনী! নং কৈদৌলুংলা স্বর্গ যৌবা ওল্লোই।

মালিনী। করিগী?

কবি। স্বর্গ কানবা সিড়ি লৈ। যোজন লক্ষ অমা বাংবা সিড়ি
কাখংলগা স্বর্গ যৌগদবনি। ঐগী মেঘহুত কাবা—স্বর্গ অসিগীসু সিড়ি লৈ—
রস চেনদবা শৈরেংসি সিড়িহনি। নহাক করিসু লৈতবা সিড়িসিকাও
কাখংপা ওমজবদা—কররা যোজন লক্ষ বাংবা সিড়িহ কাখংকনি?

মত তাবনা মালিনীহু ব্রহ্মশাপ্তগী স্বর্গ কংদবা তারে হায়না কিয়হুনা,
মকোক্তগী লোইবা কাওবা মেঘহুত তারে। তাবা লোইরকপদা মথরাইহ
পেলহুনা, মতুংগী হুমিতা মদনমোহিনী কোবী কজরবী লৈপরেং অমা লেংলহুনা
কবিগী ওক্তা হকখি।

ঐগী চলবা কাব্যাসিদি স্বর্গসু নত্তে—যোজন লক্ষ অমা বাংবা সিড়িসু
লৈতে। রসসু খজিকনি, সিড়িসু নেম্বি। রস চেনদবা মতাং খরসি সিড়ি-
হনি। করিঙবা পাবিরিবশিংগী মরক্তা কনাওখনা মালিনীওবা রাওরবদি,
মঙোলা নিংশিংঅনিংই, মহাক সিড়ি অসি লাহোক্তু বদি কৈদৌলুংদা রস
মলুংদা চংবা ওল্লোই।

সুখ্যমুখী মণামদি কোমররদনি। মহাকী মণাও অচৌবা কারহ অমনি;
কলিকাভাগী করিঙবা কারখানা অচৌবা অমদা কেশিয়ারগী খবক ভৌই।
সুখ্যমুখী মণন্তনি মহাকী মচা। পিরিঙৈদা শ্রীমতি কোবী কারহ নিঙো
লুগ্রাবী অমা মীনাই ওইনা য়াঙ্গী মদুমদা লৈহুনা সুখ্যমুখী নাওকোয়রকই
শ্রীমতিগী মচানিলা অশিশক অমা লৈ, ময়গী মনিংনি ভায়াচরণ হারবসি

মহাক সূর্যামুখীগা লেঙ্গা অমতনি। সূর্যামুখীনা মাপা অঙাং ওইরিঙেনা
শান্নমিররকই অমতং অঙাং ওইরিঙেনা তিন্নরকপা মররা মাবু মৌপাঙরা
হুংখিধি।

শ্রীমতিদি মশক য়ায়া কজবী হুপীনি, অতুনা বিন্দনা অহাবনা তারে।
খুলছদা লৈবা মরমচং চুমদবা ইনাকখুনবা অমগী মিংয়েংকমদা তারুতুনা
মহাক সূর্যামুখীগী মপাগী য়ুমদু খাদোক্তুনা চংথ্রে। কদাইদা চংথবা, কনা-
মতনা খঙনখিজে। শ্রীমতি অমুক হলকখিজে।

শ্রীমতিনা তারাচরণবু হন্দোক্তুগা চংথি। অতুনা তারাচরণদি সূর্য-
ামুখীগী মপাগী য়ুমদা অহমক লৈরে। সূর্যামুখীগী মপাদি য়ায়া খোজাল হৈবা
নিপানি। মহাক্কা মদি-মপা লৈজবা অঙাং অসিবু মচাঙরা হোকখি, অমতুং
মাবু মীনাইগী অতোনবা থবক তোহন্দুনা লাইরিক লাইও তমহনখি। তারা-
চরণনা পৈশা তিংদবা মিশনরি খুল অমদা ইংরেজী তথা হোখি।

অহদগী সূর্যামুখী লুহোংলে। মতুগী মতুং চহি থরা লৈরগা মাগী মপাত
খিজে। মতুমতুনা তারাচরণহু কাবক-শাবক ওইনা ইংরেজী হৈরে, অহুব
থবক্তি জুগোং চাবা অমতা ফংজে। সূর্যামুখীগী মপা লৈজবা তুংদা মহাক
চংকম লৈতুতুনা, সূর্যামুখীগী মনাক্তা লাক্লে। সূর্যামুখীনা নগেন্দনা হায়জতুনা
খুলদা খুল অমা লিংখংহজে। তারাচরণবু মতুনা ওরা হাঙ্গে। হোজিক্তবু,
গ্ৰাট ইন্ এডকী মপায়া খুল খুল খুদিংদা শম নায়া হাংপা, য়ায়াম ওংবা
মরাল লৈজবা মাঠার বাবু করা করা টিবা ফংলবনি, মতুমতুদি “মাঠার বাবু”
পঙনা পঙউ উবা ফংদে। মরম অতুনা তারাচরণত খুলগী লাইয়াম মরক্তা
অমা ওইবক্লে। মর ওইনা মহাক Citizen of world অমতুং Spectator
পাবা ওন্নি, অমতুং জিওমেট্রি বুক অহম হৈ হায়নতু কৈথেকা নিই। ওগ
পুন্নমকসিনা মহাক দেবীপুরদা লৈবা জমীদার দেবেক্লে বাবুগী ব্রাহ্মসমাজকা
তিয়ে, অমতুং বাবুগী খোঙলোই মরক্তা রাওরে। সমাজতুনা তারাচরণনা
খা-লুহোংবা, হুপীনা লাইরিক তথা অমতুং মুর্তিবু ইরাং-পুজা-তোবা-কুম্ভনা
অঙক।

অলিনচিংবী মরমদা বারেং কয়া কয়া ইছনা। চয়োল খুদিংগী পান্ন, অমসুং
 “হে খোজাল কৈরবা তাইবং মপু !” হায়বা বাইহলিনা বাহোদোক ওইরছনা
 শাংল-শাংলবা বা কয়া ডাংই। মছী পুরুক থরনা তত্ত্বাবধিনোদগী শিনোকই,
 থরনা গুল পণ্ডিতশিংবু ইহল্লি। মচিন্দা তত্ত্বনা হার, “নখোই কুংছম-চেজুমগী
 পুজা তোরগছ, ইন্দোল ইনেশিংবু ময়ুম পালহল্ল, হুপীমচাশিংবু লাইরিক
 লাইও তমহল্ল, মখোইবু পোয়ুংদা কাজিন্দুনা করিগী থল্লিবনো ? হুপীমচাশিং
 মপান্দা পুথোকউ।” হুপীশিংবু অসুং য়ায়া লিবরালিটি পিনতা ডাংলুবগী
 অখোইবা মরম অমদি, মচাকী ময়ুমদা হুপী লৈতে। হোজিক কাঙবা মহাক
 লুহোংজি : সূর্য্যমুখীনা মহাকপু লুহোংবিনবা য়ায়া কয়া হোংনরশি ; অছব
 মগী মমানা লোয়া ময়ুম পানখিবগী বাসি গোবিন্দপুরদা শায়া-শনখিবা
 মরম কনাগুবা অচো-অশাংগী কায়স্থ ইমং অমতনা মঙোনা মচাহুপী খাজো
 হায়বা য়াখিড্রে। অতোনবা কায়স্থশিংগী মুখিন যুৰী, মশক খিবী মচাহুপীদি
 কংই। অছব সূর্য্যমুখীনা তারাচরণবু মৌপামকি থল্লি করয়া অতোনবা মৌগী
 মচাদা ইনাও কোগদগে থনবদগী মহাক লোশি হায়বা য়াদে। কনাগুবা
 অচো-অশাং কায়স্থ ইমংগী মশক মতো ফজবী নিঙোল অমা খিবা লাক-
 রিবনি, তাজাসিদা নগেন্দ্রগী চিঠিদা কুন্দনন্দিনীগী মশক মতো ফজবগী বা
 তারছনা, মহাকপু তারাচরণগী হুপী ওইনা লোরগে হায়বসি মপুঞ্জিদা
 লেগে।

করোৎসবা মতাং

মিংস্না থম্বাল মানবী ! নংবু কনানো ?

কুন্দ, নগেন্দ্র দত্তগা লোয়ননা গোবিন্দপুরদা লাক্রে। কুন্দ নগেন্দ্রগী
 ময়ুম উবদা পুমঙক ওকথ্রে। অসুং চাঙবা য়ুমদি মহাক অসুং উখিদি।
 মপান্দা য়ুমজাও অছল্লি, ময়ুমদা য়ুমজাও অছল্লি। য়ুমজাও অমময়া অচোবা

কোম্বু অমমমগা পাংখকি। অহানবদা, যোংকী খোঙজাও অমা লাহৌকগা, লৈরিবা মশালগী যুমজাও অঙ, মাইকৈ মরমক্তা বেক-খোংলবা অবাংবা যোংকী শবল ঝারি। হোজংদগী নাপী হৌদবা, পাকুবা, ডাংখং ডাংবা, শিং নানবা লখেল অমা চংলি। লখেলগী নাকল অনিদা খংবান্ননা পুক্রিং ছরবা, খোংলবা অনোবা তিংখোংগী লম মচেং অমমম লৈরি। মঙগী মরক মরক্তা কোই-রক কোইনা ঝারিবা, নিংথিরবা লৈরাং পাখী খিবিক্তা ফজরবা লৈরাংনা মকা ফরা খাংলি। মাংদা রান্না বাংলবা মথোন অমা তংখাইগী মীয়াম-কম্‌কম। মঙ যৌবদা পাকুবা সিড়ি পরেং অমা কাগদবনি। মঙগী মাজেন্দা চাওর চাওরবা নিংথিনা হং-খোংলবা যুখৌশিং লৈরি; লৈমায়থক্তুনা নাংবা ছংপাক্সা ইঙ্গি শিংলি। অবাংবা কখাকথক্তা, যুমমাইদা, লৈবাক্সা শাবা চাওরবা নোংখা অমা মশোং খাংনা রাহরছনা, ডাংলবা মরৈ তিংখোক্তুনা লৈরি। মসি নগেলগী কমকম কানি। তিংখোংগা লৈরাংগনা লৈতেংলবা লম মচেং অঙগী নাকল অনিদা, হায়বদি য়েংলোম ওইরোমদা মথোন অম-তগী যুম পরেং পরেং লৈরি। পরেং অমদা জমিদারগী চেং-মুং শুকম অমমুং বায়েলশঙ লৈ। অঙগা পরেং অমদনা পুঠৈ অমমুং মীনাইশিং লৈকরি। হোজংগী নাকল অনিদা খোঙজাকপশিংগী লৈকম লৈ। অহানবা যুমজাও অসিগী মমিং “কাছারি বাড়ী” কোই। মঙগী নাকন্দা ‘পুজাগী শঙ’। পুজাগী শঙহ হোনবী ওইনা অচোবা দলায়ি; অঙগা মাইকৈ অহমদনা চংনবী মতুং ইয়া মথোন অনিগী মাজোন লৈ। মমাইদনা চাওরবা শুমাং। যুমসিদদি কনামতা লৈতে। ছুর্গা পুজাগী মতমদা রান্না চাওনা কুয়ে জোই, অড্রু জোজিক্তি শুমাংচ চেঙী কারক কারক্তা নাপি হৌয়ে। দলান, মাজোল, খুহনা পুনথন থলি, কা খুদিংমক পোংচেনা থমা লৈ,—শো লোয়ি। মঙগী নাকন্দা লাইশঙ। মকমছদা বেক-খোংলবা মন্দির, ফজরবা ছঙ হংলবা মাণ্ডোব, মাইকৈ অহমদা বালহোশঙ, পুজারীশিং লৈকম অমমুং অতিথি থুকম লৈ। যুম অদোমদদি মৌগী মৌ ডাক্তা। ডাক্তা মালা, লাইবক্তা

চন্দ্রনা লৈতেংলবা লাই সেবা চংপা কাংবু, পুজারীগী কাংবু ; কনানা
 লৈ য়েংলাই পুরক্লি, কনানা লাই চাইথরি, কনানা শরিক থিংলি, কনানা
 বা চাওনা চাওনা ডাংলি, কনানা চন্দন তক্লি, কনানা চাক থোংলি। মীনাই
 হুপী নিপাশিংগী মরক্তা কনানা ইশিং হোল্লি, কনানা বাই তৈরি, কনানা চেং
 চামছনা পুরক্লি, কনানা ব্রাহ্মণশিংগা থংনরি। অতিথি খালাগী মকম অমদা
 উং তৈরবা সন্ন্যাসী ঠাকুরনা জটা শন্দোকছনা উপ্রাক্রা হিগুনা
 লৈরি। মকম অমদনা থুং বাংনা শাক্ংলছনা, দত্ত ইমুংগী মীনাইশিং লৈকমদা
 হিদাক য়োল্লি। মকম অমদনা অঙোবা কোই ময়ান্না লৈতেংলবা গেরুয়া
 শঙবা কী শেংপা ব্রহ্মচারীনা ক্রান্তামালা চংল-চংলছনা, নাগরী ময়েকা
 থুংনা ইবা ভগবদগীতা পারি। অতোম্মা মকমদনা, মপুক-চাওরবা সাধু
 কনাগুহনা ঘি ময়দা রামই-রামদে হারবগী মরমদা বাথোক ওইনরি। মকম
 অমদনা, লম্বোইবা কাংবুনা চেংলবা ওক্তা তুলসী পরে শিরছনা, মরাইবক
 থমা চন্দন তৈরছনা পুঙ য়ৈরি, মকোক্তা শিকানা হাই-ছল্লি, অমসুং মনাকোং
 থোংলছনা “বা ডাংনবসু কংত্রেদো—দাদা বলাই রাওরকপনা—বা ডাংন-
 বসু” হায়না কীর্তন শক্লি। মকম অতোম্মদনা, বৈষ্ণবীশিংনা নাতোন্দা চন্দন
 কজনা থিল্লছনা, থঞ্জনীনা তাল থারছনা “মধো কানে” নত্রগা “গোবিন্দ
 অধিকারী” গী ইশৈ শক্লি। করিগুহা মকমদনা নোরিবো বৈষ্ণবীনা অহল
 অমগা ইশৈ শকমিরি, করিগুহা মকমদনা মীয়াই চল্লবীনা হুহবা লম্বোইবগা
 থোংহাং তিনশিরি। মাওবকী ময়াইদা লৈকাইগী ধো-লৈত্রবা অঙাংশিংনা
 থংনরি, চৈনরি, ফুনরি অমসুং মধোই মশেল মপা মপু পুথোকছনা মথল
 কয়গী মৌচৈ-থানরি।

হারথিব্রা যুমজাও অহমসিনা মপালগীনি। মসিগী মনিংদা যুমজাও
 অহুয়া মসুংগীনি। চে-মুং-মুফম-মুগী মনিংদা লৈরিবা মসুংগী যুমজাওত্ৰ,
 নগেল্ল মশাগী শিক্সিনবনি। মসিদদি মহাক্কে, মাগী হুপীনে অমসুং মধোইগী
 সেবা তোনবা অথরবা মীনাই হুপীশিংতমক লৈ। অজুগা মধোইগী

শিখিহনবা পোত্‌চেন্থ থাখি। যুম অসি অহনবনি, নগেন্দ্রনা মহাকথনা
 শাবনি : যান্না চংখোন্না লুনা শাই। মছগী নাকন্দা পুজা তৌকম-শঙগী
 মনিংদা ষাইনগী অরিবা যুমজাও লৈ। মছদি মজে, যুমশা কজদে ; কা পুখা
 পংবাং বাংদে, পিকই অমসুং তনান-তনান্। যুমজাওসিদি মথল মথা কয়গী
 শাগৈ-নাঠৈগী মচা মন্ত, ইনোল, ইনে, অবোক, ইনোলগী মচা, ইনেগী মচা,
 লুপ্রাবী ইনে, যুম পাল্লবী ইচলগী মচাহুপী, ইনেগী মোপ্‌গী হুপী, ইনোলগী
 মোপ্‌গী মচাহুপী অসিনচিংবা শাগৈ ডাইগী হুপীনা কাক পুনকম বট পাখীগী
 মতোগুম, অহিং হুংখিলদা চয়ংনছনতা লৈ। অতগা অতং অধম লৈতনা
 লাঙ খোংলছনা, নোক্লছনা, খংনছনা, মঠে য়েংনছনা, বারি শারছনা, মীবা
 ডাংনছনা, নিলামচাখিংনা কোয়চেন চেন্দুনা, হুপীমচাখিংনা পংকপ্তা কপ্পছনা,
 “ইশিং পুরকউ” “কী পিহু” “চাক খোংদ্রিবরা” “অঙাং চরা দাক্সি”
 “শকোমদি কদাই” অসিনচিংবা খোহাংনা ইহৌরকপা সমুদ্রগুম নিন্দনতা
 লৈ। মছগী নাকন্দা মন্দিরগী মনিংদা চাকশঙ। মকমছদসু ইরাং মথল
 অমা। মকম অমদা চাক খোংলিবী কনাগুখীনা চক্ষু মহি শৌহল্লিঙেদা মখোঙ
 শং তিংখোক্লছনা, মঠেকাইগী কনাগুখীনা মচা নিপা লুহোংবগী বাখোকৌ
 মরমদা বারি শারি। কনাগুখী চাক খোংলিবীনা অশংবা লীঙ কামখংপা
 লাক্সবদা মৈখুনা মমিত্তু পিগী ইরা চেলছনা পুঠৈ পা-নববু চৈরক্সি, লুপা ছরান-
 খোক্সগা অশংবা লীঙ পিরিবনি হারি, মছগী প্রমান কয়ামকুমস্ত পুখোকপা
 হোংনরি। কনাগুখী নিংখিবীনা অশাবা ষাওদা ডা ষাদরগা মমিং উইশিল-
 ছনা ময়া খিগংলছনা, স্তগংলছনা লৈরি, মরমদি আশাবা ষাওছ মশাদা
 চোংখ্রে, কনা অমনা ইক্সবদা ষাও পুয়া তৈশিল্লবদগী করা করা লাগুরবা
 মশমছ চুড়া উল্লগুম কোকতোন্দা পৈশিন্দুনা পুঞ্জগা হবাই-খোংবা ওংখাইবা
 লাক্সি—বগেন-নহানা শাউননা বধ তামছনা কুবগুম্মি। মকম অমদনা,
 চাওরবা ডাশেমখাং মাংদা ষারছনা বামৌ, ফেমৌ, গোপালগী মমা, নেপালগী
 মমানা খোংক্রম, মাইয়েল, সেবোং, খামেন, মনা-মশীং শেম্মি ; মছগী শ্রো শ্রা

শ্রোত্রী হায়বা মখোল খোক্রি, মচিন্দনা লৈকাইবু চৈখোক্রি, মবুভোরী খীনা
 ঙালি, মখোই মশেলসু থংনরি। অহুগা গোলাপীদি জোনা লুগা ওইরে,
 চাঁদিগী মঠেদি বু ডাওজনতা লৈ, কৈলাসীগী ম-রাদি অগোবাথবক কংলে—
 দারোগাগী মুহুরী ওইরে; গোপাল উরেগী ওমাং লীলামুলা ঙংডাইবা
 পৃথিবীসিদা লৈতে, পার্বতীগী মচানিপামুক ওক্তবা অঙাংসি অসুক চাপ্তুবা
 বাঙ্গালা লৈবাক্তা লৈতে, ইংরেজশিংদি রাবণগী মচা মণ্ডনি, ভগীরথনা গজা,
 পুথরকই, ভট্টচাষীগী মচানুপীগী মরুখী মরাদি শ্রাম বিশ্বাসনি, হায়বনচিংবা
 হিয়ম করা করা নৈনরি। কনাগুখী নোরবী কুচু-মবীনা, ওমাংদা চাপ্তরবা
 ধোরবা ডাশেমখাং অমা উং মথক্তা থল্লুনা ডা হায়বা জাংকী মথবাই তনলো-
 লোরি, উমাইবীশিংনা ডাশেখীগী নোরববা শাবান অমসুং মথুং-মখা হৈশিং-
 বহু উবদা কিহুনা থুমাং চাপ্তিলকপা ওমদ্রে, অহুব অমুক অনিরক চেনলাক-
 লাকপসু ময়াওরি! কনাগুখী পোক হোরবীনা ইশিং শোক্তংলক্রি, কনাগুখী
 শক্তম-অকিবা-পোকপীনা মরু-মরাং তক্রি। অতোগা মকমদনা পুঁকৈ মথংদা,
 মীনাই-হুপী, চাকখোভবী অমসুং পুঁকৈ-পারবী, মখোই অহম মাইওনশিল্লনা
 শাখীনা থংনরি। পুঁকৈ-পারবীনা য়েংলি, পিরিবা ঘিহুনা চপ চাবে—চাক-
 খোবীনা য়েংলি, মসিভনবু করমা ওক্তনি? মীনাই হুপীনা মঠে তোরি,
 পুঁকৈবু হাংদোক্তুনা থাশিরবদি, ঐখোইনা ওক্তবা শীনজবা ওমগনি। চাক
 ডাইরহুনা অঙাং হুপী নিপা করা, চাক্রিবা করা, হুই করা কমহুনা লৈরি।
 হৌদোংশিংদি ডাইবা-খোংপা তোদে—মখোইদি তালক য়েংলহুনা, মপু
 তালুনা চেল্লক ওইনা, মপুক থলবা লাক্রি। মকম অমদনা, শরোনা চং-
 লকপা বণবীনা খোংক্রম মকু, থামেন অমসুং সেবোংকৌ মখোক, অহুগা লা-
 য়ামজ অমৃত কংবঙম মমিং উইশিল্লহুনা শগুপ-শাইরি।

হায়রিবা মসুংগী য়ুমজাও অহুমসিগী মথংদা, লৈকোল লৈ। লৈকোলগী
 মথংদা শংবারবা অমংবা নোং মচেংকুম পারবা পুথি। পুথিচ চ্যকপলনা
 খাজিলি। মতংগী য়ুমজাও অহম অমসুং লৈকোলগী মরক্তা ইবুং মসুং চংখোক-

চংশিন ভোনবা লক্সী মচা অমা লৈ। লক্সী মচাসিগী মতোন অনিদা খোঙ
অনি পাল্লি। মসিনা মনিংখোঙনি। মলুংগী য়ুমজাও অহমত লক্সী অসিদা
চঙবা য়াই। য়ুমখিং অসিগী নাকল অমরোমদা খগোলখঙ, খামু খঙ, চুই
মকোল, খগোল, অতৈ খা-উচেকখিং য়োকফম লৈ।

কুনন্দিনীনা চংঙকবগা লোয়ননা নগেলুগী মপাল নাইদ্রবা ফজরবা
য়ুম-কৈ ময়ল-মথুম পুয়মকসি য়েংনা য়েংনা দোলাচি ভোংলদনা মলুংগী য়ুম-
লোমদা চংলক্রে। মহাক সূর্যামুখীগী মনাক তার্না পুশিরজুনা সূর্যামুখীব
থুরম্মরে। সূর্যামুখীনা আশীর্বাদকা লোয়ননা তরাম তরাম ওকপিরে।

নগেলুগী শক্তমগা, মানা মমঙদা উখিবা নিপাচুগী শক্তমগা মায়বহ উবদা,
কুনন্দিনীগী মপুক্রিংদা, মাগী হুপীসু শোইদনমক মথংদা উখিবা হুপীগী শক্তম-
হুগা মায়রহা তাই হায়না কমা চিংনবা অমা পোরুখি; অহুব সূর্যামুখীব
উবদা মহাকী চিংনবহ কোকথ্রে। কুননা উরে সূর্যামুখীদি আতিয়া কীজংদা
উখিবা হুপীচুগী মতোঙম কুচু মুদে। সূর্যামুখীদি পুণিমা খাঙঙম শনা অহিং-
বগী কুচুনি। মাগী মমিং অনিহু কজৈদি হায়বব, কুননা মমঙদা উখিবা মিৎ
অহুগদি মায়দে। সূর্যামুখীগী মমিত্তি খাংদানৈ, চিরাইগী শম য়োনিং য়োমাং
তোঁরবা পিশুমগা খোঙলোইনৈ, ফজরবা খোইরপ তোঁবা পা পরেংগী ময়াই
চবুতা লৈ, চাওরবা মুরবা মিংনহানা লৈভেংই, হাইকেং কোরৌ মশেকুম
ঙাল্লি, লংই, অহুগদি ওইরগা মেঙদানৈ। মঙদা উখিবা কুচু-মুবীগী মমিত্তিদি
অসিগুহা তাঙলবা পুক্রিং শুমহংনফম ওইবসি পজে। সূর্যামুখীগী শওং
শাদাগসু মায়দে। মঙদা উখিবীচুদি মথিক নেন্মি, সূর্যামুখীদি হাইরপ
তোঁদানৈ, মাং-ইপোয়া শাবেক হাল্লিবী উরিগুম ফজবা ইপোয়া তনিক
তনিক্রি। মঙদা উখিবী হুপীচু কদি-কজৈ, অহুব সূর্যামুখীনা মজুদগী শরক
চামা হেল্লি। অহুগা মঙদা উখিবীচুগী চহিহু কনমুক্তগী খোইনা হেনগনি
নিংদে—সূর্যামুখীদি কনভরুকলোম হায়রবোনি। সূর্যামুখীগা, হায়রবা শক্তম-
হুগা ইমান-মায়দবহুদা, কুনগী মথবাইদ্র হুংঙাইজরে।

সুখামুখীনা কুন্দবু তরাম তরাম ওকপিরগা, মাপী সেবা তোনবা মীনাই
হুপী ময়ামদা রাখং পিরে। অত্ৰগা মথোই ময়ামগী লুচিংবী অত্ৰবু য়েংলছনা
হায়রকই, “কুন্দ হায়বী হুপীমচাসি ঐহাক তারাচরণগা লুহোংবিরগদবনি।
অছনা মাবু ঐগী ইনাও হুপীনি হায়না চেকশিন্না লুনা লোয়নগদবনি।”

মীনাই-হুপী লুচিংবীছ, ষড়জরে হায়না য়ারে। মহাক্কা কুন্দবু অতোপ্লা
কা অমদা পুরক্রে। তাজাসিদা কুন্দনা মাবু চিংনা-মুয়া য়েংলকই। মাবু
হেক উবদা, কুন্দগী মশাপুয়া খাই লাওবা অমা পোকথ্রে অমমুং কোক্তগী
তোন-কাওবা জমাং অনম্পী কাংথ্রে। কুন্দগী মমওদা, মমানা আতিয়া-মকোইদা
খুদোনবী খিন্দুনা উংখিবা হুপীগী শক্তম, মিংয়া-খখাল-মানবী কুচু-লৈশিনবীছ,
মীনাই হুপী অসিমকি !

কুন্দছ কিবনা চময়ছনা হাইফেং মুংশা-মপী হোলগা হংঙকই, “নংব
কনানো ?”

মীনাই হুপীনা খুশকই, “ঐগী ইমিং হায় কোই।”

নিপালশুয়া অতাং

পাবিরিবশিংনা খোয়দৌ য়াম্মা শাওগংপিবগী মরম

মতাং অসিবাইদা পাবিরিবশিংনা য়াম্মা খোয়দৌ শাওগংপিরমগনি।
বারিগী-লাইরিকশিংগী চংনবী অমা লৈ, লুহোংবনা মনিংথোয়া ; ঐথোইদি
অহানবমক্তদা কুন্দননিবী লুহোংথোকপিরে। অত্ৰগা থাইনদগী চংনবী
অমনা, বারিগী মকোক ওইরিবী অত্ৰগা মুংশিনরিবা মৌশক্তু য়াম্মা মশক ফজ-
গদবনি, শুণ পুয়না তিনগদবনি, য়াম্মা মথোনা-মরিংজেল কগদবনি, অমমুং
মকোক ওইরিবী হুপীছগী মুংশি-ইপোয়া চাংজো পানা চেনগদবনি। লাইর-
য়বা তারাচরণগীদি হায়রিবশিংসি কব্রিমতমু পক্তে—ফজবায়োমদা য়েংলুরগা

কোরি কুচনি, নাথিং ভেকই—মপাল-মখোনারোমদা হায়রগনা হুপী অঙাং-
মরক্তা কোংদোকপু মঙাই—অতলা হুংশিবগী মাইকৈরোমদদি কুন্দনন্দিনীগা
কয়া হকচিরা লৈবা, মতদি খঙজে : অতবু অয়োকপা-য়োং মপী অমগদি
হাইকেং মট্টনৈ ।

ওইনিংবমথে ওইয়বসু, কুন্দনন্দিনীবু নগেল্লনা ময়ুমদা পুয়রুগা তারা-
চরণগা লুহোংবিরে । তারাচরণনা কজরবী হুপীজ ময়ুমদা পুথ্রে । অতবু
শক কজরবী হুপীজ লোকবদগী মহাক অঘাবা অমা মাইয়োরুরে । পাবিরিব-
শিংনা নিংশিংবিরমগনি, তারাচরণনা, হুপী লাইরিক তমহনবা অমসুং হুপীবু
মপাল খোঁরা ময়াম মরক্তা তিলহনবগী মরমদা বারেং কয়া কয়া ইতনা দেবেল্ল
বাবুগী সীতিনকর কাদা হেক হেক পাই । মতগী মরমদা মট্টে য়েংনরকপদা
মট্টিন্না ইতং উত্তনা নাপল তৌনা হায়, “করিগুবা ঐগোন্দা তাজা অত
কংলরুবদি চিরম অসিগী অহানবা ত্রিকরম তৌবগী খুদমত্ উংকনি । ঐনা
লুহোংলবা মতমদা ঐগী হুপীতব ময়ামকী মাঙদা পুথোকনি ।” হোজিকি
লুহোংলে—কুন্দনন্দিনীগী মশক মতৌ ফজবগী বা মরুপ মপাং মরক্তা বা বা
নিয়রুরে । ময়ামক থাইনগী ইশৈ কোট তোনতনা হায়রুরে, “কদাইদা চংথ্রে
বাশক ?” দেবেল্লনা হায়রকই, “কদাই, নংসু ওল্ড কুলশিংগী মরক্তা রাওর-
বরা ? নংগী হুপীগা ঐথোইব শক খঙনহল্লবদি কৈদৌরে ?” বাশিংসি তাবদা
তারাচরণ য়ায়া ইকাইরে । দেবেল্ল বাবুনা হায়জবা অমসুং কয়েমবত্ নাথোক-
পা ওময়ে । দেবেল্লগা কুন্দনন্দিনীগা শক খঙনহনগনি হায়না য়ারে । অতবু
বা অসি সুখাবুদী তারবদি শাওরকনি হায়নসু কি । অসুয়া নিংজিং-মাংজিং
ননা লৈবনা চহি কাজিরুরে । অতদগীদি অমুক লৈথোকপা রাশিল্লত্ তুনা,
সুয় শেখা তারি হায়জিন্দুনা কুন্দবু নগেল্লগী ময়ুমদা পাথ্রে । সুয় শেখা লোই-
রে । অমুক লোশিল্লদবা রাহবনা লোশিল্লুরে । মতম অতলা দেবেল্ল মশামক
নোংমা মরুপ মপাং ময়াম পুয়তুনা তারাচরণগী ময়ুমদা লাক্রে । অতলা তারা-
চরণবু লোনর-নাপল তৌবগী দমক্তা কয়েমবা হৌরুরে । মত যৌশিল্লরুবত্দি

তারিচরণহু হাদহুনা কুন্দনন্দিনীব্ নিংখিনা শেং-চাহুগা দেবেল্লগা বারি-
বাতাই শানবা পুথোক্কে। কুন্দনন্দিনীনা দেবেল্লগা করি বারিনো শাদো-
রিবা? ওহাক কীরুম থুমহুনা লেয়ল্লগা কপুনা চেনথ্রে। অডুব দেবেল্লগি
মহাকী নোনা-মপুম-মরৈ-কারকপগী চাংকুম লৈত্রবা নিংখিবহু উবদা পুমপুম-
পুমহুথ্রে। নিংখিবহু অমুক কাওবা ওমখায়ে।

মহুগী মতুং হুমিং খরনি লৈয়গা দেবেল্লগী ময়ুমদা থবক অমা থোকই।
মগী ইমুংদগী হুপীমুচা অমখকা কুন্দবু বার্তণ তোঠৈ। বাসি সূর্যামুখীনা তার-
হুনা চংগা যাদে হায়না থিংলক্কে। অহুনা চংথ্রে।

অহুগী মতুংদা অমুকসু দেবেল্লগা তারিচরণগী ময়ুমদা লাক্কেহুনা কুন্দগা
বারি বাতাই শাররে। মীগী মচিন্দগী বাকমসিসু, সূর্যামুখী তারে। অহুদগী
তারিচরণব্ মহাকা অসুক্রী মতিক শাখীনা চৈবি মডদি, অহুগী হুমিতগী হোনা
কুন্দনন্দিনীগা দেবেল্লগা বারি শাবা তোখিথে।

অসুয়া লুথোংলবা মতুংদা চহি অহম হোথ্রে। অহুদগীদি—কুন্দনন্দিনী
লুপ্রা ওইরে। অকুম-লাইহোনা উংহুনা তারিচরণ শিথ্রে। সূর্যামুখীনা
কুন্দবু মগী মনাক্কা পুশিন্দুনা থল্লে। তারিচরণগী দমক শাবিবা থুম অহু
য়োহোক্রগা কুন্দদা চে ওইনা গিরে।

পাবিরিবা শিংনা থোইদো শাওগংগিবগী থমদি থেংলে, অডুব বারি
মপুংদি হোজিক হোগংলক্কে। হোজিক্তদা হু-পাখী মক্কে হুজ্জে।

মানসলতা মতাহ

হারিদাসী বৈষ্ণবী

লুপ্রাবী কুন্দনন্দিনীহ নগেল্লগী ময়ুমদা মতম থরা লেল্লক্কে। নোংমা
হুমিং থুংথবা মতুংদা ইমুং মহুংগী হুপীশিং পুত্রগা অরিবা থুমআওদা করি।
লাইগী নোংদমদগী ওসিদি মীশিং কনা রাশি, ময়াম্বক মানা মানা পাখা

খুঁজুগী ছুপীশিংনা হৈনবা থবক ভৌনরি । মখোইগী ময়ক্তা কাবক নোরিবী
 ছুপীমচাদগী ভৌনা মপোকা পুমভৌ ভোরবী হুহুবা কাওবা রাওরি । কনানা
 শম পুলহল্লি, কনানা শম পুনবিরি, কনানা হিক কাইহল্লি, কনানা হিক কাই-
 বিরি, অমম্মুং “সি সি” চিংখতুনা হিক শিক্লি, কনানা পোক কোইদোক্লি, কনা-
 না কো-খায়হুনা মজ কোইদোকপা লাক্লি । কনাগুহী নিংখিবীনা মচাগীদমক
 কজরবা কৈকুপ তুবা হোংনরি, কনা অমনা মচাদা খোন্নাং ইল্লি । কনাগুহী নিং-
 খিবীনা শম-পুয়বা লংগুং তারি, কনানা মচা কুরি মচাহুনা স্তগৎলতনা অরৌবী
 খোহাংদা খোল্লৈ শুনা কল্লি । কনাগুহী কজবীনা কার্পেট লোল্লি ; কনা অমনা
 মখদাং খুংনা শোরহুনা মজ য়েংলি । কনাগুহী য়েক-খোংপা হৈবীনা কনা-
 গুহী লুহোংবা নিংখিংলতুনা কালদা মজল-খুদম য়েক্লি, কনাগুহী লাই-
 ব্রিক-লাইগুদা খোয়দাবীনা দাওরায়গী পাচালী পারি । কনাগুহী অহল
 ওইবীনা মচানিগাবু ভাখি-তাওইনা ডাংলহুনা তারিবী ময়ামগী মনাকোং
 পেজহল্লি, কনাগুহী হুংখি বাঙাং হৈবী মো-নহানা, লোল্লপ, মপুরোইবগী
 হুংখি-লোনচংপু মভাশিংদা নাপচিকা তমহুনা খাইন-মৈশালাংবীশিংগী
 মৈচাক হেনগৎহল্লি । কনানা য়ুমগী য়বেম্মবু থীনা ডাংলি, কনানা য়ুম্ময়েনবু
 চৈরি, কনা অমনা কৈরোই লৈকাইগী মীবু ভাখি-তাওইনা ডাংলি ; অয়াহনা
 মশা মশাবু পংখাদা খাগৎনরি । অযুক্তা হুংখাম্বীনা পঙমল্লি হায়হুনা চৈখিবী
 ছুপীহুহু, মহাক মশাগী হৈ-খিংবগী ময়মদা খুদম কয়া কয়া পুখোক্তুনা উংপা
 লাক্লি ; চাক-ইনখাং খোংবদা, খুম য়াকপরা নমদবরা অমা ইতং তত্তনা
 তৌবী ছুপীহুহু, মহাক্তা খোং-খাকপদা চংখোনবগী ময়মদা খাংলবা বারি অমা
 খাখরি । খুলগী মজুংদা মাগী মপুরোইবনা খাইদগী পঙম্বা ছুপীহুহু, মপুরোই-
 বগী মৌনা ভানঙমদ্রবা খঙ-হৈবগী ময়মদা শক-শোন্দুনা লোয়নরিবীশিংবু
 চংঙক্লহল্লি । মচা ছুপী নিগা পুখা মুশিন মুবা শতম অমমম মানবা ছুপীহুহু,
 শক কজবা পোকপীনি হায়না নাপল ভৌনা ডাংলি । ময়ামসিগী ময়ক্তা
 হুংখাম্বীদি রাওদে । মহাক্তি হাইফেং শোঙবীনি, অসিগুহা ময়কসিদা

পংতিন তিনে অঙ্গা মহাক রাওরবদি অতৈ ময়ামগী হুংঙাইবহু মপুং ফাদে। ময়ামক্কা মাবু কিনে, মঙোন্কা পুক্রিং তেংথোকা বারি বাতাই শাবা ইঙম ওয়দে। অঙ্গা কুন্দনন্দিনীদি ময়াম মরকসিদা অঙ্গক রাওরে, হোজিকসু রাওরি। মহাক নিগামচা অমথক মমানা হায়জবা মতুং ইয়া ক, ব, তখিরি। কুন্দনা তাক্রি, অঙ্গবু মাগী ছাত্রহুদি, অতোপ্পা নিগামচা অমথকা মথুত্তা পায়রিবা সন্দেস তয়া মমিং কুপ্তনা য়েংহুনা লৈরি ; অহুনা তখিবগী মতৈ চাবা হায়বহুদি অঙ্গক ওইরে।

তাঙ্গাসিদা হুপী ময়াম্ মরক্তু দা “জয় রাধে” হায়না শোল্লহুনা বৈফবী অমা চংঙক্তু না লেপ্নরে।

নগেল্লগী ঠাকুর বাড়ীদা নিতিমকা অতিথি সেবা তোই, অঙ্গী মথক্তা নোংমাইজিং খুদিংগী মকমহুদা চেং-নচিংবহু য়েল্লি ; অহু নত্তনা কনাগুখা বৈফবী অমতা ভিক্কা তোবা ইমং লোমদা চংবা য়াদে। ময়াম অসিনা ইমুংদা “জয় রাধে” শোল্লকপহু তাবদা হুপী-ময়াম মরক্তু দগী অমনা হায়রকই,— “কনানো ইমুং তয়া চংলক্কাবা ? ঠাকুর-বাড়ীদা চংলু।” অসি হায়না হায়না মহাক্কা লৈ-হুনা বৈফবীহু তয়া য়েংলকপদা বা মথা তাথখিড্রে ; বাঙাং হোংহুনা হায়রকই, “এঃ ! করুখা বৈফবীনো সিদে !”

ময়ামক ঙ্কা য়েংলকই, বৈফবীহু মথোক কারকিবীনি, মশাপুখা হায়-নিংঙাই লৈতনা কজ্জৈ। নিংথিবী থিথিক্কা তিল্লবা হুপী ময়ামক্তু দাকাও কুন্দনন্দিনী নত্তনা মহাক্কা চাংদয়বা য়ানা ফজবী কনাসু য়াওদে। মহাকী তবা-তবারবা চিনবান, ওংদা ফজরবা নাতোল, পোমশাংনবা থখাল-চামনিপাল মাল্লবা মিং, নিংথিনা কুপ্পা চিংবগুম তৌরবা পিত্তম, মতা করবা লাইবক, থখো হেরা মানবা পাখোম, অমসুং লৈহাও লৈরেনবু উমজবা কুচু অহুদি হুজালক্তসু অতাঙবনি। অহুবু মকমহুদা কনাগুখা ফজবা হায়বহু কুপ্পা ময়া থঙবা মী রাওরয়বদি, মহাক্তনদি হায়গনি, বৈফবীহুগী শাবান্কা মপুং-মতৈ-কাবা থজিক্কাদি বাংলি। শাজং-লাকচংসু নিশাগুয়া তোই।

বৈষ্ণবীজ লাইব্রেরী চন্দ্রা লেংগল লাই-পুস্তকালয় দ্বন্দ্ব ওইনা পুন-
শিল্পি, মণাল অম্বা চন্দা সিমলাগী ফি শেংলি, মণ্ডনা থঞ্জী অমা পায়রি।
খুদাংদা পিণ্ডাইগী বুজি, মণ্ডা মণ্ডনা য়াংকো তারা মকোল শিল্পি।

মুপীশিংগী মণ্ডগী অহল ওইরপ তোবী অমনা হায়রকই, “কনালোনে
নহাকশো?”

বৈষ্ণবীজনা খুদা কই, “ঐগী ইমিং ঠরিদাসী বৈষ্ণবী কোই। ইবেম্মশিংবু
ইশৈ তাথিনিংবরা?”

মণ্ড তাবদা “তানিংই তানিংই” হায়বা খোলাওনা মাইকৈ মন্দিরমন্দির
অহল নহা পুখনা লাওনররে। অণ্ডদগীদি থঞ্জী পায়না পায়না বৈষ্ণবীজ
কুপী মন্দিরমণ্ডা মণ্ডনা চংশিন্দনা কনরে। মণ্ডা কল্পরিবা মন্দিরমন্দির কুন্দনা
অণ্ডাং লাইব্রিক ঠখরিবা অণ্ডগী মন্দিরমন্দির। কুন্দদি ইশৈ য়ায়া পাথি,
বৈষ্ণবীজ ইশৈ শকদোবি হায়বদা মণ্ডা অম্বা কল্প মণ্ডা নকশিলরে।
মণ্ডা ছাতি তালকুদা হোংখিওনা সন্দেশ চারিবা অণ্ডাংগী মণ্ডগী
কুন্দসত্ত মুলগা চাথোকউরে।

। বৈষ্ণবীনা কণ্ডকই, “করি শকউগে?” মণ্ডা তাগদোরিবা পুখনা
মন্দির মণ্ডগী অপাখা হায়নররে। কনা অমনা হায়রকই, “গোবিন্দ অদি
কুপী”—কনা অমনা “গোপাল উরে।” দাশরথিগী পাচালী পারিবাওনা
মণ্ডা পারিবাওমক তানিংই হায়রকে। অহল ওইবী অমা অনিনা কুফগী
মন্দির ওইবা শকউ হায়না য়াং তাওথরকে। মণ্ডগী টকা হনবা ওইনা মায়াই
চলবীশিংনা ‘সখী সংবাদ’ অমন্দির বিরহে তানিংই হায়না অপাম অপাখা
হায়নরকে। কনা অমনা ‘গোষ্ঠ’ শকউ হায়রকে কনাওবী ইকাই-শকোই-
হাংবী মোনহানা হায়রকই, “নিপুগী টপ্পা শকৈ হায়রগা শকউ—নত্রবদি
তানিংই।” কুনাওবী লোল শেংলম-শেংফাতিবী কুপীমণ্ডা অমনা বৈষ্ণবীজ
অনিংবু মণ্ডা, “মাইখুম হাংদোকহ হাংদোকহ হাংদোকহ ততি।”

বৈষ্ণবীনা মন্দিরমণ্ডা ম-বা তারবা-কুন্দা কুন্দমোমদা নোংখাং ইচেলগুবা

সিংয়ে অম্মা সিংচিনা হায়কিং য়েংলগা হায়রকই, “ইবেয়া,—নংদি অপাখা অমতা তাক্কা করিগীনো?” মত্ তাবদা কুন্দদি ইকাইবিবনা মমাই লৈদা লুক্রুনা মোমোন নোকুনা লৈগ্রে, করিগুয়া পাওখুমচিংবা অমতা খুম্কে ; অত্ৰু খুদকুম্জনা অহল ওইরবী অমগী মনাকোং ময়াদা লোয়া হায়রক্কে, “কীর্তণ শকউ হায়ুবা?”

মহুদগীদি অহল ওইরবী অত্ৰু হায়রকই, “তারিবিয়া, কুন্দা কীর্তণ তানিংই হায়রিয়ে!” মত্ তাবদা বৈষ্ণবীত্ কীর্তণ শকপা হোরক্কে। ময়াম্মকী ম-বাদি লোদনা বৈষ্ণবীনা মাগী বাতমক লোবত্ উবদা কুন্দ ইকাইবনা থম খেংগ্রে।

হরিদাসী বৈষ্ণবীনা অহানবদা অমুক অনিরক তপ্পা তপ্পা শায়বগুম থঞ্জনীদা মখুনা থংপা হোরক্কে। অত্ৰুদগী য়ায়া মেংনা তপ্পা, বসন্তগী খোঙহো অহানবদা খোঙদারকপা খোইমুনা ডংবগুম মখোনাওদগী সুরগী আলাপ হোরক্কে—ইকাইবিবী নোবিবী ভজানা মখংলেন কাদা অহানবা লুংশি পুক্রিং কোংদোকপগুম্মি। মত্ৰুওদা থঙহোদনা পিক্কা থঞ্জনী অত্ৰুদগী য়ায়া হৈরবা পুংইরবা মীনা থংপা থুংথংকুম হোরবা খোংক খোরক্কে অমসুং মত্গা লোয়না-লোয়না তারিবিয়াং অত্ৰুগী মশাদা তু থাও চুংহুন্দা অগরানা তমজকম ওইবা খোংজেলদা ইশৈ শকপা হোরক্কে। লুপী ময়াম্মক অত্ৰু ইঙক ওক্কা স্তমহংপগা লোয়না, বৈষ্ণবীত্গী চাংদক্ষম লৈত্ৰবা খোংজেলহুনা দোলাল পাখোক্তুনা আতিয়া তয়া পাইথংখিবত্ তাহুনা লৈয়ক্কে। হৈদম-শিংদমদবী ইমুংগী লুপী নহাশিংনা ইশৈত্গী কজবত্ করয়া থঙগদগে? অথঙ অই য়াওর-বদি, অসুখা তাল-লয়-সুর কায়ত্রবা ইশৈসিদি খোংজেল ফবতনা শকপা ওখা নত্তে হায়বসি নিংগিনা থঙগদবনি। বৈষ্ণবী অত্ৰু অমবু ওরইবসু অমবু ওইরবসু, ইশৈগী ল-মদদি নিংখিনা নৈনরবী অমসুং নহা ওইনা চংখোয়া হৈরবী অমদি ওইয়ে।

বৈষ্ণবীনা ইশৈ শকপত্ লোইরগ-বদা লুপীখিংহুনা অমগা অমুক শক্কা

হায়রকই। মত্ৰ তাবদা হরিদাসীনা হুংশি লোহু প্রবা মিৎয়েংনা কুন্দনন্দিনীগী
মাইথোং তম্মা য়েংলদনা কৌস্তণ শকপা হোরক্কে—

“নিংখি চেংলোহুবু য়েংজগে হায়না

লাকচবনিনে গোকুলসিদা।

ঐব চংনকম পিবু রাই নথোঙদা।

ঙইন-পুকচেনা ধনপ্রবীনি নংদি

অত্ননা শাজরিবনি লমলানবী,

হুংশি বাঙাংনা কনবিয় ঐব

হজ্জখিগে য়ুদা নথোঙ শোক্তগা।

মিং পেয়া য়েংজনিংবদগী নংবু

য়ুমথোং খুদিংদা থোংজবনি বাঁশী,

চোংহনজবনি ইশা মিৎকৌ পিনা।

ধোজানবিদ্রবদি নহাক্কা

চংকনি ঐদি য়মুনা তাম্মা

থুদেকনি বাঁশী ষাগনি থবাই,

মত্ৰতদা কোকনি নংগী ঙইন-পুকচেন।

ব্রজগী হুংঙাইবা ষাদোক্কা না রাই

চংজরক্কাবনি নথোঙ থুয়াদা,

পোঙগী হুপুর হক্কা গুজ্জা

ষারগনি থবাই য়মুনা ইরোমুংদা ॥”

ইশৈ লোইরবা তুংদা বৈষ্ণবীনা কুন্দনন্দিনী তম্মা য়েংলদনা হায়রকই,
“ইশৈ শকপদা ধোনাও অসি কংথ্রে, ইশিং ষজিত্তা ষক্কে।”

কুন্দনা কোলগী পাত্ৰ অমদা ইশিং পুরক্কে। বৈষ্ণবীনা হায়রকই,
“নথোইগী পাত্ৰসি ঐহাক পায়রোই। অসিরাইদা চংলগা থুঙা থরা হৈথ-
বিয়ো। ঐহাক বৈষ্ণবী জাতিদা পোকপা নত্তে।”

বাঙাংসিনা খঙলে, বৈষ্ণবীছ অহানবদা শোক-শয়বা যাদবা জাত-গী
হৌরকপনি, তুংদা বৈষ্ণবী ওইৰিবনি। বা অসি তাবদা কুন্দসু মাগী মতুং
ইন্দুনা খুংচুমচিংবা হৈদৌরবা মকমহ ভান্না লাক্ৰে। হুপী ময়ান্না কম্বিবা মকমহ-
দগী মখোইনা চখোয়ক্লিবা মকমহ অসুকী মতিক লাপই মত্ৰদি, মকমহদা লোলপ
বা ভাংনবদা কনানহ ভাবা ফংলোই। মকমহ যৌরবদা কুন্দনা বৈষ্ণবীগী
মথুন্তা ইশিং হৈয়রে, বৈষ্ণবীসু মথুং-মশা মমাই-মমিং চামখোক্ৰে। চামখোক-
চামখোকা অতৈনা তাবা ফংডোইদবা খোংখংদা বৈষ্ণবীনা লোলপ হায়রকই,
“নহাকপু কুন্দ হায়বীছ নত্ৰা?”

কুন্দনা ওরুহুনা হংঙকই, “করিগীনো?”

বৈ। নহাক নংগী ননেম মশক খঙলবরা?

কুন্দ। খঙদ্রি।

কুন্দনা তায়, মতাকী মনেমবোক্তি লমচং চুমদবী ওইবদগী লংকৈদা চেন-
শ্রে হায়না।

বৈ। ননেমহ মফমসিদা লাক্ৰে। ঐগী যুমদা লৈ, নংগী নশক উনিং-
বনা ফং ফং চোংতনা লৈয়ে—অহ অদা কনা ওইহুনসু, ননেমনিদো। মহাক্তি
যুমসিদা লাক্ৰুনা নখোয়গী যুম্বরেনবীগী মাংদা কৈদৌমুংদা মশক্ৰু উংলবা
ভমগদবা লৈত্ৰে—অহুনা নহাক অমুক্তং ঐগা শোয়ননা চত্ৰুনা মাগা উনবিম্ব-
দনা?

কুন্দহ ইতিং তিংবী হুপীমচা অমা ওইয়বসু মনেমবোক্তুগা মরী থষা
হায়বসি হৈচুম-চুমদবনি হায়বসিমদি খঙই। অহুনা বৈষ্ণবীনা হায়রকপহদা
ভক্তমক হাইহুনা যানিংদবা উংলে।

অত্ৰু বৈষ্ণবীহুদি পাক খাদ্ৰে,—হুনা হুনা কন্না তকশিল্লক্ৰে। মত্ৰদা কুন্দনা
হায়রকই, “ঐহাক যুম্বরেনবীদা ভাক্ৰুমদনা চংগা ভলোই।”

হরিদাসীনা মহ যাদ্ৰে। হায়রকই, “যুম্বরেনবীদা ভাক্ৰু যবদি কৈদৌক্ৰু—

স্বাক্ষরিত। ননেন্দু কোল্লবস্তু রাই, মহম ভৌরবদি মহাক লোনা চেনখিবা
শোয়দে।”

বৈষ্ণবীনা কনা রান্না কনা তকশিঞ্জবস্তু কুননা সুখাম্বীণী ময়্যং ভাদনা
চংগা হায়বসি শুকরা রায়ে। মতদদি উড়াইকতুনা হরিদাসীনা হায়বকই,
“কয়ে, নহাক যুস্বেনবীনা নিংখিঅনা হায়তনা য়েউ, ঐহাক নোংমা লাকুনা
নংব লোরগে। অত্ব য়েউ, রান্না চংখোনা নিংখিনা হায়গদবনি। ধরা
কপ-লাঙতুনা ভৌশিঙ্গ, নত্বদি কায়রোই।”

মত্ব কুননা পামদে, অত্ব বৈষ্ণবীনা উয়ি উয়োই হায়বদি কয়িমতা
হায়দে। মত্বতুনা হরিদাসীনা মমাই-মনিং খাদোকপা লোইরতনা ময়্যমী
নাক্তা অমুক হঞ্জিল্লকগা পৈশা নিবরে। তাঞ্জাসিদা সুখাম্বী মকমতুনা কাও-
রক্রে। ময়্যম্যক রাচোই ওংবা লেগে, নহা ওইবীখিংনা থবক অমম ওয়া
পায়নথ্রে।

সুখাম্বীনা হরিদাসীবা পোক্তুগী তোন কাওবা মূয়া য়েলগা হায়বকই.
“কনানো নহাক?” মত্ব তাবদা নগেজুগী মনে অমনা হায়বকই, ‘বৈষ্ণবীনা,
ইশৈ শকপা লাকপনি। ওয়োক্কা হংখিনা শকথ্রে ইবেম্বা। অসিওম্বা
ইশৈদি অমুক্তবু তাখিদি। অমতং অত্ব তাওদনা? হরিদাসী, লাইগী
ওইবা অমতং অত্ব শকউ।”

হরিদাসীনা শামাগী ময়ম ওইবা নিংখিঅবা ইশৈ অমা শক্বদা সুখা-
ম্বীছ পেনখিঅনা পৈশা নিংখিনা পিয়গা বৈষ্ণবীছ খাদোকথ্রে।

বৈষ্ণবীনা ধুরুমতুনা কুনতয়া অমুক্তং লৈ-তনা য়েলগগা মপাল থোকথ্রে।
সুখাম্বীণী মশক হেক উখিদবগা থজনীদা তপা তপা থংলতনা তপ্প শক্রে,—

“লাকোনে থাঙ্ক ময়্যিক।

পিথকে নংব লৈরাংগী থোইহি,

শিখিগে খনাগী লিক্কাং।

পিগেনে আভর লিক্কা থরা

শেষিগে গোলাপকী শমজিরে,
কাগোক চোরা ভগ্নগা পানা
পিঙ্গগে ধৌবোম বরা।”

বৈষ্ণবী চংপ্রবা তুংদা দুপীশিংহ মতম কনা খাংনা বৈষ্ণবীকী রাতমক
চাংনহুনা লৈরে। অহানবনা মাবু য়ায়া খাগংনরকই। অহুদগী মথং মথং
অহুম মাগী ফন্তবা হৌদোকরক্রে। বিরাজনা হায়রকই, “অহু ওইছনহু,
মনাতোনুদি হাইকেং পাকানৈ।” বামানা অমুক হায়রকই, “কুচুত তাইকেং
তাইদা।” অহুদগী চন্দ্রমুখীনা হায়রকই, “শমশিংহ লিমোন ধৌরিদোনা
তোই।” চাপানা হায়রকই, “লাইবক্ত, কাবক তোঙই।” কমলানা হায়-
রকই, “মচিবান চাঙই।” হারাগীনা হায়রকই, “শাবান্দ উতুপকুম্বি।”
প্রমদানা হায়রকই, “দুপীকী পুত্তাহ শুমাং লীলাগী দুপীখাবীত্তা তোই,
হলৌইবতম পোকই।” অহুয়া, কজরখী বৈষ্ণবীছ বিন্দনমক চাংনহু লৈরে
শকধিবী অমা ওনপ্র। অহুদগী ললিতানা হায়রকই, “শক চু চংখোনবীমক
নত্রবহু দুপীত ইশৈদি ফজনা শকই।” হিরমসোমদহু লিংফর লৈরে।
চন্দ্রমুখীনা হায়রকই, “কদাইদগীনো, দুপীহু মখোল ফন্তে।” মুক্তকেশীনা
হায়রকই, “চুম্বি ধোজেলহু কাউনা ধোংগুকপত মঙাই।” অনননা হায়-
রকই, “দুপীত ইশৈ হৈতে, দাতুরায়গী ইশৈ অমফাও শকপা ওমদে।” কনকা
হায়রকই, “মশাদা তালবু ইয়াও য়াওদে।” অহুয়া মমৈধংদা ময়ামকা রায়
তানথ্রে, হরিদাসী বৈষ্ণবীছ ম-পা লৈতনা শকধিবী ওইবতা নত্তনা—মাগী
ইশৈহুহু ম-পা লৈতনা ওংঙাইতে।

ବାବୁ

ହରିଦାସୀ ବୈଷ୍ଣବୀନା ନକ୍ଷତ୍ରୋଟ୍ଟମୀ ଇନ୍ଦ୍ରଦଗ୍ଧୀ ଶୋରରୁପା ଦେବୀପୁରୀ ମାହିକେ
 ପାଞ୍ଚଲକ୍ଷେ । ଦେବୀପୁରୀ କନ୍ୟାବିବା ଯୋଗ୍ୟାଣା-ସଦ୍‌ବ୍ୟାଧିଜ୍ଞବା ପାକ ଚାନ୍ଦ୍ରବା
 ଲୈକୋଳ ଅମା ଲୈ । ଯଦନା ସଦ୍‌ବ୍ୟାଧିଜ୍ଞା ଲୈ-ଲୈଶୀ ପାଦ୍ୟାଣା ଥରା ହୋରି, ଯନ୍ତ୍ରାହି-
 ଦନା ପୁତ୍ରି ଲୈ, ଯଦ୍‌ଗ୍ଧୀ ସମାନ୍ତା ପୋଷାକମ-ସଦ୍‌ ଧାରି । ହରିଦାସୀ ଲୈକୋଳ-
 ସିନ୍ଦା ଚଞ୍ଚଳେ ଅମନ୍ତ୍ରେ ଶୋଷାକମ ସଦ୍‌ଗୁଣା ଚଞ୍ଚଳା ଅଚିକପା କା ଅମଦା ମାଣ୍ଡି
 କୌଜ୍ଞାନିଶିଂତ ଲୋଥୋକ୍ତେ । ଶଂହୋଦନା ଅଦ୍‌ବ୍ୟା ଧର୍ମଜିତ୍‌ରନା ପୁରୀକୋର କୋର-
 ରବା ସନ୍ନା ଚବୁନ୍ଦ ମକୋଜ୍ଞାଣୀ ତାରକ୍ତେ, ଯଦ୍‌ ଅହାମା ଧାରି । ଶ୍ୟାଞ୍ଜୀ ଅତୋଂବା
 ଅନିନ୍ଦ ଲୋଥୋକ୍ତେ—କୌନା ଶେଷନି । ବୈଷ୍ଣବୀ ଲିଖାହିଶୀ ଧୂଞ୍ଜି ଅମନ୍ତ୍ରେ ଯୋଂକୀ
 ମକୋଳ ଯନ୍ତ୍ରାମ ଲୋଥୋକ୍ତେ—ଚନ୍ଦନ ଧା-ଦୋକ୍ତେ । ଅଦ୍‌ଦଗ୍ଧୀ ନିଂଧିରବା କୌଜ୍ଞେ
 ଯନ୍ତ୍ରାମ ଲୈତେଂଲକ୍ଷବା ତୁନ୍ଦାଦି । ବୈଷ୍ଣବୀ ଓ଼ଇରଦ୍‌ଦଗ୍ଧୀ ହାସ୍ୟମ ଧନ୍ଦନା କନ୍ୟାବିବା
 ପାଞ୍ଚ ଅମଣ୍ଡି ଧର୍ମମ ଲୋରକ୍ତେ । ପାଞ୍ଚଦ୍‌ଗ୍ଧୀ ଚାହିଦି କୁନମନ୍ତାସୋମ ଶୁରେ, ଅଦ୍‌ବ୍ୟା ଯନ୍ତ୍ରାହି-
 ବକ ଧବନା ଯନ୍ତ୍ରାହିଦା କୋହି-ତୁନ୍ଦା ଧୌବଶୀ ଧୂନ୍ଦମ ଲୌଜ୍ଞିକ ଧାନ୍ଦବା ତାଦେ । ମାହିକୋ
 ଅମନ୍ତ୍ରେ ଧାବାନ୍ଦୁ ତନୋ ଜନୋରିବା ନହାଣୀ ଯତୋଞ୍ଜି । କୁଚୁନ୍ଦ ତରଂ ତରଂହି ।
 ପାଞ୍ଚାସି ଦେବେନ୍ଦ୍ର ବାବୁନି । ହାସ୍ୟନା ମାଣ୍ଡି ଯନ୍ତ୍ରାମ ଧାନ୍ଦୁ ଧନପ୍ରେ ।

ଦେବେନ୍ଦ୍ରପା ନଗେନ୍ଦ୍ରପା ଅନିସି ଧାଗି ଅମନ୍ତ୍ରେ ଯନ୍ତ୍ରାମି । ଅଦ୍‌ବ୍ୟା ଧାଗି
 ଯନ୍ତ୍ରାମିସି ଯନ୍ତ୍ରାମି ମଧୁ ହାଜ୍ଞାଣୀ ଗୁଣି ଧାନ୍ଦବା ଧନ୍ଦନ-ଚେନ୍ଦ୍ରନା ଲୈନବକ୍ତି । କବି
 ଅମୁକ ହାସ୍ୟନି । ଦେବୀପୁରୀ ବାବୁଶିଂଗା ଗୋବିନ୍ଦପୁରୀ ବାବୁଶିଂଗା ବା-ଲାଂ
 କାନ୍ଦବା ଗାନ୍ଦେ । ଅଦ୍‌ବ୍ୟା-ଧନ୍ଦନ ହାଜ୍ଞାଣୀ ବାଧୋକ୍ତବକ୍ତବ୍ୟନା ଯନ୍ତ୍ରାମି ଧାଧୋକ
 ଅମଦା ନଗେନ୍ଦ୍ରପା ଯନ୍ତ୍ରାମିନା ଦେବେନ୍ଦ୍ରପା ଯନ୍ତ୍ରାମିନା ଦେବୀପୁରୀ ବାବୁଶିଂଗା
 ଯନ୍ତ୍ରାମି ହାଗିଗାନ୍ତା ଧନ୍ଦନା ଲୈବଦିନି । ଧିକ୍ତ୍ରାଜ୍ଞାଣୀ ଯନ୍ତ୍ରାମି ଲୈବଦିନି
 ଯନ୍ତ୍ରାମି—ଗୋବିନ୍ଦପୁରୀ ବାବୁଶିଂଗା ଯନ୍ତ୍ରାମି ଧନ୍ଦନା ପୁରୀ ଲୈବଦିନି ।
 ଯନ୍ତ୍ରାମି ହୋନା ଦେବୀପୁରୀ ଯନ୍ତ୍ରାମି ଧାନ୍ଦବା ଗୋବିନ୍ଦପୁରୀ ଯନ୍ତ୍ରାମି-ଧନ୍ଦନ ଅମୁକା

হেনগংগ্রে। ইমং অনিসি অমুক তিন্ন-তোংনবা তোখিগ্রে। দেবেল্লগী মপানা মাঙথুবা মরল-মথুম মিংচং পুখা অমুক নোনা তানশিন্নবা পাঈষ অমা লোংলকই। মনেশ বাবু কোবা জমীদার অমা হরিশপুর জেলাদা লৈ। মহাকী মচানুপী হৈমবতী কোবী অমথক্তং লৈ। দেবেল্লগা হৈমবতীগা লুহোং-বিরে। হৈমবতীগী গুণ কয়ামুক লৈ—মহাকসি মশক থী, চিন কল্লি, ধোন্দা হুংশিদে, মশাগীতা য়েংই। দেবেল্লনা মাবু লুহোংবা মতমসি কাওবদা, দেবেল্লগী মরমচত্তা অমকপা অমতা পক্তে। লাইরিক-লাইগুদা মথরাই য়ান্না য়াওই অমসুং মপুকচেল তপ্পি, অচুসদা চংলি। অহুব লুহোংবা অহুনা মাগী মরাইবক থীবা হায়বচ ওইথ্রে। দেবেল্লনা চহিগী মতংইয়া জ্ঞান তারকুবা মতমদা টেরে, মাগী হুপীগী মঙং-মতৌতদা মহাক হুংঙাইফম করিমতা লৈতে। মপুম মরে ফারকপগা লায়ননা শকী ইথৌ লাংলকক্রে, অহুব ময়মদদি মহ কোকফম লৈত্রে। য়ুয়ানবগী হোনবা হুংশি-চিল্লোকুবা পায়ক্রে, অহুব বাঙাং কল্লবী হৈমবতীব উবমক্তদা অপাখা পুখা মাঙথ্রে। হুংঙাইবদি লায়নবুনা—দেবেল্ল হৈমবতীনা জাংথোরকপা বাঙাংগী তাশোয়া খিনবদা য়ুমদা লৈবছ বানা থোক্ক্রে। নোংমা হৈমবতীনা দেবেল্লদা ওহোকু হরুবা বাঙাং থরা জাংলকই; দেবেল্লনা খাওবা হোনবমথে খাঙলে—অহুব অমুক ওয়ক্রে। হৈমবতীগী মশম লাকুনা চিংলগা থোঙপাকুা ভিংখঙুনা কাওথুরে, হুমিং অহুদগী হোনা ময়ম খাদোক্তুনা, লৈকোলগী মতংদা মাগী লৈফম য়ুম অমা মতিক চানা শাও হায়না য়াং পিরম্মগা কলিকাতাদা চংগ্রে; মসিগী মমাং-দনা দেবেল্লগী মপাদি নোঙ্গাথ্রে, মরম অহুনা দেবেল্ল হৌজিক জাংবিনবা কনাসু লৈছে। কলিকাতাদা দাপকী লৈনাং থঙুনা দেবেল্ল হুংঙাইগী ইথৌ লাংবা কোরুবা হোংনবরগ্রে। মতম ভৌবদা মপুংগদা করিওখা নিংঙম্মক্তবা পোক্কপদ অতং অথম লৈতনা য়ু চাইশিন্দুনা চামথোকুবা লাক্করগ্রে। মমৈ-খংদদি মহগী অমুক থোইনা কান্নবা লৈবক্রে—পাপতনা মথরাই হুংঙাই-বা হায়বছ ওইরে। মতম থরা লৈবগা হরাও তয়ামগী মরমদা চংখোয়া

হৈ-শিংলবা মীশক অমা ওইয়হুনা দেবেল্ল ময়ুমদা হল্পক্রে অময়ুং মাগী লৈকোল-
হুংগী ময়ুমদা লৈতানা লৈহুনা ইয়াংগী পুন্দিদা লেনবা হৌয়ক্রে ।

কলিকাতাদগী দেবেল্লচ মথল মথলগী শাজৎ-লেনিচৎ তল্লকই । মহাক্রা
দেবীপুরদা হল্পকরা ত্রিকরময় অমনি হায়না ময়ামদা থঙহল্পক্রে । অতানব-
মন্তনা মহাক্রা ত্রকলমাজ অমা লিংথৎলে । তারচরণচিংবা ত্রাক করা পূজ-
রে, লেকচয়গী আরোই-অথম লৈত্রে । ফিমেল মুল অমা লিংথৎনবা লাক্র-
থৎলক্রে, অতুবু থবক ওইনদি চৎথবা ইঙম উয়দে । লুপ্রাবী-মুদায়বা য়ায়া
করা পুন্দিং থোগৎলা হৌয়ক্রে । অমুক করি হায়গনি কাওরা অময়ুং তিস্তয়গী
লুপ্রাবী অহম মরিশু লুহোংবিরে, অতুবু মত থাকৈশেংবমক্তি বরকজাগী
ওস্তননি । জেনানাগী মশক ওইবা কৈতমশঙগী য়োংলি থদৎপা হায়বসি
তারচরণগা মাগা মত অমতনি । মবানিমক হায়, হুপীশিল্লবু মপান্দা থোক-
হমু । হিয়ম অসিদদি দেবেল্ল বাবু কনা নিংথিনা মঠে য়াল্ল, অতুবু মশাল
মথোকহন্দদি অতোলা ভাব অমরোমদনি ।

দেবেল্লনা গোবিন্দপুরদগী হল্পকরা বৈফবীগী কীজৎ থাদোক্তুনা মাগী.
হাল্লগী কীভমদা নাকলগী-কা অমদা থোক্তুনা কল্পরে । মীনাই অমনা
অদাবা-পোথোকহনবা হিদাক হাল্লহুনা কোনগী হিদাকহু অচোবা পুশিল্লক্তুনা
মাংদা থিল্লরে; দেবেল্লনা উহাক অতুখা অবা-অনা-মাঙহনবা হিদাক লাই-
রেখীগী থোগল তোজরে । অসিওখা মহাদেবীগী প্রসাদকী মহাও কংজজিবা
মীছদি, মীনি হায়না শিংথাবা য়াদে । হে মী পুখগী থম্মোই পেলহজিবি,
তাইং শুমহুংনিবি ! নংগী নকমদা ঐথোইগী ভক্তি থেংদবা ওইসমু । নংগী
শাদোং হিদাকহু, উহাক, তোংজৈনচিংবী লাইরেখী পুয়মক মতম লৈবা
থিবিক্তা ঐথোয়গী মিৎলমদা উাহোইহুনা লৈসমু, হেক উজবগা অরান-থুভম
কংজগে । হে হিদাকহু ! হে তোংজৈ ! হে কোইরক-কোইবা মৈথুগী চবুন
চবুন থোকহল্পকিবি ! হে তাংজ-লীলনা তমজকম ওইয়বা শাংলবা তোংজৈনা
লৈতেংলিবি ! হে লুপাগী লংলবা লুহুনা কোকতোলা উাহোইরিবি ! কয়াদা

নিংখিনা লুহুদগী ঝালর মপৈনা চুমা স্বংবিবা ! কয়াদা ফজনা মচা-তারবা
 থংখা পরেংনা চিঞ্জুপুদা ডাহোইরিবা ! কয়াদা চংখোম্মা নংগী পুরুংদা
 তুংলিবা ইংলবা ইশিংগী মপৈনা তুংলিবা ! হে তাইবং শুমহংপী ! নংদি
 তাইবং মীগী অবা পোথোকজফম্মি, অতনবা কাংববু য়োকশিবৌনি, তালোইগী-
 মীচৈ তারবা মীগী থম্মোই লাংতুরুববু মাঙহনবৌনি । মবুডোবু-কিরবা-মীগী
 মথৌনা-হাঙ্গিবৌ ! অপঙবা ঐনা নংগী নগুণবু করি থঙজগদগে ! নহাক্রা অবা-
 বা মৌবু মপুক্রিং কাথবিয়ু, কিরবা মৌবু মপাঙ্গল পিনবিয়ু, লোশিং থোক্তুবা মৌবু
 লোশিং পিনবিয়ু, শাওরবা মৌবু মপুক্রিং তপথহনবিয়ু । হে পোজান হৈবৌ !
 হে হুংঙাই পুখা পিনহৈবৌ ! নহাক্রা অমাঙ-অতা লৈতনা ঐগী ইমুংদা ডাহোই-
 হুনা লৈবা ওইসহু । নংগী হুংশিবা ননম্ নোংমা নোংমগী হেনগৎলকপা
 ওইসহু । নংগী পুরুংদা তুংলিবা লাইজ ইরাওখোলত নোং খাকপঙম
 ওংহুনা লৈরসহু । নংগী ত্রোংজৈ মতোংদুগা ঐগী চিনবানগা মিকুপ ফানা
 থানদবা ওইসহু ।

ইখৌ-লাংলবা দেবেজ্জনা মথবাই লুপা মহাদেবীসিগী প্রসাদ থংয়ক্রে—
 অতবু মচনা মপুক্রিং নেজবদি ডমত্রে । মতুংদা অতোম্মা ময়াইকল্লবী অমগী
 সেবা তৌনবা খোরাংলক্রে । তাঞ্জা চানা মীনাইগী থুবাম্ংদা নাপীগী ফীজোম্মা
 লৈতেংলবা লিক্রি-শাদোংবা কাওরক্রে । মতমতদা মজ্জুবা ফীডোনা পারা
 শন্দোক্রবা ফমংথক্তা, লুপাগী পাংথকুম থেয়বা আসনথক্তা, য়াচংবগী আতি-
 য়ানা শঙলবা—ঈগী লাইজঙম মচু পাংলবা মহিলাংবী মহাদেবীত, ডেকাণ্টর
 কোবা অকিবা ফংলবা ঘটতা লেংশিল্লো । কটম্মাসকী মাইথুম হাংদোক্রে ;
 প্লেটেড জগ অত কোরি মানবা তুঙনকম শুনপ্রে অমহুং চাকশঙলোমদগী
 মুশিন মুরবা মকোই চোখা পুরোহিত অমনা হট-গুয়াটার প্লেট কোবা নিংখি-
 রবা লৈগী-শেখাক্তা রোষ্ট মটন অমহুং কাটলেট কোবা মনম হুংশিরবা লৈ
 চবুন পুরজুনা থনয়ে । অহুদগীদি দেবেজ্জ দঙনা শাজ্জগী হোনবী মতুংইম্মা
 ভক্তি ইরোইননা দেবী পুঁজা কংপা হোরক্রে ।

অতুগী তুংদা তানপুরা, তবলা, সেতারনচিংবগা লোইননা অশকপা-
অয়েবা-কাংবু থুংলরে। মগোইনা পুজাছুগী নাঠে চাবা ইশৈ-মুংমাই শক-
শোলে।

খুইগী তুংদা দেবেঙ্গগা চহি লেঙ্গা ওইবা, মশক মতৌ চংখোল্লাবা পাখং-
নহা অমা লাক্তনা ফলরে। মহাক দেবেঙ্গগী মাগনা পোকপা সুরেঙ্গ হায়-
বঙনি; মগুপলোমদা য়েংলবদি অয়াবা দেবেঙ্গগা পুমওন-ওননৈ। মহাকী মগুরা
লমচং শাজং ফজবনা দেবেঙ্গনসু মাৰু চাৰা মুংশিনা তোই। মহাকী মগুরা
নভনা দেবেঙ্গগী পুন্দিদা কনাগীসু মগুরা তাবা লৈতে। সুরেঙ্গনা নিতিগী
অহিং অহিং দেবেঙ্গগী মপাও লোবা অমুমক লাকই। অতুব য়নচিংববু
কিবদগী মগম শাংনা ষক ফমথদে। ময়াম পুয়মক চংনপ্রবা তুংদা সুরেঙ্গনা
দেবেঙ্গদা হংঙকই, “ভসিদি নশাও কমদৌই?”

দে। ‘শরীরং বাধিমন্দিরমা’

সু। নংগীদি মতমকনি। ভসি লাইহৌকাদি হৌখিবরা?

দে। হৌদে।

সু। কিবাকী অনাবঙদি?

দে। হায়গুম অতুংক লৈ।

সু। অতদি মতম ষরদং ময়াম অসি অতুংক লেপখিবনা ফংলোইত্রা?

দে। করিবো—যু ষকপসে? কয়্যারক হয়া বাও হায়খিদগে নংবো?
মাদি ঐগী চায়বা পুয়মকগী চায়বনি।

সু। কারগী ওঠেদৌরিবনো? লোইনহুনা লাকপা নভে, লোইনহুনসু
চংখিবোই। মা অয়াখদি ষাদোক্রে - নংসু করিগী ষাদোকপা ঙ্মোইদৌ-
রিবনো?

দে। ঐদি করখা হুংঙাইবা অমগী বাধনা ষাদোকদৌরিবা? ষাদোক-
প্রিবা মখোইত্ৰদি, তোপ তোপা হুংঙাইবা অমা উহুনা ষাদোকপ্রিবা।
ঐগীদি করিগুখা হুংঙাইবা অমতগু লৈত্রে।

সু। অহমকপু হিংসবগী বাথনা, পুন্নি তোলোইনা পান্নবা বাথলোমদা
বাদোকউ ।

দে। হিংলগা মুংড়াইগনি থনবা কাণ্ডবনা হিঙননবা য় অহমক থা
দোকসহু । ঐগীদি হিংলুতনা করি কান্নফম লৈরি ।

সুরেন্দ্রগী মিত্তা পিগী ইরা চেল্লক্রে । মতুংছদা মরুপকী মুংশিবনা থুমহং-
খিত্তনা হায়রকই, “অহ ওইরগনা ঐথোইনা হায়লবা তুংইরা বাদোকউ ।”

দেবেন্দ্রসু মমিত্তা পিগী ইরা হোরক্রে । দেবেন্দ্রনা হায়রকই, “ঐবু
অকবা লম্বীরোমদা চংননবা লাক্রবিবসি নং নত্তনা অতৈ কনা অমতা জগং-
সিদা লৈতে । করিগুয়া বাদোকপদা তারবা, নংনা হায়বা মতুংইরা ঐ
বাদোকনি । অহুগা—”

সু। অহুগা হায়বদি ?

দে। অহুগা করিগুয়া ঐগী তুপীছ শিরে হায়না ইনাকোংসিদা
তারবা—ঐ য় হেত্তা বাদোকনি, নত্তবদি হৌজিক শিবা চংবা ঐঙোন্দা অম-
হানি ।

মসি তাবদা সুরেন্দ্রছ পিরাং-ইহোনা মপুক্রিংদা হৈমবতীবু হন্ন। হন্ন। চৈর-
চৈরতনা ময়ুমলোমদা হনথ্রে ।

তরান্নাথোইশুনা মতাং

সূর্য্যমুখীগী চিঠি

“প্রাণাধিকা ত্রীমতী কমলমনি দাসী চিরাগুঅতীব অমুক হন্ন।
নঙোন্দা আশীর্বাদকী চিঠি ইবসি হজোইরে । নহাক হৌজিক্তি য়ম
অমগী মবেয়া হায়বহ ওহহনা মী অমা হায়বহ ওইরবনি । অতম
অতম ওইনমক, ঐহাক নংবু ঐগী পোকমিন্নবী ইনাওনি হায়না থনবদগী হেন্ন।
অতৈ বাথল তৌবদি শুকঙম গুমড্রে । নংবু মী ওইনবা শেমগংলকুবনি ।

“কথ” দগী ধোনা নংবু উস্থিরকপনি ; অতুবু নংনা ইথোরকপা খুংই অসি উবদা, ঐগী খোরি-খোরাং ময়ামসি নডোনা খাগদবা ইবু ইকাই, অতুবু ইকাইকদনা কৈদোকমদি লৈরি ? ঐখোইগী মতমদি হোথ্রে । মতম লৈরম্ম-বদবু ঐগী অসিগুয়া দশা অসি থোক্কা ?

“করি দশানো ? মসিগী বাসি হায়দোকপা রাবা দাকম নত্তে—হায়-দোকপদা অদাবা পোকট, ইকাইবসু পোকই । অতুবু খম্মোইলুংগী মৈচাকতি কনাগুয়া অমদা তমথোক্ত-বসু পু-খাংবা তমশিলক্তে । কনাদনো ঐনা তম্ম-গদবা ? নংদি ঐগী খোট্টাশবী ইনাওনি—নং নত্তনা ঐবু চংশিবিবা কনামতা লৈতে । অতুগা নংগী নবুংগী দাদি নডোনা নত্তনা অত্তে কনাগী মক্ষমদসু থক তমথোকনিংদে ।

“ঐহাক ইশাগী পোংলোইনবা লীঙ ইশা ইথন্তনা শেমজরে । কুম্মনদি-নীনা চরা হেন্দুনা শিজখিবদা ঐগী করি মাঙকম লৈরম্মগে ? তাইবং মপুনা মী অসুক য়াঙ্গীদি লাঙবিরগা মগীদমক্তি করিগী লাঙবিরোইদোরিবনো ? ঐহাক্কা করি-লুংগী ইশাবু মাঙকনবা মাবু ইয়ুমদা থল্লুরিবনো ?

“নংনা ময়াইবকথিবী অতুবু উথিবা মতমতদি মহাক্কা পিক্লিঙেদনি । হোজিক্তি মহাক চহি ১৭। ১৮ হায়রক্রে । মহাক মশক কজবী অমনি হায়-বসি ঐ রাই ; অতুবু কজবতনা ঐগীদি মোংকম ওইররে ।

“তেংবানসিদা ঐগী করিগুয়া হরাওজবা লুংঙাইজবা হায়বছ লৈজববা, মত্ ঐগী ইপুরোইবনি ; তেংবানসিদা ঐগী করিগুয়া বাধল তৌকম লৈবা তারবা, মত্ ঐগী ইপুরোইবনি ; তেংবানসিদা ঐগী ইরল-ইথুম করিগুয়া লৈবা থোল্লবা, মত্ ঐগী ইপুরোইবনি ; অতগুয়া ইপুরোইবছ কুম্মনদিনীনা ঐগী খম্মোইদগী মুন্দুনা লোথ্রে । তেংবানসিদা ঐগী করিগুয়া ইখো-লাংজবা লৈরম্মসু, ঐগী ইপুরোইবগী লুংশিববুনি ; অতগুয়া ইপুরোইবগী চংশিবছ কুম্মনদিনীনা ঐবু ফংহনবিদ্রে ।

“নংগী নবুংবু ফক্তে হায়না খনগত । ঐহাক মাবু নিন্দা তৌকবগী বা

নভে । মহাজি বর্ম চেনবা মীনি, য়েকবনকাওবা মাগী মরমচত্তা উসি কাওবা
অমকপা মচেৎ অমতা পুথোকপা ডুমরিবনি । ঐহাক নিতিগী উই, মহাক
বথবাই মভামক রাওনা মপুকচেন ফাজিরবা কমা লাকৈ । কুম্মনন্দিনী
লৈবা মাইকৈরোমদা ওষমথে কৈদোভুদা মমাই লৈশিল্লদে ; তংভাইফদবা
তাম্ফম নভনা মাগী মমিং কাওবা মচিন্দা পন্দে । করি অমুক হায়গনি, মাগী
মফমদা তমথীবা লিচৎ কয়াসু চংলি ; মরাল ইরৈ লৈতনা চৈ-থাংবা ফাওবা
ইনাকোংসিনা তায় ।

‘অভুদি ঐনা করিগী অসুক খোইদৌ-শাওগংনা ইরিবদি করিগীনো ?
বাহং অসি নিপা ওইবনা হংলবদি খঙনবা তাকপদা কনা য়ায়া অকুবা অমা
ওইনা খোকনি, অতবু নংদি হুপীনি, খুদক্তা হেক্তমক ভাব তারমগনি । করি-
ওষা কুম্মনন্দিনী অসি মাগী মমিত্তা অতৈ হুপীওম ইচম চম্বী অমা ওইববা,
অত ওইবদি মহাক করিগী মাগী মশক অভু য়েংদনবা অসুক লাংতকুবা
পোকদগে ? মাগী মমিংত মচিন্দা পন্দনবা করি অসুক কমা লাকুগদগে ?
কুম্মনন্দিনীগী দমক মহাক মশাগী মফমদা মশানা অরানবা হায়বত ওইজদে ।
মরম অলিদগী করি করিওষা মতমদা মাবু মরাল লৈতনা হেক হেক চৈরিবনি ।
শাওরিবা অভু মাবু নভে—মশাবুনি । চৈরিবত মাবু নভে, মশাবুনি । ঐহাক
মহু নিংধিনা খঙই । ঐহাক মতম অসুক কুইববসি পুক্রিং লোভবা তৌদনা
মহুং মপাল অনিমক্কা মাবুতা য়েংহনা লাকুবনি—মাগী মমি উবতদা মপুক্রিংগী
বা হায়বা ওম্ববনি—মতৌসিদবু মানা ঐভোন্দা করি লোভু না থষা ওম্বিগনি ?
করি করিওষা মতমদা মপুক্রিং ইরাং লাংনা মমিত্তু কোইয়েং হেক য়েংলকই,
কনাবু থিরিবনো, মহু ঐ করিগী খঙদনি ? উরগনা অমুক তথক তথক করিগী
মমিত্তু লৈখোরকইবা, মহু ঐ করমা খঙলোই ? কনাগী খোজেল তাননবগী
দমক্তা, চাক চারিঙেদা খাদংলকপা চখোম খঙলেপ লেপু না মনা খাদত্তু না
লৈরিবা, ঐ করিগী খঙলোই ? খুত্তগী চাক্তু খুত্তা অভুমক লেংদনা লৈ, চাগদবা
চাদহনা চারোইদবা চাই, অত ফাওবদা মনা খাদক্ত না জাই - করিগীনো ?

অহুদগী কুলগী খোজেল তারবা মতুমতদা তফিং তফিং চখোম চাওনা চাওনা চাক অমুক চাখংলকই, করিগীনো, মতু ঐ করিগী খঙদনি ? ঐগী থাইগী মবুঙোদি মতমচুপদা মাইখোং-মকা-লামত্নতা লৈবনি—অহুগা হোজিক্তি অসুক পুক্রিং ইরাং লাংলিবসি করিগীনো ? বা হায়রুবা মতমদা নাপ-শেনানবগুম বারি বাখোং খঙদনা ‘হাই’ হেজা হায়রকই । ঐনা শাওনিং-ত্ননা হেক শিজনিংলদা হায়রুবু, মানা মনাদা শুকহাপ হাপ্তনা হেজমক হায়রকই, ‘হাই’ । অসুক পুক্রিং খোইজংদবসি করিগীনো ? হংউরগা হায়রকই, ‘মোকদমাগী চমম্ববনি ।’ ঐ খঙই, মোকদমাগী বাকম অমতা মপুক্রিংদা চংদে । মোকদমাগী বা হায়রুবা মতমদা নোকা নোকা বা ওাই । অহুগা বা অমনা—নোংমা লৈকাইগী অহল ওইবী থরনা কুলগী মরমদা বারি শাই, মানা নোনা লুপ্তা ওইবা, মপী মপা লৈজদবা পুমমকসি পুখোরুত্ননা মাগী দমক হুংডাইতবা ফোংদোকরকই । তাঞ্জতদা নংগী নবুংসু মফমত্নদা লৈ । ঐনা মকুম অমদগী অসুম উববু, মাগী মমিত্তা পিগী ইরা চোলা চেলকই—অহুদগী খংহোদনা তফিং তফিং মফমত্নদগী চেনথি ।

‘হোজিক মীনাই হুপী অনৌবী অমা থলে, মমিং কুমুদ কোই । বাবুনা মাবু কুমুদ হায়না অতমক কোই, করি করিগুমদা কুমুদ কৌরকপদা কুন্দ হেক হায়দৌরকই ; অসুনা তায়োম্বসি কয়া থোকই । করিগী তায়োম্বসি থোজিবনো ?

‘মহাকী ঐবু মৌরায়না অমদি দৌওইদনা খন্দোকপিরে হায়বা বাকমসিদি ঐহাক চিনসিদি পনবদি অয়েই । অহোইনতম হায়দগী হেরা চেকশিরা লুনা থনি । মতুগী মরমসু খঙই । মহাকী থম্মোইছ ঐগী ইফমদা মরাল লঙজবা হায়বছ ওইরে ; অতবু মসিমসু খঙই, ঐ অসি মাগী থম্মোইহুংদা তুঙকম ফংদে । লুনা তোবনা অমনি, হুংশিবা হায়বনা অমনি, অনিসি করিদা থেলে হায়বছ—ঐথোই হুপীদি ইরাই লাইনা হেজমক খঙই ।

‘অহুগা নোক্রিংবা বা অমনা, ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর কোবা কনানো অচৌবা

পণ্ডিত অমা কলিকাতাদা লৈমানে, মহারাজা লুগ্রাবী লুহোংবগী মরমদা লাই-
রিক অমা পুথোংকৈ হায়। লুগ্রাবী লুহোংবা রাই হায়না পুথোংকপা মীছ-
নবু পণ্ডিত ওইরবদি অপঙবা হায়বমুক লৈরিব্রা? হৌজিক মী-উনফম-
কাদা ভট্টাচার্য্যনচিংবা ব্রাহ্মণ কয়া লাক্কা লাইরিক অহু পুথোংকনা য়ান্না
কয়া য়েংন-নৈনরি। নোংমা, ইমা সরস্বতীমক্কা বর পিনরবা হায়কচকচি
ঠাকুরনা লুগ্রাবী লুহোংবগী মীচঙ চঙচনা তর্ক তৌরবদগী, মাগী টোল শেম্বা
লুপা তরাধক বাবুদগী পুত্না চংখি। মঙগী মতুং হুমিন্তনা সার্কিভোম ঠাকুরনা
লুগ্রাবী লুহোংবগী মরমদা কয়া য়েংলৈ। ঐনা মচাহুগী লুহোংবগী দমক শনা
শল মঙাগী খুজি অমা লাঙত্না গিখি। মী অয়াহদি লুগ্রাবী লুহোংবসি
পোইনা পংয়া য়ানদে।

“ঐগী থোই চংতাইতবা উত্তুনা নংব ফনা শাংনা ওংলে। নহাক ফনা
য়ায়া থোইরাঙ-থোইশাওরলগনি। অহুবু করিদি তোগনি—নভোন্না ঐগী
ইথোই চাকপসি কোংদোক্তনা কনাদদি কোংদোক্তগনি? ঐগী বাসি
হৌজিক ফাওবা হায়বা লোইদি—অহুবু নংগী থন্দুনা ভাসিদি অশুম্বক
লোইশিলগে। ঐনা হায়রিবা বাশিংসি নাকো? অশি শুনগল। মত্ৰম
তৌরবদি ঐ হাংপা পাপ পু, ইনাও ইবুভোদা নিঠি অসি পাহনগল।

“নহাক ঐথোই উনবা লাক-থোংপা থক তৌরোইব্রা? তাগাসিদা
অমুক্তং লাক্কাবদি নং উরগা ঐগী অবাবসি ফনা য়ান্না কোক্তনি।

“নংগী নচাগী মপাও অংগা ইনাও ইবুভোদা মপাও থিন্না ইত্না থঙহ-
লকউ, ইতি।

সুখ্যমুখী।”

“অমুক হুয়া, বা অমনা -- পাপ আসিবু থাদোকখিবা ভুল্লবদি ঐ হিংলে।
কদাইদা থাদোকসিগে? নং লোব্রা ওহু? নভগা কিব্রা?”

কমলনা পাওখুম ওইনা ইরকই—

“নহাক অঙাঙবী ওইরবনি। নভবদি নপুয়োইবগী থোইবু করিগী

নমক খাজদফম খোকই? নপুরোইবগী মফমদা খাজদবা থক পোকহু। অংগা করিগুখা খাজবা পোকপহু ওমদ-ওমকুগনা—পুত্রিগী লাইজমুংদা নথবাইত খাদোকখো। কমলমণি তর্কাসিদ্ধান্ত ঐহাকু বাবস্থা গিরিবসিনি নহাক খনাবুলগা খোরীগা কোমনা ইরোমুংদা লুপুনা শিখিবা মানি। মপুরোইববু খাজবা ওমদ্রবী মূপীজদি—শিখিবন। হেনা কৈ।”

তরানিখোইতনা অতঃ

ময়োল

মুমিং খরনিগী মমুংদা নশেঙ্গী মরমচং পুরমক অশুম অশুম হোংবা হোজিল্লক্রে। তরু তরুবা আতিয়াদা নোং মংশিল্লক্রে—নোংজু খাগী মুমিদাং-বাই আতিয়াগুম খংহোদনা মরমচতু নোংনা বুপশিল্লক্রে।

মহু উবদা সুখ্যমুখীত লোমা কীজিনা মণি তৈখোকুনা খাঙলক্রে। সুখ্যমুখীনা থলকই, “ঐহাক কমলগী বা শোগনি, করিগী ইপুরোইবগী মফমদা খাজদবা পোকনি? মহাকী থম্মোইদি লেংজবা চিংজাওঙখনি,—ঐতনা বাথল শেরাম্বনি। মহাকী করিগুখা মুংঙাইতবা অমা পোকুখা যাই।” সুখ্যমুখীনা লৈঙোইগী পল খাগংপা লাকরক্রে।

মুমুদদা ডাক্তর মচা অমা লৈ। সুখ্যমুখীদি মুমগী মবেম্মনি। মরুম অমদা লৈরগা মী পুরমকা বা অতমক ভাংনৈ। মাসোপগী নাকদা বাচংকী পদার অমা লৈ; পদারসিগী মতুংদা সুখ্যমুখী লেপ্তি। মাসোলদনা বা ভাংনগদবা মৌ লেপ্তি; মরমুদা মীনাইলুপী অমা লৈংহনি, মহাকু পাউখাং ওইহন্দুনা সুখ্যমুখীনা বা ভাংনৈ। মতো অশুম্মা সুখ্যমুখীনা ডাক্তরদুগা বা ভাংনৈ। সুখ্যমুখীনা মাযু কোহল্লরগা হংঙকই, “বাবুগী ককচাং ওমজে, হিদাক পিখিজি বা করিগীনো?”

ডাক্তর। করি ওইনা ওমজিবা, ঐদি থঙদেনা। ঐদি মহগী বাদি শুক্কাং তাদ্রি।

সু। বাবুনা করিমতা হায়রা ?

ডা। হায়দে—করি ওইনা ওমদ্রিবনা ?

সু। করি ওইনা ওমদ্রিবা হায়বহ নং ডাক্তরনদি ষড়দনা ইনা কররা
খঙগনি ?

মসি তাবদা ডাক্তরহ হুংডাইতবা অমা পোকে। “ঐ হৌজিক চংচনা
হংলুগে” হায়রগা ডাক্তরহ চংকদবগী মমাই লৈধোরকে, মডুদা সুখামুখীনা
অমুক ষাঙ্গগা হায়রকই, “বাবুদা করিমতা হংলুহু—হিদাক্তম পিয়ু।”

ডাক্তরনা ষঙ্গকই, কতবা লাইয়েংদি নন্তে, “কনি হিদাকীবু অবাংপা
কার লৈগদগে ?” অসি হায়রগা তফিং তফিং চেনথ্রে। অহুদগী মণাকী
ডিপ্পেন্সরীদা চংলগা সোডা ষরা, পোর্ট ওয়াইন ষরা, সিরাপ ফোর্সি
মিডেরেসিস ষরা, অতৈ অভোপ্লা পোংচোই ষরগা য়ানশিন্দুনা, লিক্রি ষরা
শেয়গা, চে-না ডাগ নপ্তুনা, নিতিগী অনিরক ষরবা মষক্ত দা ইয়ে। সুখা-
মুখীনা হিদাক্তু পিথকপা চংলকই, নগেন্দ্রনা লিক্রিড লোরগা ইরিবহ পারগা
হৌদোং অমা তম্মা লংলকই—হৌদোং চেনথ্রে—হিদাক্তু মমৈদগী অর অর
চেহরদ্রনা চংথ্রে।

সুখামুখীনা হায়রকই, “হিদাক, চাদ্রবদি—নংগী অনাবসি করিনো
ঐডোদা তাকউ।”

নগেন্দ্রনা ষাওনা হায়রকই, “করি অনাবা ?”

সুখামুখীনা হায়রকই, “নংগী নশাহ করি ওইরবগে অহুক য়েংউদনা ?”
অসি হায়রহনা সুখামুখীনা মিংশেল অমা পুরক্তুনা মনাকী লেপ্নরে। নগেন্দ্র-
না মখুত্তগী মিংশেল অও লোরগা ষাপ্পা লংথোকথ্রে। মিংশেল অও পুমতোই
তোইনা কাররে।

সুখামুখীও মমিত্তা প মরি মরি শিহরকে। মড উবদা নগেন্দ্রনা মমিত্তু
কৈ কানা হৌগত্তুনা চংথ্রে। মপালগী কাদা লাক্তগা মানাই অমবু মরাল ইরৈ
লৈতনা কুরখে। চৈহুহু সুখামুখীগী মশাদা পানথ্রে।

ମମାହେନ୍ଦ୍ରନାଥ ନଗେନ୍ଦ୍ର ସାହା ପୁକ୍ତେଲ ଉପା ମା ଅବା ଓହରଣୀ । ହୋଇଛି
ରାଜାଂ ଖୁଦିଂଶୀ ଅବାଂବନା ଥରେ ।

ଆଂବତା ନଡେ । ନୋଂମା ଅହିଂ ଚାକ ଚାବା ମତମ ହୋତ୍ତେ, ଅହୁବ ନଗେନ୍ଦ୍ରନା
ମାଶୀ ହିଂଦା ଚଂଡ଼େ । ଅଧ୍ୟାୟଶୀନା ମାବୁ ଡାହିତ୍ତନା କମନ୍ତନା ଲେରି । ଅହିଂ
କନା ଖେଞ୍ଜିଲ୍ଲେ । ସାହା ଖେଞ୍ଜିଲ୍ଲେବା ମତମନା ନଗେନ୍ଦ୍ର ଚଂଡ଼େ ; ଅଧ୍ୟାୟଶୀଞ୍ଜ ମାବୁ
ଉବଦା ପୁମ୍ପକ ଡକ୍ତେ, ନଗେନ୍ଦ୍ରଶୀ ମମାହିତ ଡାଂଶଂ ଡାଂଶି, ମମିତୁ ଡିଞ୍ଜି, ନଗେନ୍ଦ୍ର ସୁ
ଖଲ୍ଲେ । ନଗେନ୍ଦ୍ରନା କୈଦୋହନ୍ଦସୁ ସୁ ଖଡ଼ବନି । ମହୁ ଉବଦା ଅଧ୍ୟାୟଶୀ ଡକ୍ତେଶୀ
ମକୋଲ ଲୋମ୍ବେ ।

ଅହୁଶୀ ହୁମିତଶୀ ନୋଂମତା କାନ୍ଦନା ହାସରିବା ମତୋସି ତୋରେ । ନୋଂମା
ଅଧ୍ୟାୟଶୀନା ନଗେନ୍ଦ୍ରଶୀ ମକୋଲ୍ ଅନି କୋଲ୍ଲନ୍ତନା ଚେନ୍ଦ୍ରକପା ପି ବାନା ଖାଲ୍ଲନ୍ତନା ସାହା
ହାସଜ୍ଜରେ । ମାନା ହାସଜ୍ଜକହି, “ଐନା ହାସଜ୍ଜବସିତଂ ତାବିତ୍ତନା ମସି ଧାଦୋକ-
ପିୟୁ ।”

ନଗେନ୍ଦ୍ରନା ହାସଜ୍ଜକହି, “କରି ଦୋବ ଲେନ୍ତନା ?”

ହଞ୍ଜକପା ବାହଂ ମତାନ୍ତନା ପାଞ୍ଜିଧୁମ୍ ପିକ୍ତମ ଲେନ୍ତେ । ଅହୁମକପୁ ଅଧ୍ୟାୟଶୀନା
ଧୁମ୍ବକହି, “କରି ଦୋବନୋ ହାସଜ୍ଜବଦି ଐହାକ ଖଡ଼ଦେ । ନଂନା ଖଡ଼ଦବଦି ଅହୁମ୍ବକ
ଖଡ଼ଦେ, ଐନତା ହାସଜ୍ଜବନି ।”

ନଗେନ୍ଦ୍ରନା ଧୁମ୍ବକହି, “ଅଧ୍ୟାୟଶୀ, ଐଦି ସୁ-ଡାଂବନି, ସୁ-ଡାଂବବୁ ଲୁନା ତୋବା
ପାଲ୍ଲଶା ଐବୁ ଲୁନା ଅହୁମ୍ବକ ତୋ, ନତ୍ରବଦି କାଲ୍ଲଦେ ।”

ଅଧ୍ୟାୟଶୀ ହିଂଦଶୀ ମପାଲ ଧୋକ୍ତେ । ମୀନାହିବୁ କୁବା ହୁମିତଶୀ ହୋନା ନଗେନ୍ଦ୍ର-
ଶୀ ମମାନ୍ଦା ମମିତଶୀ ପି ଖକ ତାହଲ୍ଲୋହି ହାସଜ୍ଜବସି ମାଶୀ ବାଶକ୍ରି ।

ଦେଶଧାନଜୀନା ପାଞ୍ଜିଂଶଂ ଓହିନା ହାସଜ୍ଜକହି, “ହିବେନ୍ଦା ହଞ୍ଜଲୁ, ଜନ-ଧୁମ୍
ପୁଷା ପୁଷାଞ୍ଜ ମାଞ୍ଜଲେ, ଅଧୁକ ଲେଶିଲ୍ଲେ ।”

“କରିଶୀନୋ ?”

“ବାବନା କରିଂଶା ଅମତା ସେଂଶିନବିଜ୍ଜେ । ଲୋବାହିଶୀ ସହରଶୀ ଧବକ-
ପୁବଶିଂନା ମାନା ସାନା ନିଂବଦତା ତୋରେ । ମପୁନା ପୁଞ୍ଜି ଚନ୍ଦବସିଦା କନାନସୁ

ঐগী ইবা তাবিদ্রে ।” মসি তাবদা সুধামুখীনা কায়রকই, “ললগী মপুনা থম্মিং-
লগা থা, থম্মিংঙ্গনা মাঙজথবা হায়বতনি ।”

মসিগী মমাংদদি নগেঙ্গ মশামক্কা পুন্নমকসি কুপ্পা য়েংখিলম্মি ।

নোংমা প্রজা লিখিং অহুম মরি নগেঙ্গগী খাজনা লোইশঙগী থোংগানা
মথুং লোন্নরতনা লেন্নরে । “ঙাকপিয়ু হুজুর—খাজনা থোংগা লোপান্নবশিং-
লিনা ওং-নৈবনা খাঙবা ওমশিলক্তরে । পুন্নমক মন্দুনা পংলোতা লোবিরে ।
হুজুরনা কনবিজবদি ননাই ঐথোই পুন্মাত্ত মাঙবদা তাপ্রো ।”

নগেঙ্গনা হুহুম ভোরকই, “ময়াম্মকসি তাহোকথো ।”

মসিগী মমাংদদি মাগী খাজনা-থোংগা নিপা অমথক্কা প্রজা অমবু ফুহনা
লুপা অমা লোবিববু, নগেঙ্গনা খাজনা-থোংগা তলবতগী লুপা তরা কক্কা
প্রজাচদা পিথিবনি ।

হরদেব ঘোবালনা নগেঙ্গদা চিঠি ইয়কই, “নংবু করি ভোরবগে ? নংনা
ভোরিবসিবু করিনো ? ঐ করিগুয়া অমতা বাখলনা লাখ কংদ্রে । নংগী
চিঠি ইকং কংখিদ্দে, করিগুয়া কংবা থোকবসু পরেং অনিতমক্, মজুসু মথং
মনাও খঙদে । করিগুয়া বাকম অমতা রাওদে । নং ঐবু শাওরবরা ? মজু
ভশেংনা তাক্জি বা করিগীনো ? মোকদমা ওমদ্রবরা ? মজু খঙহুজুরবনা
করিগীনো ? অতৈ করিগুয়া অমতা তাকনিংজবসু নশাদি করম ভোরি
মজুতদি খঙহুজুরকউ ।”

নগেঙ্গনা পাওথুমদা ইবি, “ঐগী পাওথুমদা খাঙবা ভোগু—ঐশাক
লৈখা তন্ন চখরবনি ।”

হরদেবদি য়াম্মা শিংবা মৌনি, চিঠিহ পাবদা থলকই, “করিনোসিদে ?
শেলগী বাখল্লা ? মক্কা কায়নবরা ? দেবেঙ্গ দত্তবরা ? নজ্জগা হুংখি-
হুংওলনরা ?”

কমলমবিসু সুধামুখীগী চিঠি অমমুক কংলে, মজুগী অরোইবা বাইহদি

অসিনি—“অমুক্তং লাকউবা কমলমণি ! ইনাও ইবেয়া ! নং নত্তনা ঐগী চান্নবসি কনামতা লৈত্তে । অমুক্তং লাকউবা ।”

৷ রাজমদোইশুকা অতাং

লাঞ্জাও

কমলমণিগী কমকম নিকুলে । মহাক অমুক পহুতনা লৈবা উম্মত্তে ।
মুপীলকুগী মণি কমলমণি ! খুদকু মপুবোইবগী মনাকু চংপ্রে ।

শ্রীশচন্দ্রদি ইমুংগী অরোনবা কাদা কল্পহুনা আফিসকী লাকপা-চংখিবগী হিসাবশিং য়েংলি । মগী মনাকু কমুংখকু কল্পহুনা চহি অমতা ওাইরিব !
মচানিপা সতীশচন্দ্রনা ইংরেজী ধবরত অহানবদা চাগে চোংনকই, অতুব
মহুদা কয়া জুগোং চাদ্রহুনা হোজিক্তি খাজিন্দুনা কমজিনপ্রে ।

কমলমণিনা মপুবোইবগী মনাকু চংলকুগা ওকু কৌজি য়েংখিল্লহুনা
খুকউ লৈতানা খুকুমরে অমসুং মখুং লোন্নরহুনা হায়রকই, “সেলাম কচ্চরি
মহারাজ ।”

(মসিগী মমাংদা যুমতদা গোবিন্দ অধিকারীগী যাত্রা শার্লখি ।)

শ্রীশচন্দ্রনা নোক নোক হায়রকই, “অমুকসু থবি হুরানবগী খোদোক
খোকুত্রা ?”

ক । থবি মাইরেনগী বা নত্তে । হন্দক্তি ওহোকু চাওরবা পোং অমা
মাঙপ্রে ।

শ্রী । কদাইদা করি হুরানপ্রে ?

ক । গোবিন্দপুরদা হুরানপ্রে । দাদাবাবুগী সনাগী কোটা অমদা
পাই-নাভংপী অমথক থম্মি, মহু কনানো অমথকু হুরানপ্রে ।

শ্রীশনা ভাব ভাবা ওমদ্রহুনা হায়রকই, “নংগী দাদাবাবুগী সনাগী কোটা-
দি খুখামুখোনি—পাই নাভংপী হায়বসিদি করিনে ?”

ক। সূর্যামুখীগী মবুদ্ধি।

শ্রীশচন্দ্রনা হায়রকই, “মীনা হায়রনৈ, হৈবু হৈরবদি পাই নাভংগী
অমনসু মরোই। সূর্যামুখীদি পাই নাভংগী অসিতনা নংগী নবংবু পুয়ে
লৈথ্রে—অছবু নংদি নবুদ্ধি অসুক লৈনা লৈনা—” কললমণিনা শ্রীশচন্দ্রগী
নচিন্দু খুদজুদা মেনশিল্লকুবদা শ্রীশনা হায়রকই, “পাই নাভংগীদু কনানা
হরানথবা ?”

ক। মহদি খঙজে—অছবু মাগী চিঠি পাবদা খঙবা হায়ববু পাই নাভং-
গীদ থিকম খঙজে অসিনি—নত্রবদি তরুবীছনা করিগী অসুমা চিঠি হৈরকদগে ?

শ্রী। চিঠিহ অমুকং য়েংবা য়ায়া ?

কললমণিনা শ্রীশচন্দ্রগী মথুয়া সূর্যামুখীগী চিঠিহ পিরগা হায়রকই,
‘পাওসে। সূর্যামুখীনদি নঙোন্দা বারোল পুরমকসি তমথোক্কহু হায়রকই,—
অছবু নঙোন্দা পুরমতম হেক তমথোক্কিমথৈ ঐগী থাইসি চরাংনছনতা
লৈরে। নঙোন্দা চিঠিসি পাচন্দ্রবদি ঐহাক তুখা চাবা ঐরিমতা চংলরোই—
কোকড়াওবগী লাইমন কাংকপা তারে।”

শ্রীশচন্দ্রনা মথুয়া চিঠি পায়রগা রাখল ভোরছনা হায়রকই “নঙোন্দা
তাকথোক্কনবা হায়রকুবনিনা ঐহাক চিঠিসি পাররোই। বারোলছ করিনো
হায়রকাঙ হংলরোই। হোজিক করিনো ভোগদবা থবজু মহতা হায়রো।”

ক। ভোগদবা হায়বব, সূর্যামুখীগী বুদ্ধি মচাত মাঙথ্রে, মহাক মবুদ্ধি
থরদং লৈনি—ই। মবুদ্ধি হাঙ্গিগদবা মীত্তা অমতা লৈজে—বুদ্ধি লৈবা হায়ব-
মজুবু সতীশবাবু মঙাইরে। অছনা সতীশ বাবু গোবিন্দপুরদা অমুকং
লাকপিনবা মহাকী মনেনা ইজরকি।

সতীশ বাবুদি ভাজাসিদা ফুলদানি অমা লৈগাকোন্ননা মনিং মমাং
ওছোক্কুনা হৈলোক্কবা তুংদা বুককু তম্মা য়েংবা জোরকি। মহ উবদা শ্রীশ-
চন্দ্রনা হায়রকই, “মতিক হেক চাবা বুদ্ধি পিগদবা মীশকমকি। অমবু ওইর-
বনু অমবু ওইরবনু হোজিতা ভাব তারক্রে—উৎসব মফমদা হসিং ইনবদি

হৌনশানি। সতীশনবু চংপা তারবদি কমলমণি চিখবদি রাজে। সূর্য্যমুখীণী পাই নাতংলীহু মাঙবিত্তবদবু অসুয়া কৈদগী ইরকদগে?”

ক। অহুতা ওইবোই নিংত্রা? সতীশপুসু, ঐবুসু, অহুগা নংবুসু কৌরিবনি।

শ্রী। ঐবুদি করিগী?

ক। ঐ ইষস্তুমক চংকদ্রনে ষাওবুবা রাওদনা?

শ্রী। বা ষওদবা হারবহুনি সূর্য্যমুখীসু। ষাওবুবিনবগীদমত্তা নিংঙোল মবা চংপা তারবদি ঐ নোংমা নিনিগী অহুক নিংঙোল মবা অমা ষিকবসু মঙমগনি।

কমলমণি ক্রং ষাওথ্রে। পিত্তম গুরুহুনা শ্রীশপু ষাওত্রিক য়েংলক্রে অহুগা শ্রীশচন্দ্রনা ইরিবা চেহু পাক লাকুনা শেগাইথ্রে। শ্রীশনা নোকুহুনা হারবকই, “করিনো ষাওবিরিবসিযো?”

কমলমণিনা ষাওশিরবা উংলহুনা হারবকই, “নধো লৈতে, ষাওনিং-লগা ষাওনি।”

শ্রীশচন্দ্রসু ষাওশিরহুনা হারবকই, “ঐসু হারনিংলগা হারনি।”

মহু ভাবদা ষাওরবী কমলমণিনা শ্রীশতা খুতুম শিংঙকই। কুন্দ পরেং-গুয়া যানা মচিনবান চিকুহুনা পিক্তক চেংস্তকপা মখুংতুনা কিল মচা অমা উংলকই।

কিনু উবদা শ্রীশচন্দ্রনা কমলমণিগী শমজি চিংথহুনা ষাদরে। মহুদা ষোইনা হেরা ষাওগংলবী কমলমণিনা শ্রীশচন্দ্রগী মুকুদা রাওরিবা কালি-পুখহু চিনগুপসেন্দা লোইনমক হৈজিনথোকথ্রে।

ষাওবনা শ্রীশচন্দ্রহু কীংনা চেনশিন্দুনা কমলমণিগী মাইথোংদা হুংশি মিচুপ চুপুয়ে। ষাওবিনা কমলমণিসু পাংপগা লোইননা শ্রীশচন্দ্রদা হেরা চুপুয়ে। মহু উবদা সতীশচন্দ্র করা মিহোবা অমা পোকে। মহাক্রা ষজি, চুলা হারবসিমক্তবু মাগী খুংখাং চংপা রাজবা ময়লনি। অহুগুবা পোংশক্কা

ইচাই-চাইখোকপড় উবদা, মাগী মশরক লেঙদনা ফংনবগী দমক মমাগী খুকউ পায়রহনা লেপখংলক্রে অমসং মবানিমকী মাইখোং তয়া ঝেলহনা খোঙেল হোনা ইশি শিনা নোক্রে। মীনোক অছ কমলমণিগী নাকোংদা হুংখি-খোংহাং ওইনা পাল্লরে। কমলমণিগী খুদজুনা সতীশপু মাংহুংদা পমখং-লহনা হমা হমা চুপ্পা হোয়ক্রে। অছদগী শ্রীশচন্দ্রসু কমলগী মাংহুংদগী মাং লোয়গা হমা হমা চুপ্পক্রে। সতীশবাবু অসুমা মাগী মশরক লোয়বা তুংদা ভম্পাকগী কুমখরক্রে অমসং মপাগী শনা মচু মানবা পেনসিলহ উয়রুহনা লোয়া লোনবা চেলক্রে। পেনসিলহ ফংলবা তুংদা অচাপোং ওইবোই নিংহনা মচিমা পংচুপ্পা চুপ্পা হোয়ক্রে।

কুক্কেত্রগী লানফমদা ভগদত্তগা অর্জুনগা অকিবা ফংনা লাহেংনবি। ভগদত্তনা অর্জুন তয়া শোইকদবা বৈফবাস্ত্র ধারকই; অর্জুননা মছ ভাকপগী মতিক নজে বঙলহনা শ্রীকৃষ্ণ মশামক্কা মথবাক লোংনা খুংলাইহু ভাকুনা ময়াই চমহনবি। মতো অছমা কমলমণি অমসং শ্রীশচন্দ্রগী কল্পবা লানফম অসিদা, সতীশচন্দ্রনা মহাস্ত্র পুরমক মাগী মাইখোং অকোইবদা চিংখিনখিবদগী লালছ লোইখিনথ্রে। অছব মথোইগী অসুমা চারবা-খংনবা অসিদি হুংখিং ইবোয়-নবা নোংগা পাংখকি—পুংজা খুদিং হোই, পুংজা খুদিং নেয়ি।

অছদগী শ্রীশচন্দ্রনা হায়রকই, “অছদি নং অওইবমক ওইনা গোবিন্দ-পুরদা চংপদা তারবা? এইখন্তা মতো করমা লৈহোনি?”

কম। এদি নথন্তা চন্দোকনিংলিবা বা ওইরে। ঐসু চংকনি, নংসু চংকনি। চংলো, ওস্তানা আফিসকী থবক-ইংখোং লোইখোকুরো, করিগুখা খেংখরবদি সতীশকা ঐগা মাং-তুং চপ্তুনা কল্পগদবনি।

শ্রী। এদি করমা চংকদগে? হোজিক্তি ঐখোরগী খোইদিং লৈলিনবা মতমনি। নং নথন্ত অছমক চংলো।

কম। লাও সতীশ! ঐখোই অনি তুং-মাং চপ্তুনা কল্পসি লাও।

মমানা হুংখিনা কোরকপহ সতীশ তারে—খুদজুনা সতীশ পেলিল

চাৰা তোজু না খোজেল হোনা হয়গু-মীনোক নোৱক্কে, মছ উবদা কমল কল্পা চংজে। মছগী মছভা সতাপ্পু কোন্দুনা চুপ্পক্কে—শ্রীশশু মতো অছয়া অছয়ক চুপ্পে। সতীশনা মাগী তোব-গুৰু উবদা অমুকা ইশি-শিনা মুংশি মীনোক নোৱক্কে। অছয়া চাঙরবা ধোদোকসি লোইশিন-খোমজিন্নবা তুংদা কমলনা অমুক হায়রকই—“হোজিকপু কৰি য়াংনো?”

শ্রী। নং চংপদা ঐ যাদবা তোদে ; অছবু ধোটেদিং খোমগদবা মতম-সিদা ইদি কৰয়া চংকনি ?

মসি তাবদা কমলমণি মমাই লৈখোকু দা গুইনছনা কমপ্পে। অমুক বা মৰা তাৰিছে।

শ্রীশচন্দ্রগী কলমছদা কালি থৰা পকই। শ্রীশনা কলমছ পায়রছনা তুংলোমদগী কোইনা চংছনা কমলগী মৰাটবক্তা বিন্দু মচা অমা কিং নম্বুরে। মতোছদা কমলনা নোৱছনা হায়রকই, “থৰাইগী মবুভো, ঐনা নংবু মুংশিঅব-সিদি মপাল নাইদো।” অসি হায়রছনা কমলনা শ্রীশচন্দ্রগী ময়েংবান্দা মপাখোয়া কোনশিলছদা মাটখোংছদা চুপ্পক্কে, মছদদি মৰাটবক্তা নল্লিবা কালি জমজু শ্রীশগী মৰজাটদা পুমতৈ তৈথ্রে। অছয়া হন্দকী লানফমসিদা মাইপাৰুবা তুংদা কমলনা হায়রকই “নহাক চংপা ইয়ামক য়াডবদি ঐ চংন-নবা ধোয়াং তোবিৰো।”

শ্রী। কৈদৌভৈদি হলকনি ?

কম। মছবু কৈদৌদনা অমুক হালিবনো? নং য়াওত্ৰবদবু ঐনা কৰা কুইনা লৈখোকপা জমগদগে ?

শ্রীশচন্দ্রনা কমলমণিবু গোবিন্দপুরদা থায়ক্কে। অছবু ঐখোই থাই-শেনমক পাও ফংই, মছগী হাজুতু দা শ্রীশচন্দ্রগী সয়েংবশিংত খোইদিংগী কায়বায়দা থোইনা পংতোং তোংবা জমখিছে। হোসতা থবক তোবশিংনা ঐখোইদা লোয়া তলকই, মছ পুয়মক শ্রীশ বাবু ময়ালননি। মহাক তাজ-ছদা থবক ইংখাংদা মপুফিং শুকচং চংদে। ইমুংদা তুমিন কমছনা থাঙেন

মণীং থিহুনা লৈ। বাকমসি নোংমা শ্রীশচন্দ্রনা ভায়রকই, “চুম্বা
য়াই। ইদি মতমহুদা লক্ষী চেনবা হায়রা মৌশত্ৰু মা ওইখি।” অতাবশিংনা
মসি তাবদা মমাই লৈখোক্তহুনা ভাংনখি, “তুচ্চৈদা! হুগীদা অসুক
চোপদে।” বাসি শ্রীশ তাপ্রে, মহাক্সা ভাঙাছদা মথবাই হুগীওনা মনাই
কৌরহুনা হায়রকই, “হাই, নখোয় চাক-ইনখাং হাওনা খোংউ। ওসিদি
বাবুশিং ঐখোয়দা লুক হাখিবা তারি।”

তক্সা-বিস্তাৰা মক্সাং

ফাৰে

গোবিন্দপুৰগী দত্ত-ইমুংদা অমথ মরক্তা লৈরাং অমা শাংপঙমপ্রে।
কমলমণিগী হুগাও মৌনোক উবদা সূৰ্য্যমুখীসু মমিতগী মপি কংপ্রে। কমল-
মণিনা যুমহুদা হেক খোঙদারকপগা সূৰ্য্যমুখীগী শময়্যাম অহু তম্মা শেমজিন-
পুনশিল্লরে। মতম য়ান্না শাংনা সূৰ্য্যমুখী মশম-মনা ধোমজিন-ভাশিল্লক্সবনি।
কমলমণিনা হায়রকই, “লৈ অমা অনিদংদগা অহুক থেংচিনগেদনা?” অহু
তাবদা সূৰ্য্যমুখীনা মাগী চাইকুংচ চপশিল্লহুনা পায়শিল্লকই। “থেংলোইদা!
থেংলোইদা!” হায়রগা কমলমণিনা লোন্না লৈ অনিথক থেংচিলে। মৌনা
মহু উবদা হায়রকই, “য়েংউসে হুগাও শমজিদা লৈসু থেং-খোক্তুনা
তোরি।”

মঙাল-শকওইবৌহুগী মঙালত নগেজ্জগী মাঠেখোং থম্মা মংলিবা নোংন-
ফাও কুপশিনবা ওমজ্জে। নগেজ্জবু উবদা কমলমণিনা তকিং তকিং দোক
হেক থুক্মি। নগেজ্জনা হায়রকই, “কমল! কদোমদগীনো নংদে?”
কমলনা মমাই লুকথরহুনা কৰিমতা থঙখি-ভাখিজবা মৌশক অমতম থুল্লকই,
“অঙাংনা চংসি তকমলহুনা।” নগেজ্জনা হায়রকই, “অঁ! অহুদি হু-হাই
শকখীবসে।” অসি হায়রহুনা দত্তি লিবা নাওদা অঙাংগী মথজাইহু চুপে।

অভ্যন্তর হরাওবোই করিবোই মশাওদা মতিনগী মতিন-ঙাক তৈশিক্রে,
মকোইসু পায়তনা চিংলক্রে।

কুন্দনন্দিনীগদি কমলমণিগা অসুখা বাঙাং ঙানরকই—“হাই কুঁদী—
কুঁদী মুদী—ওঁদী—খরা মুংঙাইরিবনে কুঁদী?”

কুঁদীদি ইঙক ওকথ্রে। ওঁহাক তুমিমা খহরগা হায়রকই, “মুংঙাইরি।”

‘মুংঙাইরি ইচে হায়—ঐঙোন্দা ইচে কোগদবনি—কোনিংগনা ফমুংদা
তুমহনা লৈয়, তুমিঙেওদা নশমও মৈ চুগে। নত্ৰগনা নথক্তা তিলাইখোখী
খাজিক্রে।’

মও তাবদা কুন্দু ইচে কোবা হোরক্রে। কলিকাতাদা কুন্দনা কমলগী
মনাক্তা লৈরিংদদি, কমলবু করিঙুখা মিদো অমতনা কোদে। বা-লাংসু
খোয়না পংঙাং ঙানদে। অতবু কমলগী কাওঙমত্ৰবা তুংশি-শাঙং অত উবদা,
মহাক মতমত্ৰদগী মহাকপু তুংশিবা তৌখি। মরক্তা চকি কয়ামুক তংন-খান-
খিবদগী হাইকেং হাইকেতি কাওথ্রে। অতবু হৌজিকি কমলগী মরমচং
নিংখিবনে, কুন্দগী মরমচং নিংখিবনে, তুংশিবত নৌহোনা অমুক তনহেন হেন-
গংলক্রে।

তুংশিবত হকাচনথ্রে। অসোমদা কমলমণিদি ময়ুমদা অমুক হরনবা
খোরং তোখংলক্রে; মত্ৰদা সুখামুখীনা হায়রকই, ‘নভে ইবেয়া! নোংমা
নিমিত্তা চোহুনা লৈখো। নং চংপ্রবদি হিংকম অমুক লৈররোই। নঙোন্দা
লোইনমক তখা ফংবসিনসু স্বর হোনকম ওইরি।’ কমলনা হায়রকই,
‘নংগী খবক পাংখোক্‌মত্ৰিমথৈদি ঐ চংলোই?’ সুখামুখীনা হায়রকই, ‘ঐগী
করি খবক পাংখোক্‌দোরিবা?’ কমলমণিগা মচিনদি হায়রকই, ‘নংগী
শোরং’—অতগা মপুক্‌দি হায় ‘নংগী তিংখং শতোকপা।’

কুন্দনন্দিনীহু কমলনা ময়ুমদা হরনি হায়বা পাওসি তাবদা মাগী কাদা
চংহনা লোয়া কথুনা লৈথ্রে, কমলমণিগা মত্ৰদা লোয়া তুমিমা ইয়রকই।
কুন্দনন্দিনীনা মোন্দা ঙাখরনো কপি, কমলমণিগা মশম অত পুনশিনবিয়ি।

শম পুনবা হায়বসি কমলগী লাইনা অমা ওইনা তোঁই । শমহ পুনশিনবিরগা
কুন্দগী মকোজু চিংখংলজুনা কমলনা মতখাজা ওঁখহলে । কৌজিনা মগী
মমিতগী পিও ভৈখোকপিরে । থবক পুয়মকসি লোইরবতুংদা হংলকই, “কুঁদি,
কপ্লিবা করিগীনো ?”

কুন্দনা হায়রকই, “নং কৈদোদনা চংকদোরিবনো ?”

কমলমণিও হাইকেং নোক্রে । অহু পি মরিক অমা অনিদি নোকপ-
জনা থিংবা য়াড্রে—করিমতা তারম-খোংলখা তোঁদনা কমলমণিগী থজাইথক
লাহোরজুনা নোক্রিবহুগী মথক্তা চেহুরক্রে । হুংশা শানা শানা নোং তারক্রে ।

কমলমণিনা হায়রকই, “অহুগা কপ্লিবদি করিগীনো ?”

কুন্দ । নংদি ঐবু য়ায়া হুংশিবি ।

কম । করিনো হায়রিবসিবো—মী অতৈনদি হুংশিড্রনে ?

কুন্দ বা ওঁংদনা তুমিগা লৈথ্রে ।

কম । কনামতনা হুংশিড্রনে ? য়ুয়ুয়েনবৌসিনা হুংশিনা চাম্মা তোঁড্রনে
—হায়, ঐঙোন্দা থুপকহু ।

কুন্দ বা ওঁংদে ।

কম । ঐগী ইবংনসু হুংশিড্রনে ?

কুন্দ তুমিগা লৈ ।

কমলনা হায়রকই, “ঐনা নংবু হুংশি হায়রবদি—অহুগা নংনসু ঐবু
হুংশিবদি, ঐমা লোয়নডনা চংলসিডনা ?

অহু কাওবদা কুন্দ বা অমতা ওঁংলক্রে ।

কমলনা হায়রকই, “চংসি হায়রা ?” কুন্দনা মঙক হাইরকই “চং-
লোই ।”

কমলগী মকা লাম্বা মাইথোংঙ লাম্বশিনথ্রে ।

অহুগী কমলমণিনা য়ায়া হুংশিনা মথজাইহু নাগডনা হায়রকই, “কুন্দ,
অশেংবা তারুয়া ?”

কন্দনা হায়রকই, “করিনো ?”

কমলনা হায়রকই, “ঐনা খণ্ডনিংলিবা বাকমসে। ঐ নংগী নচেনি—
ঐগী ইফমদা লোংকমু—ঐ কনাদসু হায়দোক্রোই।” কমলনা মপুক্রিংদদি
শোলকই, “হায়দোকপা ভারবদা রাজমন্ত্রী শ্রীশ বাবুগা অত্রগা লোনা অঙাংগী
মনাকোংদগা অসিমঙাই।

কন্দনা হায়রকই, “করিনো হায় ?”

কম। নং ঐগী ইবুংসিব গুহোক্রা স্নান শ্রংশি—নত্রা ?

কন্দ থুলক্রে, কমলমণিগী মথাতংদা মমাই লোংলছনা কপুনা লৈথ্রে।

কমলনা হায়রকই,—“বঙলে—নথম্বোই কাহংলে। কাহংচো, শিজো,
মডদা করিস্ত অমাঙবা লৈতে—অত্বু মডনা মীবু স্নান শিনদোরিনে।”

কন্দনন্দিনীনা মঙক হাইগংলজুনা কমলগী মাইথোং তন্ন চিংনা য়েং-
লক্রে। কমলমণিস্ত হংলিবা বাহংছ ভাব তারে। হায়রকই, “বাথোক-
চাঙবী, নমিত্বু লুখমলোমনা পালবরা ? উদ্রা নং—”

বা মথাতাথবা ওমত্রে, বাঙাংসিদা কন্দনী বাগংলছা মকোক্রু অমুক
তন্ন কমলমণিগী মতথাক তন্ন লৈথ্রে। কন্দনন্দিনীগী মিত্তগী চেহরকপা পিগী
ইয়ানা কমলমণিগী মথবাক পুংলুপ লুপথ্রে। কন্দনন্দিনী মতম শাংনা লোনা
কপ্পক্রে—মুপীমচা পিশকুম কঙাওননা কপ্পক্রে। মতাক কপি, অত্বু অতোপ্প-
গী পিনা মাগী মশমত্ৰদি চোংশিলক্রে।

শ্রংশিবা হায়বদগী শক্তম, নিংথিরবী কমল চংখোয়া বঙই। থুলবা
থম্বোই লকাংদদি কন্দনন্দিনীনা বাবদা বাবা, শ্রঙাইবদা শ্রঙাইবা অত্মক
কাওরি। কন্দনন্দিনীগী মপি তৈথোকশিরডনা হায়রকই, “কন্দ !”

কন্দনা অমুক মমাই লৈথংলজুনা য়েংলকই।

কম। ঐগা লোমননা চংসি।

কন্দগী মিত্তা শিগী ইচো অমুক কাওরক্রে। কমলনা হায়রকই, “চত্বা
স্নানবনি—নত্রবদি শ্রঙাইবদা ইমুংসি থক-থা ওলে।”

কুন্দ অচ্যুত কপ্পে। কমলনা হারয়কই, ‘চংসিরা? অতক তিন যোখানা ধহো।’

কুন্দনা মতম ফনা শাংনা লৈরবতুংদা পি তৈথোংগা হোগতুনা কপ্পগা হারয়কই, ‘চংলসি।’

মতম ফনা শাংনা লৈরবতুংদা হারয়কিবসি করিগীনা? মসি কমল নিংখিনা ভাব তাই। মহাক্রা খঙই, কুন্দনন্দিনীনা অতোপ্পগী রাইফনবা মন্দ্রদ। মশাগী মথবাইগী মথবাইব বলি কচ্চরে। নগেন্দ্রগী রাইফনবগীদমক, সুধ্যমুখীগী রাইফনবগীদমক, নগেন্দ্রব কাণ্ডনবা হোংনবসি মশানা যারে। মরম অসিদগী মতম কুইনা চংবনি। মশাগী রাইফবগী মরমদদি? কমলনা খঙই, কুন্দনন্দিনীনা মশাগী রাইফবগী মরমদদি করিসু থোইনা খঙদে।

করামভাঙনা মতাং

হীর

তাকাসিদা হরিদাসো বৈষ্ণবী লাকুনা ইশৈ শরুকই,—

‘তিংখঙগী উত্তংদা হেরুংরে কলঙ্কগী লৈরাং

হে সখি কলঙ্কগী লৈরাং।

থেংলে কোত্তা লেংচনা পরেং চিলে নাগদা খাংগা,

সখি কলঙ্কগী লৈরাং।

হুমিংসিদি সুধ্যমুখী মকমছদা লৈ। মহাক্রা কমলব ইশৈ তারনবা কো-
হরুংরে। কমলনা কুন্দ পুরজুনা ইশৈ তাবা লাক্রে। বৈষ্ণবীনা শকধরুকই,—

‘শিরবসু শিজথ্রগে তিংখং যুতনা,

লৈরাং লৈহিদি থকনি খাক্তনা,

খিনি কোয়না কদাইদা শাংলিবা,

নোরবা মশাল।’

কমলমদিনা পিণ্ডম গুরুত্বনা হায়রকই, “ইচে বৈষ্ণবো—শক্তাঙ্গা চাই-
দকো—শিখপ্রো নংতা। অতৈ ইশৈ থক থঙ-লাক্তা।”

হরিদাসীনা হায়রকই, “কৈদৌরবগে?” কমল শাওবগী মথক্তা হেমা
শাওগংলক্রে; হায়রকই, “কৈদৌরবগে হায়বা? সাই-তিংথং মশা অমতা
অহু পুরকউসে—তিংথংনা যুবসি কয়ামুক মংঙাইবগে হায়বা মুপীসি অমুক্তা
চাং য়েংহনগে।”

সুধামুখীনা লোপ হরিদাসীনা হায়রকই, “অহুবা ইশৈ জাভু ঐথোর
কয়া হৈনদে—মচা-মবা পানবা ইমুংনি, অকবা মংঙাইবা ইশৈ শকউ।”

হরিদাসীনা হায়রকই, “কৈ কৈ।” হায়রত্বনা শকপা অমুক হো-
রকই—

“স্মৃতিশাস্ত্র ভমগে ঐ ভট্টচাধাগী মথোঙ কৌন্দুনা,

ধর্মধর্ম থঙদোকৈ তম্মা, নিন্দা তৌজরনি কনানা।”

কমলনা থানা য়েংলত্বনা হায়রকই, “স্বঘুরেখী ইবেম্মা—নং তাজনিংলগা
নংগী বৈষ্ণবীগী ইশৈসি নথস্তমক তাজহৌরো, ঐদি চংচথ্রে।” অসি হায়রগা
কমল চংথ্রে—সুধামুখীসু মচিনবান পেথোকুত্বনা হোগংথ্রে। অতৈ মুপীশিং
অহুসু মানা মানা নিংবা মতুংইয়া থরনা হোগংথ্রে, থরনা লৈহৌরে। কুন্দ-
নন্দিনীদি লেঙদনা লৈরে। ময়মদি, কুন্দনন্দিনীদি ইশৈগী মতুংলনবা ভাব
কয়িমতা থঙবা ওমদে—থোইনা থোইজংনা তারবসু লৈতে—মপুক্রিং লৈফে
অমদা লৈরশ্বি, অহুনা হায়গী মকমত্বদা লেঙদনা অহুম্বক লৈ। হরিদাসীসু
মতমত্বদদি ইশৈ অমুক শক্তে। কারল তুরল ধারেম ঙাংবা হৌরক্রে। ইশৈ
শক্তবহুদা অতৈ অতোপ্পশিংহু হোগত্বুনা চংনথ্রে। কুন্দতদি হোগত্বু—
মথোঙহু থাংবা ইঙম ওমদবঙম তৌথ্রে। অসুমা কুন্দবু চিক্কা মথক্তা কংলব-
হুদা হরিদাসীনা বা কয়ামুক মঙোন্না হায়রক্রে। কুন্দদি থরসু মতাই, থরসু
ভাদে।

সুধামুখীদি তৌরিবা মতৌসি অধামদগী য়েংলি। মবানিমক্কা মপুক্রিং

স্বামী খোঁজা বারি বাতাই শাবণী মতো উরুপদা সুখামুখীনা কমলবু
কোরুনা য়েহলে। কমলনা হায়রকই “কৈদৌরবগে অসিবো ? যারি
শাজবনি—শাজসহুনা। সুপী মশেরি নিপাদি নতেদনা।”

সুখ্য। সুপীরা নিপারা হায়রবসি তশেংবা খঙলরা ?

কমলনা উরুহুনা হায়রকই, “করিনো হায়রবহুবা ?

সুখ্য। ঐদি কনাগুখা কৌজৎ লোংপা নিপা ওইরমায়ে নিংই। মহ
হৌজিক তরা মখঙলগনি—অতুব কন্দসি কয়াদা তৌবঙমপ্রবীনা !

“ভাইখো ! ঐহাক শাই তিংখং মশা অমতং থিকখিগে। হুয়ানবসি
তিংখং যুবগী হুংঙাইবহু ফাঙহনগে।” অসি হায়রহুনা কমল শাই তিংখং
মশা থিবা চংপ্রে। লমখাংদা সতীশ কোক থেংনরে—সতীশতি মনেগী
সিন্দুর কোটাছ পায়শিরহুনা ফায়ি—অহুগা সিন্দুরহু কোংলহুনা মখজাইদা,
মনাতোন্দা, মখদাংদা মপুঙা, মখবাক্তা স্বামী চংখোয়া লৈতেংবা হোংনসি—
মহ উবদা কমলহু কনাগী বৈষ্যবী, শাই তিংখং, কন্দনানিনী লোইনমক পুং-
কাও কাওপ্রে।

অহুদগীদি সুখামুখীনা হীরাদাসীব কোরক্রে।

হীরাগী মমিংসি মখকুসু অমুক পনপ্রে। অতুব মাগী খোইদোকপা মঙং
মতো ধরদি অতুক তাকপনা চুম্বি।

নগেন্দুগা মাব পোকপা অহলগা অনিসিদি, ময়মদা থবক ইংবাঙ শুনবা
হুপীশিং থসসি স্বামী মরমচং কজবী হোনবা থঙবী থয়নবা চেকশিরা হোংনৈ,
মসিগীদমকু মবানিমক তলব চংখোয়া পিহুনা হাইকেং লৈবাকমচা তাবা
ইমুংগী হুপীশিংব মীনাইগী থবক তোনবা কয়া লাকৈ। মখোইগী ইমুংদদি
মীনাইহুপীশিংনা হুংঙাইনা অমসুং ইকাইথুয়বগা লোইননা লৈজবা ফংই, ময়ম
অহুনা শেংপা চাবা মনিং থুংজবা অচৌ-অশাং ইমুংগী হুপীশিংনা মখোইগী
ইমুংদা মীনাই ওইবসি ইপাম পাঠে। অসুয়া লৈবীশিংগী ময়মদা হীরানা
মকোক্রি। অয়াখা মীনাইহুপীশিংহু কায়হু নিংঙোলনি—হীরাহু কায়হনি।

নসেন্দ্রী মণানা হীরাগী মবেষোকু, অতোপ্পা খুল অমদগী পুরকপনি।
 অহানবদা মাগী মবেষোকু মক মৌনাইগী থবক তোরশ্বি—হীরাদি মতমত্ৰা
 য়ান্না নৌরি, মবেষোকা লোয়ননা লাকপনি। মতুংদা হীরানা চাওশিল্লকবদা,
 হুত্বীছ মৌনাইগী থবক তোক্তুনা মণানা ভাঙ্গবা পৈশানা চন্নবা ষাংগোক মচা
 অমা শারত্ৰনা গোবিন্দপুরদা লৈরে—হীরানা দত্তখোইগী ইমুংদা থবক তৌত্ৰনা
 লৈহৌরে।

হৌজিক হীরাগী চহি কুন হায়রে। চহিদিদি মহাক অতৈ মৌনাইমুপী
 লৈরিবশিংত্ৰদগী ইনৌ নৌবগুম তৌই। মহাকী মরোশিং লৈবনা অমসুং
 মরমচং কজ্জবনা মৌনাই ময়াম মরক্তা মহাকপু অথোইবীনি হায়না লীংথান-
 রশ্বি। হীরা অসি নৌনা লুপ্তা ওইরবীনি হায়না গোবিন্দপুরদা থঙলৈ।
 কনানসু কৈদৌত্ৰংদা মাগী মপুথোইবগী মরমদা করিক্তা অমতা থঙবা
 লৈতে। তত্ৰংগা হীরাগী মরমচত্ৰসু কনাগুথনা অমকণা অমতা তাদে। অত্ৰবু
 হীরাদি চিন য়ান্না প্রেক প্রাক লাওবীনি, কাংজং চাকচাদা য়ম পাঞ্জিবীশুম
 অত্ৰসক শেং-চাই, অত্ৰংগা কে-মৌবসু য়ান্না পাঞ্জি।

হীরাদি অত্ৰগী মথক্তা শক কজ্জ - লংনা মগীনি, থখাল মিহা ভাবীনি।
 য়েংবদা নেম্প তৌই; মাটখোং নোংনা কুপশিল্লবা থাঞ্জগুশ্বি; মথমশিংত্ৰ
 লিলশিংনা মরৈ তিংথোকুনা য়াঙত্ৰনা লৈবগুশ্বি। হীরাদি নাকোয়দা কম-
 ত্ৰনা ইশৈ শকই; মৌনাইমুপী মশেল অমগা অমগা থংনকন্দুনা বৈশ্বসু য়েংই।
 চাকথোংবাবু অমদদা তন্নত্ৰনা কিহমি, নহারোনশিংবু ময়ম পাঞ্জিবদা অহল
 লম্বদা তন্নবদা তশ্বি; কনাগুথকা তুয়া থংনরবদি য়াইঙং ওত্ৰ তৈশিনবি-
 ত্ৰনা অত্ৰাওবা শেথি।

অত্ৰবু হীরাগী দোষসু য়ান্না লৈ। মচ মতুংদা অসুম থঙলকনি।
 হৌজিকী ওইনা মসিমতাংদি হায়দোকে, হীরাদি আতর-গোলাপু উরবদি
 হেজ্জমক ত্ৰয়ান্নি।

সুখামুখানা হীরাবু কোরগা হায়রকই, “বৈষ্যবী অসিবু থঙত্ৰা।”

হীরা। খঙদে। ঐদি কৈদৌমুংদমু লৈকাইলাগা চংথোজি। করম্না বৈঞ্চবী ভিকারীবু শক খঙলুনি? ঠাকুরবাড়ীদা লৈরিবা হুণীশিং অসিবু কোরগা হংবিম্বদনা। করুণারা নীতলারা অমনদি মরাইনা খঙঙমগনি।

সুখা। মসি ঠাকুরবাড়ীগী বৈঞ্চবী নঙে। বৈঞ্চবীসি কনানো হায়বা নং খঙদোকপা তাই। বৈঞ্চবাসি করম্না মীশকো, মম্বমনা কদাইদা লৈ, অহুগা কুন্দগা অসুক লোন্দিম্মরিবাসিনা করিগীনো অসিনচিংবা বাকমশিংসি মুয়া নিংখিনা খঙদোক্তুনা ঐঙোন্দা পাও গিরবা ওম্ববিদি, নঙোন্দা পুমহ্ন-হন্বা বারানসী অমা থোনবিয়গা কুন্মৈ য়েংবা চংহনগনি।

অহনবা বারানসীগী বাসি তাবদা হীরাগী মপুক্রিংছ ইরাঙ-লাঙবা অমা খংপোক পোক্কে। হংঙকই, “কৈদৌঙে খঙদোকউ হায়বগে?”

সুখা। নংনা অগাধা মত্তমদা। অহুবু হৌজিকমক মাপী মতুং তনইন্-ইয়হৌজবিদি লৈকমদি খঙলোই।

হীরা। ফরে।

সুখা। অহুবু য়েংউ, বৈঞ্চবীসিবু মতুগী নাশোল অমা ফাওবা ফংহন-ধিবা য়াদে। অহুগা অতৈ কনামতবুসু খঙহনবা য়াদে।

তাজাসিদা কমল হলক্কে। সুখামুখীনা মঙোন্দা, তা-নরিবা বাকম পুম-মতু তম্লে। মতু তাবদা কমল হরাওরে। হীরাদা হায়রকই, “অহুগা তাজা চারগনা তোঙম্বীসিবু শাই তিংখঙ অনিখক্তং কক্ কক্ অমুক্তা থিলম্ম।”

হীরানা হায়রকই, “হায়রিবা পুমমক ওমগনি, অহুবু বারানসীতা লৌবিদি ওমোই।”

সুখা। অতৈ করি লৌখিগে হায়বা?

কমলনা হায়রকই, ‘লুহোংনবা নিপা অমখক্তংগা পান্নি, তম্মা কোক্ হেক লুহোংথোকপিয়।’

সুখা। ফৈ, মতুসু লাঙবিনি—ঐথোই বাবুগী মশেল ইবুঙোছ নিংখিং-লিদিদা? নংনা মাবু পান্নবিদি কমলগা বা লেপথোক্কাবিগে।

ହୀରା । ଅହୁଁ ମଧ୍ୟସି । ଅହୁଁ ଶିନା ମାମଜବା ବର ଅମଦି ସୁମନା ଲେଜେ ।
 ସୁଧା । କନାନୋ ଅହୁଁ ?
 ହୀରା । ବନ୍ ।

ତନ୍ମାତ୍ରକକ୍ଷଣାତାତ

“ନନ୍ଦେ”

ହୁମିତ୍ତୁ ହୁମିଦାଂବାଇ ଲେକୋଲମହୁନ୍ଦା ଲେବା ପୁତ୍ରି ମପାନ୍ନା କୁଳନନ୍ଦିନୀ କଲ୍ଲି ।
 ପୁତ୍ରି ଅସି ଯାନ୍ନା ପାକ-ଚାଂଘି ; ଇଶିଂସୁ ଯାନ୍ନା ନୁହି ଅମହୁଁ ମତମଚୁନ୍ନା ଧାଂ-
 ବାଈ । ନାବିରିବିଶିଂନା ନିଂଶିଂବିରମଗନି, ପୁତ୍ରିସିଗି ମନିଂଲୋମଦା ଲେନା
 ଧଲ୍ଲବା ଲେକୋଲ ଲେ । ଲେକୋଲସିଗି ମହୁନ୍ଦା ଉରିନା ପୁମସୋମ ସୋମ୍ମବା ହୁ-
 ଅଢୋବଗି ଧଞ୍ଜ ମଚା ଅମା ଲେ । ଲାୟରିବା ଉରିଗି-ଧଞ୍ଜ ଅସିଗି ମମାଂମଜନ୍ଦା
 ପୁତ୍ରିନା କୁମଞ୍ଜବା ଶିଢିଞ୍ଜି ଲେ । ଶିଢିଞ୍ଜି ହୁଂମାନବା ଚେକା ଚଲି, ଯାନ୍ନା ପାକି
 ଅମହୁଁ ତରୁ-ତରୁହି । ମଢ଼ିଗି ନାକଲ ଅନିଦା ଯାନ୍ନା କୁହିରବା ଚାଂଘରବା ବକୁଳପାନ୍ଧୀ
 ଅନି ହୋରି । ବକୁଳପାନ୍ଧୀସିଗି ମଞ୍ଜାନା ଶିଢି ମଞ୍ଜନା କୁଳନନ୍ଦିନୀ ମଞ୍ଜସ୍ତମକ
 ମଲ୍ଲି ମଲ୍ଲିବା ଯାଚଂବଦା କଲ୍ଲନ୍ଦନା ଲୁରବା ପୁତ୍ରିଗି ଲାଈଜହୁନ୍ଦା ତାରିବା ଧରାନିଚାକ
 ମୟାମଗା କୋମବା ଆତିସାଗି ମମି ଅହୁଁ ସେଂଲି । ନାକଟି ଅମଦା ଅଢାଂବା ଲେରାଂ
 ଧର ଅମହୁଁ ମରକ୍ତା ଶେଂଲମ ଶେଂକାନ୍ତନା ଡିରି । ପୁତ୍ରିତ୍ରୁଗି ଅଢୋମ୍ମା ମାହିକେ ଅହୁଁ-
 ନନା ହେନୋ, ଥେବୋଂ, ଆମ, ଚମ୍ପ୍ରା, ଲିଚୁ, ସୁବୀ, ପୋରୋହି, ହେଧାଗୋକନଚିଂବା
 ମହି ପାନବା ଉପାଳ କୟାନା କୁନ୍ତନା ପରେଂ ହୋହୁନା ଅମହୁଁଦା ବାଂବା-ମାମଜବା
 ଚେକପଲନ୍ତୁରା ଲେରି । ମରକ ମରକ୍ତା ମଧୋଈଶିଂହୁଗି ମ-ଧାଦା ତୋଂଲହୁନା ଡାୟାକ-
 ପି ଉଚେକା ଧୋନ ଯାକା ଧୋଂତନା ଚିକ୍ତବା ପୁତ୍ରିତ୍ରୁବୁ ହେକ ହେକ ଲାଢ଼ହଲ୍ଲି । ଇଂ-
 ଲବା ହୁଂଶିଂନା ପୁତ୍ରି ଲାଘୋରକ୍ତୁନା ପୋମଧାଂନରବା ଧରୋ ଅଧଂବବୁ ହାହିକେଂ
 ଚାମଧୋକହଲ୍ଲମ୍ମଗା, ଆତିସାଗି ମମିବୁ ଧଜିକ୍ତଂ ଲେଂକେଂ ଲେଂକେଂ ତୋହଲ୍ଲମ୍ମଗା,
 କୁଳନନ୍ଦିନୀ କୋକତୋନ୍ନା ଲେରିବା ବକୁଳ-ମନାଶିଂବୁ ଧ୍ରୋ ଧ୍ରୋ ଲାୟବା ଧୋହୋକ
 ଧୋକହଲ୍ଲି ଅମହୁଁ କାଲେନ୍ନା ଧାଂପା ବକୁଳ ମପାଳଗି ମନନ୍ନା ମାହିକେ ମରିମକ୍ତା

কোইয়েন রেলি। বকুল মণাল ময়াম্মা তুমিরা কুন্দনন্দিনীগী মশাদা অমসুং
মাইকৈ মরিদা কেল্লকুনা তারি। তুংলোমদগী মশিং লাকঙমদ্রবা মল্লিকা,
বুধিকা অমসুং কামিনীগী মংশিরবা লৈনম ছল্লকি। মাইকৈ মরিদা অমসুং
ভন্দনশিংনা লুব্বা লাইখৎতা পাইখৎলি, পাইখরি, ডাল্লি, মল্লি। শেকপী
অমা অনিসু খোংলি—লমছই অমা অনিনা, অঁতৈ না তাছোবগী
খোন্মহুদা খোঙলকি—নাং মতুম অমা অনি আতিয়াদা লম্মাংনহুনা কোই-
পাই পাইরি—থবানমিচাক অমা অনিসু মথবাই হুংঙাইতনা কেল্লি—কুন্দ-
নন্দিনীনা মথবাই হুংঙাইতনা বাখলগী ইপাক্তা তাওরি। করি বাখলদনো
তাওরিবা? মতদি অসিনি “ওহোকপা মতোনি, ময়াম্মক ওয়া শিদোকপ্রে—
ইমা শিপ্রে, ইবু শিপ্রে, ইপা শিপ্রে, অতপা ঐনা শিজিবিদি করিগীনো? শি-
হৌদ্রগা ঐনা মকমসিদা লাকিবিদি করিগীনো? মৌসিবু শিরগা থবান-
মিচাক ওনত্রা?” মপা শিবগী অহিংদা কুন্দনা মঙথিবা মঙহ কুন্দ
অমুক নিংশিংলুবা ভৌষিড্রে কৈদৌমুংদসু থল্লদে, হৌজিকসু থনদে।
মমি-শামি-ওই হাইকেত্তি থাংইদা ফাওই। তাজাসিদা, মহাক্সা মমাবু মত্তম
অমদা মমঙদা উধি, মমানা মাবু থবানমিচাকগী বা ভাংখি হায়বঙখা অমদি
কাবক নিংশিংলকই। কুন্দনা বাখল তৌরকই, “মৌসিবু শিরগা থবানমিচাক
ওনত্রনে? অহু ওইরবিদি ইপা, ইমা, ওয়মক থবানমিচাক ওনত্রবরা? অহুদি
মথোইছ করম করম্বা থবানমিচাক ওইরমগবা? অসিরা? নত্রগা অসিরা?
করম্বনা কনানো? মসিবু মতো করম তৌরগা থঙগনি? অমবু ওইরবসু
অমবু ওইরবসু, ঐবদি টিবা ফংলমগন্দিদা? ঐনা মত্তম চুপ্পদা কপ্পু নতা
লৈব্বিবলি—ফনা থাপ্পমক ওইরবসু, নত্তে মসিগী বাখললি অমুক তৌর-
রোই—থল্লুরগা ওহোকা কপনিংঙকই। কপ্পুরগা করি কারকম লৈব্বিবগে?
ঐগী ইবাইবক্তদি কপ্পত্তমক তল্লব্বনি—নত্রবিদি ইমা—ইসে বাক্‌মসি অমুক
হজিল্লক্লে! তোক্তা তোক্লেগে—অহুদি, শিরবিদি পুরকোক কোক্লেইদ্রা?
করম্বা শিনি? ইশিংদা চোংখহুনা? মছ য়াম্মা কয়ে! শিরবিদি থবানমিচাক

জয়গনি—মদুম তৌরবদি নিংবা থংলেননা । উবা ফংলগনি— নিতিমকী উবা
 ফংলগনি—কনাব ? কনাব, চিনসিদা পনবা রাডা ? মমিংফাওবা চিনসিদা
 পনবা ওমদিবসি করিগীনো ? হৌজিক কনামতসু নাক্তা লৈতে, কনানসু
 তাবা ফংলোই । অমক্তং পন্দুনা য়েংসিরা ? কনামতসু লৈতে—পুক্রিং পেয়া
 মমিং অমুক্তংদি কোগে, ন-নগ-নগেল্ল ! নগেল্ল, নগেল্ল, নগেল্ল, নগেল্ল,
 নগেল্ল ! নগেল্ল, ঐগী নগেল্ল ! করিনো হায়রিবসে ! ঐগী নগেল্ল ? ঐ
 কনানো ? সূর্যামুখীগী নগেল্লনি । কয়ারক হুয়া কোরে—অদুবু করি কায়-
 রি ? অদুক করিগুয়া সূর্যামুখীগা লুহোংলমদতনা ঐগা হোংলমবদি—ইস
 করি বাখলনো ! ইশিংদা চোংখতনা শিজগুগে । করে, হৌজিক ইশিংদা
 চোংখতনা শিরবদি, হুয়েং তাওখংলকনি—ময়াম্বক খঙনরকানি, তানরকানি—
 মহু তাবদা নগেল্লনা !—নগেল্ল !—নগেল্ল !—নগেল্ল !—নগেল্লনা মহু তাবদা
 করি হায়গনি ? ইশিংদা চোংখতনা শিবসি তৌররোই—চিংখংলকপদা
 হকচাংপুবা পুমকাম কামখংলগনি—উবদা হিংচাবী মাইগনি । মহুবু মানা
 উগ্রবদি ? অদুদি হু চাওনা শিবসু রাংদনা ? করি হু চাগনি ? কদাইদগী
 হু ফংগনি—কনানা পুরক্তুনা ঐডোন্কা পিবিবনি ? পিরবা খোকবসু—শিব
 ওমগডা ? ওমগনি, অদুবু ওসিমঙি নত্তে—অমুক্তং পুক্রিংগী ইখৌ লাংবসি
 পুমকোক কোকহনখিংগে—মানা এবু হুংশি হায়বসি খঙদোক্তুনা । বাফমসিবু
 কমলনা নাকোর ওইনা খঙনপুবা নত্তেনে ? মানি হাশিমকি । অদুদা, মানা
 হায়খিবহু অচুখদি ওইরমগতনে ?—কমলনা মসিবু করম তৌনা খঙগনি ?
 চিনখিবী ঐসু হংজকাও ওমহোদে । এবু হুংশিবকো ? করিদা হুংশিরিবা ?
 করহদা হুংশিরিবনো, শক্তরা ওপদরা ? শক—কদাই য়েংসি ?” (অসি
 হায়রতনা মুশিল্লকুবা অরুবা পুপ্রিহুংদা মশাগী মমিহু য়েংগে লাক্কুই, অদুবু
 করিগুয়া উবা ফংলতনা অমুক হায়গী মফমদা হজিন্দুনা কল্পরে ।) “কদাই-
 দগীনো তো’খারিবসে, ওইদবদা অসুক লুনা খহুফরিবসি করিগীনো ?
 ঐডোন্কাগীদি সূর্যামুখীনা হুয়া কঐ ; ঐডোন্কাগীদি হরমণিনা কঐ ; বিত্তনা

ক'জৈ; মুক্তনা ক'জৈ; চন্দ্রনা ক'জৈ; প্রসন্ননা ক'জৈ; বামানা ক'জৈ; প্রমদানা ক'জৈ; ঐণ্ডোনগীদি মীনাইল্পনী হীরানসু হেরা ক'জৈ। হীরানসু ঐণ্ডোনগী হেরা ক'জৈনে? ক'জৈ, কুচু মুরগব কৈদৌবগে, মাইথোংদি ঐণ্ডোনগী হেরা ক'জৈ। শঙ্কী মরমদি লৌখংপা ক'জৈ য়ায়ে— শুধদি করি লৈ? অত্ৰক থহুতনা য়েংসি। কদাই, শুক্রিংবু নিংশিংদে। কনানা থঙনি! অত্ৰবু শিবদি শিরবোই, মসিমদি মথসি। অত্ৰবু পুন্নমকসি অরেশা বাকসনে! অত্ৰদি অরেশসিতা থলগে। অরেশা বাবু অচুখা ওইনা অসুস্বক থনজরগে, অত্ৰগা কলিকাতাদা চংসি হায়রিবা বাসিদি, শুকচং চংপা ওম্বোই; উবদি কংলোইদৌরি। ঐ চংপা ওম্বোই— ওম্বোই— ওম্বোই। চত্ৰবদি করিদি তৌনি? কমলনা হায়বতনবু অচুখা ওইবদি, ঐগী দমক্তা অসুস্বক য়ায়া হোং- নবিথ্রবা মৌশিংসিগী মাত্তনবদি ঐনা শীলেননা। সূর্যামুখীগী মবুক্রিংদা বারোল থরা লৈরে হায়বসি থঙই। অচুখবু ওইববসু, অরানববু ওইববসু, মরম অত্ৰনা ঐহাক চংপদি মতাবে। অত্ৰবু ঐদি ওম্বোইদৌরি। অত্ৰদি ইশিং- দা চোংথুনা শিবদা তায়ে। শোইদনমক শিরগনি। ইপা ইবুঙো! নংনা ঐবু ইশিংদা চোংথুনা শিননবগীদমক্তা থস্বিরল্লিবরা?”

মহদগী কুন্দহ মথুং অনিনা মমাই থুমজিল্লত্ৰনা কপ্পা হৌরক্রে। থঙহৌ- দনা অমথবা ইমুংদা থাওমৈ থংথান-থাদ্গংলকপণ্ডম, কুন্দনা মমত্তদা মঙথিবা বাকমহ তশেং তশেংনা নিংশিংলক্রে। থুদক্তদা কুন্দ নোংথোংনা শৌরুবা মৌশুম ফুক হোগংলক্রে। ‘ঐ পুন্নমক কাওরুয়ে—করিগীদমক কাওথোকু রি- বনো! ইমানা ঐণ্ডোনা মশক উংপিৱল্লবনি—ইমানা ঐগী লাইবক্তা ইৱথহ থঙলত্ৰনা ঐবু নফত্ৰলোকতা চংনবা তাকপিৱল্লি—করিগী দমক ঐ মাগী বা ইল্পত্ৰবা—করিগী দমক্তা ঐ চংহোজিবা! ঐ করিগী দমক শিহৌজিবা! ঐ হৌজিক ফাওবা পথৱিবসিনা করিগীনো? ঐ হৌজিক ফাওবা শিদ্দি- বসি করিগীনো? ঐ হৌজিকমক শিরগনি।’ অসি থল্লত্ৰনা কুন্দ তপ্পা তপ্পা পুথ্রিগী শিড়িহ কুমথবা হৌরক্রে। কুন্দদি য়াম্মমক পাঙ্গল শোনবীন—

স্বায়ম্বক মিশাইচাওবী কিগনবানি—খোড়থান খুদিংগী অকিব' পোকই—খোংঙ
খান খুদিংগী মতাক কোকচাওবী কায়। অত্মমকপ লেঙত্ৰবা বাশকা লোইননা
মতাক মমাগী য়ংং মাকুনবা তপ্পা তপ্পা চংলকই। তাম্বাসিদা তুংলোমদগী
কনানো অমনা সান্না তপ্পা মেঙনা মাগী মনমগনা খুদোনবীনা শোরকই।
অত্ৰগা হাবরকই, “কুনা” কুন্দনা লৈতুনা য়েংলকই—মতাক অমম্বা
মরজু, দম্বু হেক টিবদা শক খঙলে—নগেজনি। অত্ৰগী মুমিত্ত, কুন্দ শিবা
অমক সাজে।

অড়গা নগেন্দ্র, মসিরা নহাকী অশ্রু কইনা নরমচং চুম্বকণা হান্নব-
ছদে? অসিরা নহাকী অশ্রু কইনা নঠে অশ্রুপদে, মসিরা সুধামুখীনা
মথবাই কংনা চংশিভবগী মইদে? ধলুবদা হজোই! তুকেটে! য়েঙে,
নহাক চরানবনি। চরানবদগীসু হেন্না তোজি। চরানবদ সুধামুখীগী কবি
মাঙচনবা রাই? ময়িক-মকোল চখিবা রাই, ময়ল মথম মাঙচনবা রাই,
অড়ব নংদি মাগী মথবাই মাঙচনবা ধোরাংলি। চরানবদদি সুধামুখীনা
কৈদৌমুদা করিসু শিদে, অড়ব চরানবা ধবক ভোরবদি মহাক চরানবা
হান্নবচ শুই। অড়গা নডোন্দদি সুধামুখীনা মাগী লৈজবপুখা পিথোকে—
অড়ব নংদি চরানবদগীসু হেন্না চরানবা লাক্রি! নগেন্দ্র, নহাক শিজখিবনা
হেন্না কৈ। নথোনা লৈরবদি চংশিন্দনা নহাক ইশিংদা চোংখুনা শিয়।

অতঃগা ইকট্টিনশাই মশকি ! কন্দনলিনি ! নহাক ছরানবনা শোক-
পদা নশাতি নিদিবা করিগীনো ? তুচ্ছচোদা ! কন্দনলিনি !— ছরানবগী মদা
তাবদা নশাদা নতু চুংলিবা করিগীনো ? কন্দনলিনি !— য়েংউ অসে,
পুথ্রিগী ইশিংসি লুই ইংই, মনম শ্বংশি— শ্বংশিংনা ছল্লকপদা খ। থংবা শরুত্তা
থানমিচালা তানক তানাক। লুপকেয়া ? লুপুনা নথবাই থাদোকউদনা ?
কন্দনলিনি শিনিংয়ে ।

ହରାମବନା କାୟବ୍ରକ୍ଷେ, “କୁଳ ! କାଳିକାତାତା ଚଢ଼କଦୋରିଆ ?

କୁଳ ବା ଡାନ୍ଦେ--ସାମିଠାଁ ମି ତୈସୋକହି--ଧୁଆ ତୌନ୍ଦେ ।

হরানবনা হায়রকই, “কুন্দ, নথবাঈনা যানিনেনা চংলিত্তা ?”

থবাঈনা যানিনেনা! হরি! হরি! কুন্দ অমুক হরা মপি তৈথোককই —
যাদি ডাংদে।

“কুন্দ, কপ্লিবা করিগীনো?” হন্দজি কুন্দ মখোলথোকা কপ্পক্রে। মত
উবদা নগেন্দ্র অমুক হায়রকই, “তাও কুন্দ! ঐহাক য়ায়া বানা অমুক কুইবসি
খাঙুহনা লাকুবনি, অত্ৰবু অমুক ওম্মজ্জে। কয়ামুক বানা থবাই পুহনা লৈরি-
বনো হায়বসি হায়কম খঙদ্রে। ইশা ইথন্তা লানথেনজবদা ইশা পুথ-
সি হৈহিং-নাহিং শারে। পুকচেন তোলাবা মৌশক ওইরে। যু পক্রে। অত্ৰবু
ওম্মদ্রে। নংবু থাদোকপা হায়বসি ইওম ওম্মদ্রে। তাও কুন্দ! হোজ্জিকি
লুথ্ৰা-লুহোংবা হায়বসি চংনরে—ঐহাক নংবু লুহোংলগে থল্লে। নংতনবু
যারবদি লুহোংলগনি।”

হন্দজি কুন্দ বা ডাংলক্রে। হায়রকই, “য়াদে।”

নগেন্দ্রনা অমুক হায়রকই, “করিগীনো কুন্দ? লুথ্ৰাবীনা লুহোংবা
হায়বসিব শাস্ত্রনা যাদবোই থনত্রা?” কুন্দনা অমুক হায়রকই, “থনদে।”

নগেন্দ্রনা হায়রকই, “অত্ৰদি নংনা য়াদিবা করিগীনো? হায়—হায়—
হায়, ঐগী যুমগী মবেখা ওইবা ওম্মোইত্রা? ঐবু হুংশিবা ওম্মোইত্রা?”

কুন্দনা হায়রকই, “ওম্মোই।”

মসি তাবদা নগেন্দ্রনা মচিন লিংশি অমা কাংবঙম অতং অবম লৈতনা
হুংশি-হুংওয়া থল্লেবা থবাই শোকবা বাঙাং কয়া কয়া ডাংলক্রে।

কুন্দনা হায়রকই, “ঐ ওম্মোই।”

মতম অত্ৰদা নগেন্দ্রনা লৈহুনা য়েংলকই, পুথিত্ত তরু-তরুট, ইংই—লৈগী
লৈনয়া হায়বা হুংশিংকী ইশোয়া য়ৈবদা লাঙজত্ৰংদা থবানমিচাকা তনিক
তনিকি—থল্লকই, “মসিগী মনুংদা য়াতাবদি কমদোই?”

থম্মোহত্ৰংদা কুন্দনা হায়রকই, “ওম্মোই।” লুথ্ৰাবী লুহোংবগী বাকম
শাস্ত্রদা ইরি, মত্ৰগী দমত্তা নঙে। অত্ৰদি কুন্দনা ইশিংদা চোংথুনা শিজিবসি

କରିବିନୋ ? ଗୁରବା ଲାହିଜିନି, ଇଂଲବା ଇଞ୍ଜିନି—ବାଦା ଥବାନମିଚାକା କାମୋଇ
ଆରି—କମନା ଚୋଂଖଜନା ମଥରାହି ଥାଉବିନି କରିବିନୋ ?

ତତ୍ତ୍ୱାତ୍ତରେଂଶୁବା ମତାଂ ଯୋଗ୍ୟଂ ଯୋଗ୍ୟେନ ଯୋଜୟେଂ

ହରିଦାସୀ ବୈଷୟୀ ଅନ୍ତ ଲୈକୋଲଗୀ ଅଞ୍ଜୁଂ ଶ୍ରୋବରୁବା ମତମନା ଥଂହୋନନା
ଦେବେନ୍ଦ୍ର ବାବୁ ଓହ୍ନିନା କଲ୍ଲରେ । ନାକଲ ଅମରୋମନା କୋନ୍ତୀ ହିନ୍ଦାକହୁ ଅର୍ଚୋବା
ଲୈ । ନିଂଷିରବା ଗୁମାଶୀ-ରୋଜ୍ଞିଂକୋଲୋ ମରେଂ ଥୋନବୀ, ଗ୍ରୋଂ ଗ୍ରୋଂ ହାୟବା
ହୁଂଶି-ବୋଂଥୋକ ଥୋକପୀ, ହିନ୍ଦାକହୁ ନିଂଷିବୀନା ଚିନବାନ ତମ୍ବା ଷାଂଲବା ତୋଂଜେ
ଭିଂବୋକ୍ତ୍ତି—କୋକଥକ୍ତ୍ତୁନା ଅମାମ-ହୁଂଶିଗୀ ଅରାବା ମୈନା ତରଂ ତରଂ ଚାକ୍ତି ।
ଅନ୍ତମା ମାହିକେ ଅମରୋମନା ଲିକ୍ତିଗୀ ସେମ୍ପାଜ୍ଜା ଡାଞ୍ଜାନରବୀ ଏକ୍ଷା କୋବୀ
ତଜ୍ଜାନା ଭନିକ ଭନିକ ଲୈରି । ଗାଞ୍ଜନା ଚାକ ଚାରିବା ମାଗୀ ପ୍ରଥମନାଜ୍ଜା କୁନବା
ହୋଦୋଂଶୁମ ଚିରୋଲ ତୋବା ନିମା ଅମନା ଅରେଷା ଧୁନଗଦବୀ ଷାଂଲବା ମନା-
ତୋନ ଡିଂବୋକ୍ତ୍ତନା କମଜନା ଲୈରି । ହିନ୍ଦାକହୁନା ହାୟରି, “ସେଂଡେ ! ସେଂଡେ !
ଚିନ କାଞ୍ଜଲଜନା ଲୈରେ ! ସେ ! ସେ ! ଚିନ କାଞ୍ଜଲଜନା ଲୈରେ !” ହୁଜ୍ଜା
ଏକ୍ଷାନା ହାୟରି, ‘ଅହାନବଦା ଐଂ ଗୁନ ଚାନ୍ନା ଭୋ ! ସେଂଡେ, ଐଲି କନ୍ନାଦା
ତଡ଼ାଂ-ତଡ଼ାଂଲିବା ! ଲଂନହ, ଐବୁ ହାନ୍ନା ଥକଡ଼ ।’ ଅରେଷା ଡାଈରିବଜ୍ଜା ମନା-
ତୋମା ହାୟରି, “ଐଲି ମାଗୀ ଓହ୍ରିବା ମାଞ୍ଜକ୍ତ୍ତୁନା, ବରଦଂ ବାହିବୁ ।”

ଦେବେନ୍ଦ୍ରନା ମୟାନ୍ତକୀ ମପୁଞ୍ଜି ଥୁଂହରେ । ହିନ୍ଦାକହୁଗୀ ମଚିନ ଚୁମ୍ବେ, ମାଗୀ ହୁଂଶି-
ହୁଂଶୁମା ମୈଥୁ ଓହ୍ନିନା ପାହିଥୋରେ । ଏକ୍ଷା ନିଂହୋନବୁ ପୁଞ୍ଜୁଂ ରୋହମ୍ବେ, ମହାକ
ତମ୍ବା ତମ୍ବା କୋକତୋନ ତମ୍ବା କାଂଂଲକ୍ତେ । ହୋଦୋଂ ଅଞ୍ଜୁଂ ମହାଶୟଗୀ ମନା-
ତୋନବୁ ମେଲହମ୍ବେ—ନାତୋଲ୍ ମେଲାସ ଅହମ ମରି କଂଲବା ତୁନ୍ଦା ନାବୋକପା
ହୋବକ୍ତେ । ମୀନାହିଂଶନା ନାବୋକ୍ତ୍ତବା ନାତୋନାଂଞ୍ଜୁ “ଶୁକ୍ରମହାଶୟ ଶୁକ୍ରମହାଶୟ”
ହାୟରଜ୍ଜା ଆତୋମ୍ବା ମକ୍ତମ ଅମନା ଧନ୍ନୁରେ ।

মতমত্না সুরেন্দ্র লাক্ষ্মীনা দেবেন্দ্রগী মনাক্তা কল্পবে অমসুং মশা নাদ-
য়েক্সবগী মরমদা বা ধরা হংলগা হায়রকই, 'ওসি অমুক নহাক কদাইদা চং-
নুই ?'

দে। অমুক থুনা নহাক পাও ফংলবা ?

সু। হায়রিবহমক নংগী অরানবা ঝাখল অমনি। নংনা ঝন্নি, নংনা
তোরিবা থবকপুখা লোয়া থুনা তোরিবনি—কনাসু থঙদে উদে, অহুবু লৈকাই
থুদিংদদি বা বা লাওরে।

দে। ধর্ম্য কারহেদে ! ঐ কনাদসু লোজা-লোহু থবা গামদে—কনাবু
কিছুনা ঐনা লোংকনি !

সু। মহসু নংগী তোব-ঙহা অমনি হায়না থক থনগসু। নংলি ইকাই-
বা ঝজিক্তং থঙলসবদি, ঐথোইসু উপায় অমা মরৈরমগদবনি। ইকাইবা
থঙলবদবু নহাক বৈঞ্চবী শাচনা লৈকাই থুদিংদা হোনদবা লোনচং চংলুগজা ?

দে। হায়রিবহবু করস্বা বসকী বৈঞ্চবী শাবনোনে ? লাইবক্তা
চন্দন-চবা থিন্দুনা কোইচং চংপগী বাফলনে ?

সু। ঐদি ইকাই-থঙদবগী শকফমত্ অমুক্তা উদ্দি, করিঙহা থেংনবা
থোকবদি শাজৈনা শেং শেং কন্দুনা বৈঞ্চবীগী বৈঞ্চবী শাবা কুন্সেছ মতোল
হেক লোমহনগদবনি।

অহুদগী দেবেন্দ্রগী মথুঙগী সুধী লিক্রিত মুলগা সুরেন্দ্রনা হায়বা হোরকই,
'ঙহাক্তং লেপথো, জ্ঞান কাবক তারিঙেদা বা অমা অনিদং অহুক তাথো,
অহুদগী অমুক থকউ।'

দে। হায়ু করিনোনে। ওসিদি স্বায়া নথোরদৌছ শাওগংনা উই—
হৈমবতীগী মৈশা ধরা লংলকপগুম তোত্রা ?

সুরেন্দ্রনা ষোন্দাথি হুগী বাছ নাওইনা তাদনা হায়রকই, 'বৈঞ্চবী শাক-
রিববু কনা মাঙহমবা থোরংলুরিবনো ?'

দে। মহবু থঙদ্রিবরা ? কাপ্তরবরা, মথোইনা মাষ্টারবু লুহোংবিথিবদো

ଲାହି ନିଞ୍ଜୋଲ ଅଗା ? ଲାହି-ନିଞ୍ଜୋଲହୁ ହୋଜିଜି ଲୁଗା ଓଇସହନା ଧୁଲ ବାଂସ-
ହୋମଶୀ ନକ୍ତଶୀ ଇସ୍ତଫା ଟାକସୋଂବୌ ଓଇହନା ଲୈରେ । ମହାକପୁ ଅହକ ସେଂନିଞ୍ଜନା
ଚଂଲୁବନି ।

ସୁ । କରିଶୀ ! ଅହକ ଶୋନଚଂ ନାହିଞ୍ଜବସି କାଓବଦା ମେହ୍ନହନା ସରାହିବକ
ଧିରବୀ ହୁମୀମଚା ଅହବୁହୁ ଅମକ ନାହହଲ୍ଲଗେ ଧରି ? ସେଂଓ ଦେବେଜ୍ଜ, ନଂସି ଅହକ
ମତିକ ମୌଜୁଂସି ଷଓଢିଞ୍ଜେ, ଅହକ ମତିକ ମୌ ଓଂ-ନେଞ୍ଜେ, ଐସୋହି ନଂମା ଲୈମିର-
ବସି ଓହମଦବା ତାରମାଜେ ଷଲେ ।

ହୁରେଜ୍ଜନା ବାଫମସି ଅହକ ମତିକ ସଧରାହି ଶୋକା ହାସରକି ମହ୍ନି, ଦେବେଜ୍ଜ
ବା ଡାଂବା ଷୋକଧିଜେ । ଓହାକ ଲୈରଗା ଦେବେଜ୍ଜନା ଟୀଂ-ଲେସବା ଷୋନକମଦା ହାସ-
ରକି,—“ନଂ ଐଞ୍ଜୋଲ୍ଲା ଷାଓବା ତୋଗଂ । ଐହାକ ଐଶୀ ପୁଞ୍ଜିଂସି ଇଶାନା ଧୁହ୍ମ
ଚନଜବା ଓହଜେ । ଐହାକ ପୁସ୍ତକ ଷାଦୋକପା ଓହଗନି, ଅହବୁ ହୁମୀସିଶୀ ବାଧଲମି
ଧାଦୋକପା ଓହସୋହି । ମହାକପୁ ଇହାନ ହାସ୍ତା ତାରାଚରଣଶୀ ସୟମଦା ଓହବା
ହୁମିତଶୀ ଐ ମାଶୀ କଜବା ଷକକମା ପୁଞ୍ଜିଂ ଷମହଂଞ୍ଜେ । ଐଶୀ ମିତା ଅହକ ଚଂସୋରା
କଜବାସି ମକମ କେଦହୁ ଅହୁକ୍ତା ଓଧିଜି । ଅହମ-ଲାହିହୋନା ଷୋରାଂଲବା ଅମା-
ବବୁ ପ୍ରୋକ ପ୍ରୋକ ଟାକହନବହ୍ମ, ହୁମିତ୍ତୁ ନଶୀ ହୋନା ମାଶୀ ଅପାୟ-ବାଧଲନା ଐବୁ
ଷାଓଓହମଦନା ଟାକହଲ୍ଲବନି । ମତମହ୍ନଶୀ ହୋନା ଐନା ମାବୁ ଓହନବା ଲୋଞିଂ କୟା
କୟା ତୋରକପା, ମହ୍ନ ହାସହନା ଲୋହିବା ଓହ-ପୋଂ ନଞ୍ଜେ । ହୋଜିକ କାଓବହୁ
ଧୁଦୋଂ ଟାସି ଅହନା କାସନଞ୍ଜନା ବୈକବୀ ଷାବଦା ତାରିବନି । ନଂ ନପୁଞ୍ଜିଂନା
ସୋହିନା ଷୋସରାଂବା ପୋକ୍ତହୁ—ହୁମୀ ଅସି ପୁଞ୍ଜିଂ ଲୁଗା ସପୁରୋହିବା ନିଂବୌନି ।”

ସୁ । ଅହମି ନଂନା ଚଂଲିବଦି କରିଶୀନୋ ?

ଦେ । ଚୁମ୍ମା ମାଶୀ ସହକ ଓହନବଶୀ ନୟଜ୍ଜନି । ମହାକପୁ ଓହଗା, ମହାକା ବା
ଡାଂନବଗା, ମାଞ୍ଜୋନା ଇଶେ ତାହଲ୍ଲଗା ଐଶୀ ସୋସୋହିନା କୟାହୁକ୍ତା ହୁଂଓହିବା ଷୋକପା
ହାସବହ୍ନ ଅହମ ଷଓହେ ।

ସୁ । ଐହାକ ନହୋଲ୍ଲା ତଂଶନା ତାସିବିବସିନି—କାଶୀ-କାରାଶୀ ବା ନଞ୍ଜେ ।
ନହାକ କଜବା ଲୟଂସି ଷାଦୋକ୍ତ ବା—ନହାକ ଅହକ ହୟା ଲଧାଂସଦା ଚଂଲବା—

অহু ওইয়বদি ঐগা নংগা বা ঙাংনবসি ঙসিনা অরোইবনি। ঐমু নংগী
য়েকুবা ওইয়গদবনি।

দে। ঐহাকী চায়রগা মরুপ্তি নহাক্তনি, ঐহাক ঐগী লৈঅবা লন-খুম
তংখাই অমা খাদোকপা ওমগনি, অহু নংবদি খাদোকপা ওমোই। অহু
নংব খাদোকপদা তারবসু ঐ য়ারে, অহুগা কুন্দনিনীব য়েংনিংবগী আশাদি
ঐ কৈদোমুংদসু খাদোকপা ওমোই।

সু। করে নংনা অপাখত তোরো। নংগা ঐগা উনবা ঙসিসিনা
অরোইবনি।

অসি হায়রগা সুরেস্ত মথবাই মুংঙাইতনা হোগতুনা চংথ্রে। দেবেস্ত
খুদক্তা মরুপ কায়নবগী মুংঙাইতবা বাথমা চময়খিতনা ওহাক মাইখোং লাং-
শিন্না কমতনা লৈরে। মমৈথংদা বাথল মুয়া ভোখরুগা হায়রকই, “কৈদো-
গবনো! তেংবানসিদা কনানা কনাগীনো! ঐতনা ঐগীনি।” অসি হায়-
রতনা তেংগোং থমা হৈতনা ত্রাণ্ডি থকলে। মতুগী ময়াইনা থিন্দনমক মথবাই-
দা মকালান্ধা পোরুকে। অহুদগী দেবেস্তনা হিপথরতনা মমিং উইশিন্না হৈশৈ
ঙংবা হোরুকে—

“ঐগী ইমিং হোরা মালিনীনি।

ঐহাক লৈ রাধাগী কুঙদা, কুজানা ঐগী ইচলনি।

হায় চন্দ্রাবলীদা রাবণ,

নহাক্তি ঐগী থখাল-ময়োন্

তারমা কীচরা হাংলে কুম্,

কনবিপ্রোদো য়াক্সসেনীব—!”

মতমসিদা থোগল-লাঙ্গল পুখা হোগতুনা ওয়া চংনথ্রে; দেবেস্তনা হি
লৈতবা তুরেলগী ইয়াইদা তাওবা পোঙগুম মথস্তা কমতনা রসগী ইথক্তা ইয়া-
ক্কতি। আরনাগী শকলোন ডা-কোরিয়ানচিংবা পুমমক মতমসিদা ইশিং
মহুংদা লোক্ত না লৈথ্রে—হোজিক্তি তপবা নামিবা মুংখিংকা খাজগী মঙালগতা

ডাইথ্রে। তাহাঙ্গিদি মিহৎখোঙলোমদা ক্রেক ক্রাক হায়বা মখোল অমা হেক তারকই—কনানো অমনা খোঙ-না চিংখোঙুনো য়েংবগুম তৌরগা—খংখা হেক খাদোকখিবগুম তোই। দেবেল্লহ মপুক্রিগা কনানো অমবু অমুম ডাই-রখগুম তৌমাল্লো—হায়রকই, “কনানো মিহৎখোঙগী উপাক হুরাঙ্গিবা?” করিগুখা পাওখুম অমতা তাবা ফংড্রহনা মিহৎখোঙ ময়াদা চংছনা য়েংলুই—মহুদা মহাক্রা হুপী অমখক চেনখিবা উরক্রে। হুপী চেনখিবছ উবদা দেবেল্লনা মিহৎখোঙ হাংদোকুনো চোংখোঙগা মতং ইমহনা তুরোই ডাল্লোই তায়রক্রে।

হুপীছ চেনখুগে হায়রবদি অহুম্বক চেনখিবা য়ারবনি, অহুবু চেঞ্জয়োই হায়হনা চেলে, মহু অমম্বদা লৈকোলহুংদা লম্বী মাঙখিবনরা মতদি খঙড্রে। দেবেল্লনা মাবু কারগা অমম্বদা মশকু য়েংবদা খঙবা উমড্রে। লোল্লপ যুগী নেশাদা তাওনা হায়রকই, “পেশা! করখা পাখীদগীনো?” অহুগী তুংদা মাবু ইমং মহুং তায়্য কাডনা পুশিল্লগা খাঙমৈ পায়হনা নাকল অমরোমদা অমুক অহুদগী অতোপ্পা নাকল অমরোমদা অমুক কোইরৈ লৈহনা য়েংলগা হায়গী খোম্বাংহুদা অহুম্বক হায়রকই, “নংবু কনাগী মোনোনে?” মমৈখংদা করিগুখা অমতা লেপ্পা উমড্রহনা হায়রকই, “তায়্য চাড্রে পেশা! উলিদি হলো, অমাবস্যাগা লুচিনচিংবা খোরাং তৌরগা পুজা কংকে—ওসিদি ত্র্যাণ্ডি খজিতং য়োংলগা চংলো।” অসি হায়রহনা য়ুডাওবহনা হুপীছবু কমকম কাহুদা কমকলগা যুগী গেলাস অহু লানশিল্লক্রে।

হুপীছনা মহু লোড্রহনা লৈবাক্রা থমথ্রে।

অহুদগী য়ুডাওবহনা খাঙমৈহু হুপীছগী মমাই মপাদা পুশিল্লক্রে। মাইকৈ শীছুনো খাঙমৈহু কোইরৈ লৈহনা য়ায়্য চাং-লেপ্পা মাবু মুয়া য়েংলবা তুংদা খঙহৌদনা খাঙমৈহু লংখোকগুগা ইশৈ শকংলক্রে—“নংবু করখা খোংনাং পাখীনোনে, নশক থরা থরা খঙবগুম তোই—কদাইদনো উথ্রেনে।”

মসি তাবদা হুপীছনা শক খঙথ্রে হায়না খল্লহনা হায়রকই, “ঐ হীয়ানি।”

“Hurrah ! Three Cheers for হীরা !” অসি হায়রহনা যুড়াও-
বড় হরাওনা চোংৎলক্রে । অহুদগী অমুক লৈপাক শোকা হীরাবু খুরুল্লাগা
গ্লাস পায়না পায়না স্তব ভৌবা হোংৎলক্রে—

“নমস্তসৈ নমস্তসৈ নমস্তসৈ নমো নমঃ ।
যা দেবী বটরুক্ষেষু ছারাকুপেণ সংস্থিতা ॥
নমস্তসৈ নমস্তসৈ নমস্তসৈ নমো নমঃ ।
যা দেবী দত্তগৃহেষু হীরাকুপেণ সংস্থিতা ॥
নমস্তসৈ নমস্তসৈ নমস্তসৈ নমো নমঃ ।
যা দেবী পুরুষাটেষু চুপড়িহস্তেন সংস্থিতা ॥
নমস্তসৈ নমস্তসৈ নমস্তসৈ নমো নমঃ ।
যা দেবী ঘরঘায়েষু ঝাঁটাহস্তেন সংস্থিতা ॥
নমস্তসৈ নমস্তসৈ নমস্তসৈ নমো নমঃ ।
যা দেবী মম গৃহেষু পেত্নীকুপেণ সংস্থিতা ॥
নমস্তসৈ নমস্তসৈ নমস্তসৈ নমো নমঃ ॥

অহুদি ইনে মালিনী !—করি থবকী ?”

হীরাদি মসিগী মমাংদা বৈষ্ণবগী মতং অশ্রম অশ্রম ইন্নরক্তুনা, গুংখিল
পোবোপ্তা, হরীদাসী বৈষ্ণবগী দেবেল্ল বাবুগা মীশক অমতনি হায়বসি খঙ-
দোকথুবনি । অহুবু করিগী দমক্কা দেবেল্লনা বৈষ্ণবো শারহনা দত্তখোইগী
ইয়ুংদা হজং হন্দা চংলিবনে হায়বসিগী ময়মদি ইরাই লাইনা পাক হেক
খঙবা ওছা ঝাকম খোক্তে । হীরানা মপুক্রিংদা তোডমজ্রবা থবকসি পাং-
খোকে হায়না চপ যুংনা লেপখিহুনা মতম অসিদা দেবেল্লগী ময়ুমমক্তদা হেক্কা
লাকপনি । মহাক লোন্না লৈকোল মহুংদা চংলক্কাগা মিহুংখোও ময়াদা লেপু-
না দেবেল্লনা ওংবা পুন্নমক তারবনি । সুরেল্লগা দেবেল্লগা ওংনবা পুছা
মক্কাদা লুমহুনা তারবা তুংদা মানা নিংবা থুংলহুনা হরগে হায়না খোঙ

ধাংদোরকপদ। চেকশিনহৌদবদগী মিহৎখোঙগী উপাক্তা খেংলুবনি—মহুদগী বাখোকসি খোকখিবনি।

হৌজিক্তি হীরা চেঙ্গিবন' খ্রো খ্রো খোংলে। দেবেঙ্গনা মখুতা অমুক হুয়া যুগী গেলাস লানশিল্লেক্রে। হীরাণা হায়রকই, “অত্মক কাম্ব।” হায়-রকপা খুদক্ত মক্তদা দেবেঙ্গনা গুৎ থকচিনথ্রে। হুন্দকী গেলাস অসিনা দেবেঙ্গ নেশা মপুং ফারে—অমুক অনিরক তুরোই গুত্রোই তৌবলগা—দেবেঙ্গ হিগথ্রে। তাজাতদা হীরা লোগতুনা চেঙ্গেক্রে। দেবেঙ্গদি মতমহুদা মখোল কাইনা উইকুম উইকুম তোনা ইশৈ শকৎলকই-

“চহি মতাংদি মাগী তরাতরুক্রি,
কুচু কুমেদা তমু-তমুবীনি,
নাহথ্রে পৈদি মমাং থালা,
তাজনা লৈল্লিঙে ঐনা কোমদা।”

অহিং অত্ হীরা দত্তখোইদা অমুক চত্রে; ময়মদা চতুনা অত্মক তুমলে। মথংগী অযুক্তা সূর্যামুখীগী নাক্তা চতুনা দেবেঙ্গগী পাঙছ তল্লুরে। দেবেঙ্গনা কুন্দগীদমক্তা বৈষ্ণবী শাহুনা চংথোক চংশিন ভৌবনি। কুন্দদি মরাল লৈজদে, হায়বা বাকমসি হীরানসু হায়জে, সূর্যামুখীসু থঙজে। হীরা-না করিগী দমক বাকমত হায়দোক্তিবনো লায়বা—পাবিরিবশিংনা মতুংদা থঙবিরকনি। সূর্যামুখীনা উই,—কুন্দনা বৈষ্ণবীনা লোইননা লোয়া হারি শাই—অতুনা সূর্যামুখীনা মাবু লমচং চুমদবীনি হায়না লোরে। হীরাগী বা তাবনা সূর্যামুখীগী থখাল মাল্লাবা মিৎসাত্ত গাংশং গাংলেক্রে, মরাইবক্তা শিংলি চাওনা ময়েক লানা কাঙগংলেক্রে। কমলসু পুয়মক্‌সি তারে। কুন্দবু সূর্যামুখীনা কোহলুরে। মহাক রৌরক্‌বা মতমহুদা হায়রকই, “কুন্দ! হরি-দাসী বৈষ্ণবী হায়বসি কনানো হায়বা ঐখোই মীশক থঙলে। মাগা নংগা করি খোট্টে হায়বসিসু ঐখোই থঙলে। নংসি তোনপ্রবা জাংনি হায়বা ভাব তারে। ঐখোইদি নংগুয়া মীশকসি যুমদা থক থমদে। নহাক হৌজিক্তমক

হুমসিদগী চংগ্ৰো চংলো । নজবদি হীরানা নংব্ শুমজিৎনা কুহুনা ভালহল-
গনি ।”

কুন্দগী মশাহু থক থক নিকণা হোরক্রে । মহাক তুৰিদোরে হায়-
বলি কমলনা উরক্রে । কমলনা কোনশিন্দুনা মাবু তুফম কা তারা পুশিনগ্রে ।
তুফম কা রোরবদা লুনা-চারা ভৌহুনা থেমজিলক্রে অডগা হায়রকই, “থক
অসিনা হায়গে হায়বমথৈ হায়জসহ, ঐদি মাগী বাদা শমা মকৈ অমা কাওবা
থাকদে ।”

তরানিপালশুবা অতাং চংজফম লৈত্রবী

থেংলবা অহিংদা ইমুংগী মী পুয়মকা তুমথনথবদা কুন্দনলিনীহু তুফম
কাগী থোঙ হাংদোকুহুনা মপাল থোক্রে । থেংলিবা কীজোন অহুমতগা
লোরননা সুধাসুধাগী ময়ুম ষাদোরক্রে । থেঙলবা অহিংহুদা কীজোন-অম-
তংদগা চহি তরাত্তরেংতা ডাইরিবী চংজফম লৈত্রবী মুপীমচাসি সংসার
ইপাক্তা মথস্তা চোংথরক্রে ।

অহিং অহু শাখীনা মন্দি । নোংসু লাংকপ্ লাংকপ্ তাই । কদোম-
দনো লব্বী ?

কনানা তাকপিগনি, কদোমদনো লব্বী ? কুন্দনলিনীদি কৈদৌমুংদা
দত্তথোইগী ইমুংদগী মপাল থোজি-বীনি--কদোমদনা কদাইদা চংনবা লব্বী-
নো মহাক স্ককথঙ-খঙদে । অডগা কদাইদনো মহাকা চংকদবসিব ?

দোলালগী চাওরবা অমথগী মশক ওইরবা মশান। আতিয়া পকা
লৈরি—অমথহু রায়দা থমডনা কুন্দনলিনী কোয়না চংপা হোরকই । নিংজ-
রিবদি, অমুক্তং নগেস্তনাথকী তুফম কাগী মিহৎথোঙদা ডাঙ্গিবা মৈঙালহু
য়েংজখিংগে অসিনি । অমুক্তং মৈঙালহু উজয়গা মদিং পেনজনিংবগী বানি ।

মাগী তুফম কাগী লৈকম খঙই—অনুম অনুম কোয়রকপদা মকমত উরক্কে। মিহংখোঙদা মৈঙাল কাওদোরক্কে। উপাকৌ খোঙদি হাংলি—মিংশেলগী খোঙনা থিংলি—অমখা মরক্তা মিহংখোঙত মৈঙালনা পুন্নং লংলি। মডগী মখক্তা মৈরানবৌনা কোয়পাই পাইরি। মৈঙাল উবদা পাইশিঞ্জরকপনি, অদুব চংকম লম্বেল থিংখিবনা চংবা ডুমড্রুনা মিংশেলদা থেংলগা হন্দোরক্কে। কুন্দানন্দিনীনা শিক্কা মৈরানবৌশিং অসিগীদমক মখবাইহু শোকা মুঙাইতবা পোকই।

কুন্দানন্দিনীনা শুমহংপা মিংয়েংদা মিহংখোঙদা কাওদোরক্কে মৈঙাল অহু য়েংবা হোরকই—মহাক মৈঙালত হন্দোকুন্নগা চংপা ডুমড্রে। তুফম কাগী মমাংদা ঝাউপাখী খরা হোরি—কুন্দানন্দিনীনা মডগী মখাদা মিহংখোঙ-লোমদা ওলুতনা কমতুনা লৈরে। অহিংহ শুকা মন্নি, মাইকৈ মরিমক পুন্ম মন্নি। উপাল খুদিংদা তন্দনগী মঙালনা লিশিং লিশিং ডাল্লি মুংলি, মুংলি ডাল্লি। আতিয়াদা অমুবা নোংগী তুংদা অমুবা নোংনা তামরক্কে—মডগী তুংদা অমুঝু, অমুবা নোং ইন্নরক্কে—মডগী তুংদা অমুক অমুবা। নোংম-দোনখক্তা খদানমচাক অমা অনিদং অমুক নোংলক্তা লুপি, অমুক ভাওরি। যুমগী অকোয়বদা ঝাউ পাখী পরেং পরেংনা নোংনা কুন্নবা আতিয়া তল্লা মঙক তিংখংলতনা অহিং চাকতাবা হিংচাবশুম লেপুনা লৈরি। মুংশিংনা হুল্লকপদা অকি' শকফম ওইরবী অহিংগী তম্পাক্তা লৈনা লৈনা, মখোইনিংহ মখোইগী হিংচা-মরোলদা কুন্দানন্দিনীগী কোকতন মপাদা বারি শারি। হিংচাবফাওবা অকি শকফমগী অহিংবু কিবনা লোম্বা লোম্বা বা ডাংলি। করি-গুখা তাজাদা মুংশিংনা য়েবদা পোরোল লোলহোত্ৰবা খোঙগী উপাক্তা ফক্কাংদা খেংতনা মখোল অমুক অনিরক খোক্তক্কে। মকুনা দোলালখক্তা ভোংলতনা খোংলক্কে। করিগুখা তাজাদা হই অমখক অতোপ্পা না উবদগী মাংদা তুবং কমা চেনথি। করিগুখা মতমদনা ঝাউগী ম-না নত্ৰগা মই কেদুনা তারক্কে। অখাপ্পদা যুবী পাখীশিংনা ইমং-মংলি। মতোনশিংহ অমখলক্তা

তপ্পা তপ্পা হাইরি, অথাপদগী কোনা পাহীগী ম-নাশিংনা শ্রো শ্রা লাওবগী মখোল তাবা ফংলক্লি; পুয়মকসিগী মথক্তা মিহৎখোঙ পরেংগী লংলবা মৈঙালছ ইয়ং লংলি—অহুগা মৈরানবী মপৈনা কোইগাই কোইগাই পাই-শিল্লক্লি। কুন্দনন্দিনীদি মাইকৈ অদোমদা য়েংছনা অহুয়ক লৈরে।

তপ্পা তপ্পা মিহৎখোঙ অমথকী মিংশেলখোঙ হাংদোক্লক্লে। মগী শক্তম অমা মৈঙাললক্তুদা ফাওয়ক্লে। হরি! হরি! মসিদি নগেল্লগী শক্তয়ি। নগেল্ল—নগেল্ল! করিগুয়া নংনা ঝাউ মখোঙদা অমখা ময়ক্তা লৈরিবী পিক্লবী কুন্দ-লৈয়াংসিবু উবিরবদিকো! করিগুয়া নংবু মিহৎখোঙদা উবা ফংবদা মগী থম্মাইহুংদা চোংলিবা ডক! ডক! হায়বা মখোলছ তাবা ফংলবদিকো! অহুগা নংনা করিগুয়া, নং হোজিকমক অমুক চথোকখিছনা উবা ফংলরোই হায়বসিগী মিপাইজবনা মহাক্সা উই হায়বগী হরাসুবা শোক্ত্রি বসি থঙবিরবদিকো! নগেল্ল! থাওমৈলোমদা নতুং ওহোক্ত্রুনা লেপ্পে—অমুক্তং থাওমৈছ মাংওইননা থমছনা লেপ্পু! লেপ্পু নং! চথোক-খিগু—কুন্দদি মরাইবক থীরবোনি। লেপ্পু—অহু ওইরবদি, পুথ্রিহুগী লুরবা ইংলবা ইশিং—মগী মতুংদা থরানমিচাকী মমি—মহাক অমুক কৈদৌহুংদা নিংশিংলরোই।

তাও অসে! মকু খোংলক্লে। নং চথোকথুবদি কুন্দনন্দিনী কিয়গনি। উরবরা নোংখাং! নং চথোকখিহু—কুন্দনন্দিনী অকিবা পোক্লগনি। য়েংউ অসে, হুগা অমুক অমুবা নোংনা হুংশিংতা শাদোংলছনা লাংহেংননবা পাই-রক্লে। নোং হুংশিং হৌয়ক্লগনি। কুন্দবু কনানা চংজফম পিনবিনি?

য়েংউ, নংনা মিহৎখোঙ হাংদোকপদা মৈরানবী চবন চবন নংগী তুফম কাদা পাইশিল্লক্লে। কুন্দনা থনজয়ি, করি পুণ্য তৌয়গা মৈরানবী ওইনা শোক্ত্রিগবা। কুন্দ! মৈরানবীদি মৈয়ক্তা চোংশিল্লুনা চাকথেক্সগা শি। কুন্দসু মতুমক পামজৈ। মহাক্সা ঝল্লি, “ঐহাক চাকথেক্সে—অহু শিপ্রিবসি করিগীনো?”

নগেন্দ্র মিংশেলগী খোঙ লোনশিলগা চংখোকথ্রে। হুংশি-হৈতবা !
মহুনা নঙোন্দা করি মাঙবা লৈবগে ! নত্তে, নহাক অহিং তুমদবগী কারকম
লৈতে—তুমুরো—নশাহ নারক-খোজকনি। কুন্দনন্দিনীদি শিগে শিজসহু।
নহাক নকোক কাঙবা চিক্তবা, মসিনি কুন্দনন্দিনীনা পামজবদি।

হোজিক্তি মঙালনা থলবা মিহংখোঙ মমথ্রে। অহু অসুন্দক য়েংজ-
বহুনা, য়েংজবহুনা, য়েংজবহুনা, মমিতগী মপি তৈখোকহুনা, কুন্দনন্দিনী হো-
গংলক্রে, মাংদা লৈবরা লছা অমদা অসুন্দক চংলক্রে। কদাইদনো চং-
লিবা ? অহিং চাকতাবা হিংচাবা কাউপাছাশিংনা শ্রো শ্রো হায়বা খোহাংদা
হংলকই,—“কদাইদা চংলিবনো ?” কোনা পাস্বীনা প্রেক প্রাক হায়বা
খোনকমদা হায়রকই, “কদাইদনো চংলিবা ?” মকুনা ঠাংলেছা খোজেলদা
হায়রকই, “কদাইদনো চংলিবা ?” লংলবা মিহংখোঙ পরেংনা হায়বা
হোরকই, “চংনিঙগা চংখো—ঐখোইদি নঙোন্দা নগেন্দ্রগী মশক অমুক
উংহররোই।” অহুমকপু কুন্দনন্দিনী—পঙলবী কুন্দনন্দিনীদি তুং হুয়া হুয়া
মাইকৈ অদোমদতা য়েংলি।

কুন্দ চংলি, অসুন্দক চংলি—লেপুনা চংলি। আতিয়াদা নোং হেরা
কুঙনা পাইয়ক্রে—নোংখুয়া পুন্নপ পুনশিলকুনা আতিয়াহু ওরুবা অহিং
ওইহনথ্রে—নোংখাং কুপক্রে—অমুকহু কুপক্রে—হুংশিংহু হুয়া ওংলক্রে—
নোংহু ওংলক্রে, নোংগা হুংশিংকা পুরা ওংমিরক্রে। আতিয়াগা অহিংগা
তোংন-তিয়াবহুনা ওংখংলক্রে। কুন্দ কদাইদনো চংকদবা ?

নোং-হুংশিং হোরক্রে। অহানবদা মখোল, অহুদগী উকুল পাইখংলক্রে,
অহুদগীদি উনা-বানা বদন্তুনা হুংশিং মশামক কাঙরক্রে। অহুগী তুংদা
তোপ্ তোপ্ ! ছপ্ ছপ্ !—হুহ ! নোং লাক্রে। কুন্দ ! কদাইদনো
চংকদবা ?

নোংখাং মঙালদা লখেল মপান্দা কুন্দনা চলবা যুম অমথক উরকই।
যুমগী অকোরবদা লৈপল লৈ ; লৈপলহুদগী শাইজিন মচেং খজিক্তং

হাইথরকই : কুন্দনন্দিনীনা চংশিল্লতুনা মতুদা থুপুদা থোঙ মনাক্তা কল্পরে ; থোঙহুদা ভাথরক্রে। থোঙহু হেক ভাথবদা মখোল অমা থোকই। যুযুতু তুঙ্গমদে, থোঙগী মখোলতু মহাক তায়। যুযুতুনা থল্লি, নোং হংশিং ওইরম-গনি ; অতব মাগী থোঙজিল্লুদা হুই অমথক হিপ্পুনা লৈ, হুইতু হোগতুনা থোংগংলক্রে। মতু তাবদা যুযুতু অকিবা অমা শোক্রে। চিনরহুদা থোঙ হাংদোরুগা য়েংবা থোক্রে। মতুদা মানা উরে, চংজকম লৈজুগী হুপী অম-থক। মানা হংলকই, “কনানো নহাকপু ?”

কুন্দ বা ভাংদে।

“কনানো হুপী নংবো ?”

কুন্দনা হায়রকই, “নোং ওহাক থুপ্লিবি।”

যুযুতুনা য়ায়া লাংতরুনা হায়রকই, “করি ? করি ? করি ? করিনো নংনা হৌজিক হায়ববো ?”

কুন্দনা হায়রকই, “নোং ওহাক থুপ্লিবি।”

যুযুতুনা অমুকা হেয়া লাংতরুনা হায়রকই, “থোঙেল অতু ঐনা থঙব-নিনা। ইলে চুয়েদনা ? লাও লাও ইমুং চংলকউ।”

যুযুতুনা কুন্দব ইমুংদা থুশিনথ্রে। মৈ হোগতুনা থাওমৈ থাঙ্গংলে। মতুদা কুন্দনা উরক্রে,—হীরানি।

হীরানা হায়রকই, “থঙলে,—চৈরহুদা চেল্লকপা ওইরিনি। কিফম লৈতে। ঐ কনাদসু তাকথোক্রে। ঐগীসিদা নোংমা নিনি অতু লৈয়ু।”

তরাআপলপুনা অতাং

হীরানা শাওবা

হীরাগী যুমদি লৈপলনা কোইশিল্লি। কিহনিং কিহনিং ভোরবা কা অনি লৈ। মতুদা য়ায়া য়েক-থোংলি—থখাল য়েকই—লাই য়েকই। ওমাংছ তরু তরু বাই ভৈ—নাকল অমদা মরোর থরা থাই, মতুগী মনাক্তা থনাটৈ,

মালিকা, গোলাপ হোরি। বাবুধোইগী মালী মশামক্কা লৈ চারান-শিং পুরজুনা
 ষাবিবরনি—হীরানব হায়রবদি, লৈকোল পুখা পুস্পু-পুরজুনা মাগী শুমাং-
 তদা ষাবিরগদোরিবনি। মালীনা মসিদা ভোংজরিবা হায়ববু, হীরা মথুং-
 মক্কা হিদাক হান্দুনা হান্দুনা পিথকই। হীরাগী থুজি অমুবা শিরবা থুতুনা
 হিদাককু পায়রতুনা মালীদা লানশিলি, মালীনা মম্বমদা হনথুগা অহিংচুগা
 মছতা নিংশিংতুনা লৈ।

হীরাগী মম্বতদা হীরাগী মমা-মরীগী মবেষোক অমগা হীরাগদমক লৈ।
 কা অমদনা মবেষোক, কা অমদনা হীরা তুশি। হীরানা কুন্দবু মাগী মনাক্তা
 কমুং ষাবিতুনা অহিংতু তুমহলে। কুন্দ হিপি হিপি—তুমথবদি রাড্রে। মথংগী
 নুমিত্তা মাবু মকমছদা অত্মক থনশ্যে। মানা হায়, “ঙসি নোংমা নিনি মকম-
 সিদা অসুম লৈম্ব; শাওনিংবছ থরা ফরক্কা করে, কত্রগনা নংনা চংনিংবা
 মকমদা অত্মক চংখো।” কুন্দ লেংদনা লৈয়ে। কুন্দনা হায়বা মতুংইয়া
 মাবু লোত্তুনা থ্যে। কাহু শো লোনশিলি, মবেষোকা উদনবা। অতদগী
 বাবুধোইদা থবক নোখা চংথ্রে। মুংখিল যুথক অনি যৌরকপদা মবেষোকা
 ইরুজবা চংপ্রিঙেদা, হীরা হল্পজুনা কুন্দবু ইরু-মাইথজহল্পগা পিজ-পিথক্রে।
 অতদগী অমুক শো লোনশিল্লগা চংথ্রে। অহিংদা হল্পজুনা শো হাংদোক্কা
 মখোই অনি কমুং থারগা তুশি।

“ক্রিক—ক্রিক—ক্রোক—ক্রোক—ক্রাক” মপাল ধোঙগী পুণাহ রায়
 চেকশিল্লা নিরুকই। হীরা উকই। মী অমথক্তংদি অহিংদা অতুক পুণা মরক
 মরক্তা নিরুকই। মীতদি বাবুধোইগী ধোঙ্ডাকপনি, অহিং কোইলাও লাওবা
 চংগদা পুণা নিরুকপসু ময়াওই। অতবু মাগী মথুতুনা নিকপা পুণাদি অতুক
 মখোল চংশিদে, মথুতুনা নিরুকপদা পুণানা হায়রকপদি, “থ্রোক-থ্রাক-থ্রোক,
 নপেন-মকোক হোগংলুশা! থ্রক—থ্রক—থ্রক! পোরোল শংলু নজগা
 ইনখাইগে গ্রুং গ্রাং!” মসি নন্তে পুণাগী মখোলসিদি। পুণানা হায়রবি-
 সিদি “কিড্রিক—কিড্রিক—ক্রিক! য়েংসি কদাইগী হীরা। ক্রোক—

ক্রোক—ক্রিক! হোগংলো ঐগী হীরাখোই। জ্রিং-জ্রিং দিনি—দিনি—
জ্রিং—লার্কোনে ঐগী হীরা মবি।” হীরা হোগন্তুনা য়েংবা লার্কো; মশাল-
খোঙ হাংদোককপদা উয়ে, হুপী অমথকি। অহানবদদি শক হেক থঙউয়ে,
মতুংগী খুদজুদি থঙলার্কো—“হাইমা গঙ্গাজল নত্রা! লাইবক থম্বাল শাং-
লেদনা!” হীরাগী গঙ্গাজল হারবিবীসি মালতী গোয়ালিনীবুনি। মালতী
গোয়ালিনীগী ময়ুম দেবীপুরদনি—দেবেল্লবাবুগী ময়ুম মনাজুনি—মায়ী বাঙাং
মুংঙাইবী হুপীনি। চহিনা কুহু। কুহু। মাখোইরোম হাররক্রে, লাড়ী শেংগীনি,
খুদাংদা খুজি মখাঙ, চিনবান্দা পাণাগী ডাঙ্রাবা। মালতী গোয়ালিনীদি
হাইরপ ভোরুনে—মুংখানা হাইকেং কাহংলি—মমাইদা ডাংখং ডাংখং ডাং-
বা দাগ লৈ, নাতোল নেয়ি—লাইবক্তা কোন্তুবা অমুবা নয়ি। খায়াত্ত
হিদাকমনা উম্বগী চপশিলি। মালতী গোয়ালিনীদি দেবেল্ল বাবুগী মনাই
নন্তে—তাংজবীসু নন্তে—অহবু হারবদি মায়ী ইলি। মায়ং অয়াখা মীনা ডম-
দবত মালতীনা হেক হেক পাঙখোকই। মালতীবু উবদা হৈ-শিংলবী হীরানা
হাররকই, “হৈবেয়া গঙ্গাজল! নোজারমদাইদা নংবু পামজবনি, অহবু
হৌজিক্তি করিগীনো?”

গঙ্গাজলনা লোল্লপা হাররকই, “নংবু দেবেল্লবাবুনা কোরি।” হীরানা
থঙশিল্লদনা নোক্রুদনা হাররকই, “নংগী থরদং কারগদবা লৈত্রা?”

মালতীনা মথুদোনবী অনি হীরাদা চক-লাওনা বিল্লহনা হাররকই,
“চরোদহাই মসিমা! নপুক্রিংগী বাবু নংতনা থঙজবতুমডাই! চতুম চংসি।”

হীরানা পামজবসু অহনি। কুন্দদা হাররকই, “ঐহাক বাবুখোইদা
চংলুবা তারি—কোবা লার্কো। করি থবকীবু ওইয়মগবনো থঙয়ে?” অসি
হাররহনা থাওমৈতু মুথংলে অমসুং অমম্বা ময়ক্তা হৈ-শিংনা মশম-মনা মকী-
মরোল তনান তনান শেংচিল-ইনশিল্লহনা মালতীগা লোইননা খোঙখালক্রে।
মবানিমক অমম্বহুদা হৈশে ওংমিল্লরক্রে—

“পুক্রিং তাংবা রতু কংলগা থমজনি চেকশিল্লা।

নমুদ্র শিংলগা নাগর খুন্নি ষাণ্ণবসু থরাইনা ॥”

অমুদ্রা শরু-শরুদ্রনা চংলক্রে ।

দেবেল্লগী শোণাকম কাদা হীরা মথন্তমক লাক্রে । দেবেল্লদি মতমদ্রনা দেবীছ ইরাংলগ্নি ; অদ্রবু ওসিদি মচিং ওইনা তৌরে । জ্ঞান হাইকেং মভাই । হায়াবু ওসিদি অতোপ্পা মওংগী মিলৌ শিজিন্নরক্রে । শুবন্ততি করিমতা রাওয়ে । মানা হায়রকই, “হীরা, নহাল্লদি ঐহাক যু য়ায়া থক-মনথিছনা নংগী বা অমতা নিংথিনা ভাব তাথিজে । করিগীদমক্তা লাক্রুথনা হায়বছ থঙনিংছনা নংবু কোহল্লবনি ।”

হীরা । ইবুঙোবু অদ্রক থুকমজনিংছনা লাকচরথনি ।

দেবেল্ল নোক্রে । হায়রকই, “নংলি ওয়োক্কা লোশিং লৈবীনি । মরাই-থক কবনা নগেল্ল বাবনা নংগুথী মনাই কংজরিবনি । থঙলে, নহাক হরি-দাসী বৈফবীগী মরা মথোঙ থিবা লাক্রুথনি । ঐগী পুক্রিগী বা থঙগে লাক্রুথনি । করিগীদমক্তা ঐনা বৈফবী শারিবা, করিগীদমক্তা দত্তথোইগী মমুদা চংলিবা হায়বছ থঙননবা লাক্রুথনি । মচ হাইকেং-লাককেংসু মথঙথ্রে । ঐসু নঙোন্না মদ্রগী বাছ থপ্লেই । নহাক নবুঙোগী থক পাঙথোক্কাছনা নবুঙোদগী মনা-মথুম শোইদনমক কংলগ্নগনি । হৌজিক্তি ঐগীসু থক অমতাং তো, ঐসু মনা পিগনি ।”

মতাপাপ্তা লুপ্তবা মীশকশিংগী মরমচং, শুগাইনা শেংনা ইবা হায়বসি য়ায়া অবাগী মথাক্রি । দেবেল্লনা হীরাদা শেল য়ায়া পিগনি হায়বগী অপাথা উত্তনা কুন্দবু লৈননবা লাক্ররক্রে । মচ তাবদা শাওবনা হীরাগী থম্বাল মানবা মমিত্ত, দৈগুয়া তৌরক্রে—মুংশাস্বর কুইনা কুইনা হোল্লক্রে । হীরানা কুক লোগং-লগা হায়রকই, “মহাশয় ! ঐসি মীনাইল্লপীনি হায়ছনা অদ্রুথবা থাকম তাকপি-রিবনি । মসিগী পাওথুম ঐনা পিবিদি ওয়রোই । ঐগী ইবুঙোদা হদংকে । মানা মসিগী মতিক চাবা পাওথুম পিরকানি ।”

অসি হায়রগা হীরা কীংনা চংথ্রে । দেবেল্লছ ওহাক মথরাই মুংগাইত্রুনা

অমল্য নিঙবা কারবহনা তুমিরা লৈরে । মহগী তুংদা মথবাই পেয়া ত্রাণ্ডি
গেলাস অনি থকচিলে । অহুদগী মণ্ড চুন্নকহনা তপ্পা তপ্পা থকংলক্রে—

“লাকুম্মি—চৈ-চাপ্রবী থববী
অতোপ্পা যজোলদা দানা চানবা—।”

কুনস্তবা মতাং হীরাগী কল্লকপা

অমুক্তা হোগলগা হীরা থবক চংগ্রে । দত্তবোইগী ইমুংদা মুমিং নিনি-
চুপ্পা ওহোকা লাংলে, কুন্দব থিবা কংগ্রে । ইমুংগী মীপুথনা থঙনৈ, মহাক
শাওহুনা চংথিবনি, কৈরোই লৈকাইগী মৌদি থরনা থঙই, থরনা থঙদে ।
নগেজ্জু তারে, কুন্দ মুম থাদোক্ত, না চংগ্রে—করিগী চংথিবনো, মহু কনানহু
মঙোন্দা তাঙে । নগেজ্জনা থলকই, ঐনা হায়থিবা বাহু কুন্দনা তারহুনা
ঐগী মুমদা লৈবা চুমজে থন্দুনা চংথিবা তাই । অহু ওইরগনা, কমলগা চং-
মিল্লথিদিবা করিগীনো ? নগেজ্জগী মাইথোংহু ইমক মকশিন্দুনা লৈগ্রে ।
কনামতা মাগী মনাক্তা চংবা ওয়জে । সূর্যামুখীগী মরাল করি লৈ হায়বদি
মহাক করিমতা থঙদে, অহুব সূর্যামুখীগা বা-লাং ঙাংনবা তৌথিজে । থুল
থুদিংদা লৈকাই থুদিংদা কুন্দনন্দিনীবু থিনবা অরোনবা হুপী থারে ।

সূর্যামুখীসু শাওহুনা নত্রগা কল্লকপনা খুহুম চনথিহুনা হায়নিংবা কয়া
হায়প্রবহু, কুন্দনা লোয়া চেনথিবগী বা তাবদা মথবাই সায়্য হুংঙাইজে ।
অহুগী মথক্তা কমলমণিনা চংখোয়া হায়, দেবেজ্জনা হায়বা বা পুথহু থাজবা
সাবা বা শুকনং নঙে । মরমদি, দেবেজ্জগা লোয়ব হুংশিনরবদি কনাসু থঙদ-
তাদবা কৈদৌজুংদা লৈঙে । অহুগা কুন্দগী শাজ্জ, দা অহুগুয়া লৈরমগনি
হায়বসিসু ওইথোক্তবনি । দেবেজ্জদি যু ঙাওবনি, যু থকচিলগা শেয়ান-
তুরান গংঙাং ঙাংজবনি । সূর্যামুখীহু হায়থিবা বাকমসি সানিংলে, অহুনা
নিংঙমদবহু থরগা অমুক হেনগ্রে । মহগী মথক্তা মপুয়োইবনা থৌওইবিদবহুনা

অমুক হেনা মথবাই চাক্রে । চামরক হেনা কুম্বু চৈবা হোরক্রে । লিশিং-
লক হেনা মশাবু চৈবরক্রে । মহাকসু কুম্বু বিনবা মী ধারক্রে ।

কমল কলিকাতাদা চংগা রৈথোক্রে । কমলদি কনাবুসু চৈ থাংবা
ভোজে—সুখামুখীবুসু খুজিন মকৈ অমকাওবা ঙাংবা ভোজে । কমলনা মউক-
খমদগী লিক্তু লোথোক্কা ইমুংগী মী পুন্নমত্তা উৎলহনা হায়রকই, “কুম্বু
পুন্নকপা ওখা মীহুহা লিকসি পিগনি ।”

পাপচেনবী হীরাজ পুন্নমকসি তানা তানা উনা উনা করিগুখা অমতা
হায়দোকপা ভোজে । কমলগী লিক্তু উবদা অমুক অমুক অপাখদি পোক্কাই,
অদুবু মহাক মপুক্রিং কাখহনা থমথ্রে । হুমিং নিনি চনবদা থবক-ইংখাং লোই-
রগা মুংখিল বুথক অনি যোরকপদা মবেছোক্কা ইরুজবা মতমনি খঙলচনা কুম্বু
পিঅ-পিথক ভোরবে । অদুদগী অহিংদা হজ্ঞতুনো মবানিমক কমুং থাচনা
তুন্নে । কুম্বুসু হীরাসু কনামতা তুমথবদি য়াজে—কুম্বুদি মথবাই ঙুংঙাইতবনা
তুখা য়াদবনি । হীরানা মশাগী অবা-মুংঙাইগী বাখন্দা তুমদবনি । মহাকসু
কুম্বুওম কমুংদা হিপ্পা হিপ্পা বাখল ভোরি । মহাক্কা খল্লিবা বাখন্দুদি, চিন-
সিদা পনবা য়াদবা বানি—য়াদা থুপবা বাকমনি ।

হে হীরে ! ওহোকইদা ! হীরে ! নশক হায়র পংখি থিবা নন্তে—
চহিসু নোরি, অদুবু থম্মোইমুংদা অসুক লোনম-লোথুপ চেনবদি করিগীনো ?
করিগীনো ? নোংদখনা মঙোন্না লোনম্বিদি করিগীনো ? নোংদখনা মাবু
লোনম্মে, মাসু অতৈবু লোনম্বা পান্মি । হীরাবু সুখামুখীগী কক্ষমসিদা কম-
হজবদি হীরাগী লোনম-লোথুপসি লৈগজা ? হীরানা হায়, “লৈয়োই ।”
হীরাবু হীরাগী কক্ষমদা কমহনবদগী হীরানা হীরা অতুয়ক ওইবনি । মীনা
হায়, “ওয়মক কত্তবগী দোবনি ।” কত্তবনা হায়, “ঐ অফবা মী ওইজরম-
গদবনি—অদুবু মী অতৈগী দোবতগী কত্তবা ওইবনি ।” মীনা হায় “মঙানা
তব্বেৎ ওইজিবসি করিগীনো ?” মঙানা হায়, “ঐ তব্বেৎ ওইজরমগদবনি—
অদুবু অনিগা মঙাগনা তব্বেংনি—নোংদখনা অমদি নোংদখনা শেখা

মীওইবনা ঐডোন্না অনিদং হেন্না পিবিয়বদি, ঐহাক তরেং অহুমক ওইজ-
রমগদবনি।” হীরাঙ্গ বাঞ্চল অসোমদা চংথরি।

হীরাঙ্গা ধম্মি,—“হৌজিক করি ভৌনি? ঐধরনা খুদোংচাবা পিবিয়-
বনিনা ঐ ইশাগী দোবনা মাঙহনবদি চুমদ্রে। অসোমদা কুন্দবু দত্তগী ইয়ুংদা
হম্মা পুহুনা চংলবদি, কমলনা লিক পিগনি, যুথুরেনবীনসু থরা পিগনি—
বাবুসু করিগী পিদনা তোকনি? অহুগা অসোমদা অমুক কুন্দবু দেবেল্লাবাবুগী
মথুতা শিন্নরবদি, ময়্যেক ওইনা লুপা য়ায়া কংগনি। অহুবু মহুদি থবাইনা
লৈরিমথৈদি ওম্মোই। ওাইথো, দেবেল্লানা কুন্দবু য়ায়ামক হেত্তা কজনা উথ-
বরা? ঐথোইদি হকচাং তেকপমথৈ নোমহুনা হিংনবা হোংনৈ; ঐথোইসু
করিগুথু অফবতা চারবা, অফবতা শেংলবা, অয়েকপা বিবিগুম ইয়ুংদতা
য়ান্দুনা থম্মবা, অহু ওঠরবদি ঐথোইসু মথোইগুথু মওইগদবনি। অহুবু কুচু
কুয়েন ফোংলাওনবী, য়াঙ্গবী, মিংলংবী মাঙহনব দেবেল্লাবাবুগী মপুক্রিংগী বা
করম্মা থঙজবা ওমগনি? লৈখোম নত্রবদি থখাল লৈরাং শান্তে, অহুগা কুন্দ
নত্রবদি দেবেল্লাবাবুগী মপুক্রিং শুমহংপা ওমদে। মাগী মাগী মরাইবক্তা তমথ-
বনি, ঐনা করিদা শাওকম লৈ? কৈদোদনা শাওরিবনো? ওহৌকগনি
লাইবক! থম্মোইদা খুদোনবী থিন্দুনা তাকুন্দনবু করি কান্দিদগে? হুংশি-
হুংগুনগী বা তারগা নোয়গিবনি। হায়রহনি, মপাহোংদা অহুক পংডাং ডাং-
জবনি, মীনা পংহার ভায়জবনি। হৌজিক্তি অমুক নোকপা য়াজে। পুক্রিংদা
থল্লম্মি, হুংশিজবা মীহুনা হুংশিজসল্ল ঐতিদি কনাগুথবসু কৈদোহুংদা হুংশি-
বোই। ঠাকুরনদি হায়রিদি, ওাইথো, নং কুঁয় তৌগে! মমৈথংদদি যণ-
বুনা যণ হরানবদা তারে। অতোজগী হরানবা ফাগে হোংনরুদদা ঐগীহুম
থরাই হরানথ্রে। কয়াদা ফজথ্রবা শকফমনো! কয়াদা নিংথিথ্রবা শাবাম্মো!
কয়াদা হুংশিথ্রবা থোজেলনো! অহুগুথবু কনাগুথগী লৈবম-লারুমগজা?
অহুগা পুকফও অহুনা ঐডোন্না হায়বা শারি, কুন্দবু পুরকউ। অশৈদা হায়-
কম লৈত্রবদোনা! পুকফত্তবু মনাতোন্না কিমহুম ওনিংই। মনাতোন্না

কিন্তু হেক শুরগতা পেনগনি। কান্দবা যানি, বারেম থৌরেন্নি। হায়রিবা বাসি ধম্ম কায়বা ওবকি। হন্দক মপোকী অবা-নুংঙাই পুন্ডদি ঐশ্বরদা শিন্ন-থোকথ্রে। অহু হায়হনহু কুন্দবু দেবেন্দগী মথুজা শিন্নবদি উম্মোই। বা অসি ষন্নবদকাও থোইদৌ শাওগংলি; অহোইনহুম কুন্দবু কৈদৌহুংদা মাগী মথু-বাক্তা তাদনবা লাক্কে। করম তৌরবদি হায়রিবাসি থোকনি? কুন্দনা হান্না লৈরবনা মফমহুদা অহুমক লৈরবদি মাগী মতিক লৈতে। মহাক বৈষ্ণবী শাগে শাসহু, বাস্তদেব শাগে শাসহু, যুমহুদদি শান্না মকৈ অমফাও লিংগিন-কম লৈরোই। অহুদি মফমহুদা কুন্দবু অমুক হান্না থম্মুবদা তাই। অহুবু কুন্দদি চংসি য়ারোই—মহাক অমুক যুমহুদা হজ্জিন্নিংবগী বাধল লৈতে। অহুবু ময়াম চংছনা “ইবেম্মা ফজবী—” ককা হায়জিন্দুনা কন্না থেম্ববদি চং-পহু ময়াই। অহুবু ঐগী পুক্রিংগী ঠারোল অমদি লৈ, মহু ঐশ্বরনা করম শীনবিগনি? সূর্যামুখীগী হাইগংপা মঙক্তুবু ষরদংদি মনোভগদ্রা? ঐশ্বরনা ওইহনবিবা ময়াই। অহুগা, সূর্যামুখীবু ঐনা ভাস্কর শীনা শাওরিবাসীগী মরম্মা করিনো? মগাক্তি কৈদৌহুংদা ঐগী ফন্তনবা শীনে, অহোইনহুম লুনা-চান্না তোই, ফনবতা শীল্লি। অহুদি করিগী শাওরুরি? মহুবু হোরানা ইখঙ মঙঙ-দ্রবরা? হোরানবু ষঙদবা লৈবনে? করিগীনো হায়ুরা? সূর্যামুখীদি নুংঙাই-য়াইকৈ, ঐদি লাইরৈ-নংই, অহুনা ঐনা শাওনিংবনি। মহাক্কা অচৌবনি, ঐনা মচানি—মহাক্কা মপুনি, ঐনা মনাইনি, মরম অহুনা মাবু ঐনা শাখীনা শাওবনি। অহুবু বাধল অমরোমদা, ঐশ্বরনা মাবু নুংঙাইয়ু তথিরক্কাবনি হায়রবদি, মাগী দোষ করি লৈ? ঐনা মাবু করিগী কল্লকফম থোকই? মহুদা ঐনা অমুক হায়রবদি, ঐশ্বরনা ঐবু কল্লকচাওবী ওইনা শেখিরক্কে; অহুবু ঐগী করি দোষ লৈফম থোকই? অহুম ওইনমক ঐ কান্দবদা মাগী ফন্তনবা শীনবদি পামদে, অহুগা মাগী ফন্তনবা শীল্লগা ঐগী ফগদবা লৈরবদি, করিদমক্তা তৌরোইদগে? ইশাগী য়াইফনবা শীনদবসিবু কনা য়াওবগে? অহুবু হন্দুনা অহুক য়েংগিগে করখনা করিবা। তৌজিক ঐহাক লুপা ষরদং

পান্নি ; অমুক মীনাইগী থবক তৌবসি ওয়ন্তে । লুপাদি কদাইদগী লাকনি ? দত্তগী ইমুং নভনা লুপা কদাইদা লৈকনি ? অত্নদি দত্তগী ইমুং-দগী লুপা লোনবা লৌশিংদি,—ময়াম্বক ঞ্চনবৈ, কুন্দবু নগেন্দ্ৰবাবুনা মিত্তাবে —বাবুদি হৌজিক কুন্দ-ময়াদা লাইনিং ওইথ্ৰে । অচৌবা মৌদি নিংঙকপা লমা হেত্তমক পাঙথোকপা ভান্নি । ভমাদ্ৰবসি সূৰ্য্যমুখী লৈবতননি । কৰি-গুহা মবানিসি শাওনহনবা অমা পোকচল্লবদি সূৰ্য্যমুখীগী মৌওয়া খোইনা অমুক পঙতা তারয়ৌ । অত্নদি হৌজিক মবানিসি শাওনচল্লবা ঐহাক শীনবা তাই ।

‘অত্ন ওইবদি বাবুনা পোংচ’ অমতা চিখদনা কুন্দবু পুজা তৌবা হৌবগনি । হৌজিক কুন্দদি তবত্ৰ তবত্ৰবী গুপীমচা ওইরি, ঐনা লৌশিং তারবী লুপীনি, ঐহাক কুন্দবু খীন্দমক মপুঞ্জিং ফাৰা ওমগনি । মরকসিদা মসিগী অয়াম্বত্থ থুং চন্দুনা লৈবৈ । নিংব নিংজবদি, ঐনা অপাছা মওন্দা কুন্দবু চংহনবা ওমগনি । অত্নগা বাবুনা কুন্দগী পুজাব তৌবা হৌথুবদি, মহাক কুন্দগী য়াং ইনবা হায়বত্ৰমা ওইবগদবনি । অত্ননা পুজাগী মপোং মচৈ থবদি ঐসু শোইদনা ফংগনি । মীনাইগী থবক তৌবরৌই হায়বদি, হায়ববসি থোৰুগতা ওইগদবনি । য়েংসি, ইনা ঈগীনা কৰি কৰম শীনবিবা । নগেন্দ্ৰ-দা কুন্দনন্দিনী পিরগৈ । অত্নবু হৌজিক হৌজিকমক্তি নভে । হান্না অহুক ছমিং থবনিদং লোভুনা থল্লগা য়েংথিগৈ । সূংশিবনা চংখোম্মা মুজকপদি কায়নবদি । কায়নবসিনা বাবুগী সূংশিবসি মুজগনি । তাজাছদা কুন্দবু পুথোৰুগা পিগৈ । মত্ৰ ফাওবদা সূৰ্য্যমুখীগী মরাই চাইত্ৰবা, মরাইবক ফথবী হায়বত্ৰনি । মত্ৰম অত্ন যৌজিকফাওবা ঐহাক কুন্দবু হৌগৎ-কমথহন্ তৌত্ৰনা হকচাং শাজেল তৌহল্লগৈ । অহানবদা ইবেথোকপু কামারঘাটাদা থাখিবা তাই ; নত্ৰবদি কুন্দবু লোভুনা থম্বা অমুক য়ারকৌইদৌরি ।”

অসুয়া ভাবনা শাৰত্ৰনা শাপচেনবা হীৰাত হায়ববসি থোৰুবা থোৱাং তৌবক্ৰে । লোনম তৌত্ৰনা মথেন্থোকপু কামারঘাটা খুলদা মবী মতা অমগীদা

বাগ্রে অমসুং কুন্দবু রান্না লোন্না মগী মধুমদা থন্নক্রে। কুন্দহু, মানা রান্না চেকশিন্না লুনা তোবা অমসুং মপুকচেন তিব্বহু উবদা মপুক্কাংদা থন্নকই, “হীরাগুগী মুগীসি তেংবান্দা অতৈ অমালৈতে। কমলনাফাও ঐবু অসুক হুংশিবিদে।’

কুনমাতোইস্তা মাতাং

হীরাগা থংনবা—তু পাম্বীগী মরোল

অসিবুদি অসি ওইরে। কুন্দদি কাবা রাগনি। অতুবু সূর্য্যমুখীব নগেল্লগী মিৎ-নাহন্নবা মৌশক অমা ওইহুন্দবিদি করিমতা স্ককান কামরোই। অহানবমক্তদা ভোগদবা থবক্তি মছনি। হীরা হৌজিক্তি মখোইগী তংনদ্রবা থম্মোইহু খাইদোকুবা কন্না লাকুরক্রে।

নোংমা নোংগাল্লকপদা পাপী হীরানি মবুগৌগী মধুমদা লাকুনা ইমুংগী থবক ইংখাং ওরি। কোশল্যা কোবী মীনাইমুপী অমসু দত্তগী ইমুংদা থবক ভৌই, অতুবু মহাক্কা হীরাবু মখোইগী লুচিংবীনি অমসুং মবুগৌগী মুগীগী অরেক্ষা থুনবীনি হায়তনা মপুক্কাংদা কল্পকই। হীরানা মঙোন্দা হায়রকই, “ইবেম্মা কুশি! ওসি ঐগী ইশাসি কন্না হুংগাইতে, নং ঐগী থবকশিংসি থরা তৌথোকউনা?”

কোশল্যানা হীরাবু কি, মরম অতুনা রাহবা ওমদতনা হায়রকই, “তোগে কৈদৌগে। মৌওইবা হায়বসিমক্তবু অনা-অয়েক হায়বসি ইয়াও-ময়াওন-রকপা ভাক্তনি—মপু অমতগী মনাইনি—করিগী ভৌরোই?” হীরানা থল্লি-বিদি কোশল্যানা থুঞ্জিবা অমা থুমজরকসহু, মদুদগী লৌশিং তোহুনা হেক্সা থংনবা হৌগে অসিনি। মরম অতুনা থুদক্তুদা মঙক হাইরতনা ওংল ওংল-তুনা হায়রকই, “করি হায়বা কুশি, নতিক নত্তনা নঙন রান্না হাম্মেনা?”

করিগীনা এবু চৈরিবা !” কোশল্যাও গুরুত্বনা হায়রকই, “হাইমাইপেন্না !
ঐনা কদাইদা চৈপ্রবা ?”

হীরা। এঃ গুরুদা ! কদাইদা চৈপ্রবা হায়বস্তু শারি ? নং হোজিত্তা
অনা-অয়েক হায়বছদি করিনো ? ঐসিবু শিদৌরত্নে ? ঐগী ইশাগী অনা-
অয়েক য়েংবিরিবোইরে, অত্নগা মীঙোনা উৎপিদৌরিবা, নংনা থোজানবি-
রিবনি হায়ত্ননা। নংত্নম নশাহু তিনজং কাইজংবা ওইজো।

কো। হোই মত ওইজয়গে। অত্ব কৈদৌদনা অত্ব শাওরিবগে ?
নোংমদি শিগদবা মইরবনি—যমনা নংবস্তু চিখরম্বোই, এবুস্তু চিখরম্বোই।

হীরা। নংবুদি অযুক রাহৌরকপদা হেক হেক কাওদবা ওইসত্ব।
নংনা ঐসিবু ওয়োক্কা কল্লকপ্রবোইরে ! কল্লক্সুনা অত্নমক শিজপ্রো ! থিং
থুনা শিবিপ্রো ! মাঙবিপ্রো ! ত্ত্বিপ্রো ! য়েংজনিংদ্রে, মিৎসি ওয়োক্কা
নায়ে।

কোশল্যা তাহুনা অস্তুমক লৈবা ওমশিল্লকরে। মাস্ত মিহন কাঙলক্রে।
হায়রকই, “নংত্নম মিৎ নায়ে। নংত্নম হান্না শিবিপ্রো ! য়না নংবুতা কৌরক-
সত্ব। চিহিবী ! চন্নদবী ! শকথিবী !” থংনবগী ময়মদদি হীরাগী কোশল্যা-
না হৈ-শিংবা য়ান্না হেল্লি ; অত্ননা হীরাও মাইরোক্কা ওমদ্রে।

হীরা মবেশগী মফমদা বাকংগা চংপ্রো ; চংলমদাইত্নদা কনাগুথনা
হীরাগী মাইথোংত্ন য়েংশিল্লবা শাওরবদি, মহাক তন্ন্য উবা কংগনি, হীরাদা
শাওনিংবগী মমি অমতা তাদে, অহোইনত্নম চিনবান নাকচিলা মোমোন
মীনোক্তুম লৈতেংই। হীরানা সূর্যমুখীগী মনাক হেক য়ৌরকপা মত্নমদদি
শাওনা শাওবগী মতো ওনপ্রো অমস্তুং অহানবমক্তদা হুপীগী ওইনা ঠেংবরনা
শিনবিরবা থুংলাই থাত্ননা হায়বদি কপ্তুনা মাইকৈ শলাই থক্তহনদ্রে।

সূর্যমুখীনা বাকংলরিবা বাকমত কুপ্পা থিজিন্দুনা হোনবী বিচার ভোরে।
মহাক্সা থঙলে, হীরাগী ময়ামি, অত্নমকু হীরানা হায়জবদগী কোশল্যা

ধরদং হারক বাতেম তোরে। হীরানা মড়দা পেদ্রুনা হায়রকই, “হুপীসি তাহোকপিথো। নভবদি ঐ লৈজররোই।”

বাসিদা সূর্যমুখী হীরাব শাওবা ছোরক্রে। হায়রকই, “হীরা, নং মথোই রান্না কাথংলক্রে। নংনি অহানবদা চৈকুরিবদি—লাল্লিবদি নহাক্রি—অত্ৰগব নংগী নৌওয়া লৌচনা মাব তাহোকদবা ? ঐ অত্ৰা অরানবা থবজু তোবা ওম্বোই—নং চংনিংলগা অত্মক চংখিবা রানি, নংবু থামদে।”

মত্মকি হীরানা পাল্লিবা ; খুদজুদা “করে চংলে ” হায়রকগা মপিনা মথবাক পুমচোং চোংহন্দুনা মশালগীকাদা বাবুগী মনাক্তা য়োরক্রে।

বাবুদি পোখাকম কাদা মথস্তা কল্লি। হনক মরকসি মথস্তমক লৈ। হীরানা কপ্তঙ উবদা নগেন্দ্রনা হায়রকই, “হীরা, কপ্লিবা করিগীনো ?”

হী। ঐগী থাগী কংজগদবা থরদং হিসাব তোচনা পিথোকপিনবা রাখং তোবিরো।

ন। (ওক্কা।) করিগী ? কৈদোরবগে ?

হী। ঐবু তাহোকপিরে। ইবেম্মানা ঐবু চংলো জায়রে।

ন। নংনা করি তৌকুচনা ?

হী। কুশীনা ঐবু চৈ—ঐনা বাকংচৈ। অত্ৰ ইবেম্মনা মাগী মবাদুতা লৌবিচনা ঐবু তাহোকপিরে।

নগেন্দ্রনা মত্ৰক হাইর-হাইরচনা নোক নোকা হায়রকই, “মত্ৰদি লৌবা রাধা বা নস্তে হীরা। থাদৈশেংবঙ ত্তম্ম।”

হীরানা মতমত্ৰদা তিংনা জায়রকই, “থাদৈশেংবা জায়বু ঐ লৈজর-রোই।”

ন। করিগী ?

হী। ইবেম্মাগী থাভাংসি রাধা কাইদা চাদবা অমা ইতো তৌথ্রে—কনাদা করি থাংদোবা, অরেম্মা অমতা লৈজ্রে।

নগেন্দ্রনা পিশুম ওক্চুনা থোল রাধা হায়রকই, “করিগীনো অত্ৰদে ?”

হীরানা হায়রে, লাকপা বাত, কলকি হায়রে। “নহাল কন্দদা করি করিনো পংসায়তা হায়রে। মহ তাবদা কন্দ যুম খাদোকপ্রবনি। ঐখোয়সু কিরে, নোংমা ঐখোয়দসু করিগুয়া অতয়া ডাংবিরকড়া হায়না—অতম তৌর-বদি ঐখোইদি হিংলরোই। অতনা হান্না মাংজোননা চংখোকচহৌরবনি।”

ন। করি করি হায়প্রবা?

হীরা। মতগী বাত ইবুজোদা তথা খকাইজৈ হায়জরোই।

মসি তাবদা নগেন্দ্রগী মাইখোং খংমক মকশিনথ্রে। মহাক হীরাদা হায়রকই, “উসিদি যুমদা চংলো, হয়েং কোজলগে।”

হীরানা নিংবা থংলে। মহাক মসিগীদমক্সা কোশলাগা চিন্দা পাও-দাননা খংননবা লারপ্রবনি।

নগেন্দ্র হোংবনা সুধামুখীগী মনাক্সা চংথ্রে। হীরাসু মখোঙ লোয়া লোয়া খাংতনা মতুং ইয়থ্রে।

সুধামুখী অচিকপা মকমদা পুরগা নগেন্দ্রনা হংলকই, “নহাক হীরাব তাহোকপ্রবরা।” সুধামুখী হায়রকই, “হায়।”

অতদগী হীরা অমতং কোশলাগী বাকমত মকোজগী চিখদনা তলে। মহ তাবদা নগেন্দ্রনা হায়রকই, “করে, মহাক মাওজপ্রসহ। অতবু নহাক কন্দনন্দিনাদা করি করি হায়খি।”

নগেন্দ্রনা উরে, সুধামুখীগী মাইখোং লারশিনথ্রে। সুধামুখীনা শেংলম-শেংফান্তনা হায়রকই, “ঐব করি হায়প্রবগে?”

ন। করিগুয়া খোন অকনবা হায়প্রবরা?

সুধামুখী ওহাক তুমিনা লৈথ্রে। মমৈখংদা হায়বা খোনবা বাত অতমক হায়রে। হায়রকই, “ঐগী পুমলুপ শুল্লনি নংদি। ঐগী কন্দকৌ মপোকসু নংনি, হয়েংমুকৌ মপোকসু নংনি। করিগীদমক্সা নংগী নকমদা লোংক-দগে? কৈদৌহুংদসু করিগুয়া বা অমতা নডোন্দা ঐ বুপলজি, উসি করি-গীদমক্সা অতোলা মৌক অমগী বাকহু নডোন্দা বুপকদগে? ঐহাক কন্দদা

অধিবা বা ডাংখি। নহাক শাওনিংঙকপা পোকপত্ব খঙদে হায়রুনা নঙোলা তম্মিদেহুনা তমদবনি। ঐগী ইরাল ডাকশিয়। ঐহাক হৌজিক্তি পুয়মক তম্মগে।”

অহুদগী সূর্য্যমুখীনা হরিদাসী বৈষ্ণবীগী মশক তাকপদগী হৌহুনা কুন্দন-
ন্ধিনীবু চৈবা কাণ্ডবা অমতা চিখদনা লোইনমক তম্মে। অহুদগী মমৈখাদা
হায়রকই, “ঐহাক কুন্দনন্ধিনীবু তাহোকশিবদগী ইশাবু ইশানা পোখাকম
খঙহন্দবা হায়বহ ওইরে। লৈবাক খুদিংদা মাবু খিবা মী খারে। খিববু
ফংলবদি, হুনা অমুক পুরকদবনি। ঐগী ইরালসি হকচিম্মা লোবিহু।”

মতমহুদা নগেন্দ্রনা হায়রকই, ‘নংগী খোইনা নরাল লৈতে, নহাক
তারিবা কুন্দগী হোনদবা মরমচত্তু তারবদা, কনাগুখী অচো-অশাং ইমংগী
হুপীনা মহাকপু নিংখি-মুংঙাইনা ডাংখিগত্ৰা নত্রগনা ময়মদা অহুয়ক লৈহনখি-
গত্ৰা? অহুবু বাকমহু অচুখরা চুমদবরা হায়না অমুক্তং খইরলবদি অচুখা
হায়বহ ওইরমগদবনি।”

সূর্য্য। মতমহুদদি মহুগী বাহু বলহৌদ্রে। হৌজিক্তি বলক্রে।

ন। বলহৌজিবদি বরিগীনো?

সূর্য্য। “ঐগী বাখল খেরামবা মতম অমা পোকখ্রে।” অসি হায়না
হায়না মপুরোইবতবু-নিংজরবী—মপুরোইবনা খবাই ওইজরবী সূর্য্যমুখী
নগেন্দ্রগী খুয়াদা কমখরক্রে অমসুং নগেন্দ্রগী মখোঙ অনিমক মখুং অনিনা
কোলহুনা মিত্তগী তারকপা পিনা চামখোরক্রে। অহুদগী মমাই হাইগংলহুনা
হায়রকই, “খবাইদগী হেলবা নংনি! ঐগী পাল চেজবা পুক্রিংসিদা হেক
লৈবা বাকম পুখা নঙোলা খক থুলা ভোরোই। ঐগী ইরাল ডাকশিয়।”

নগেন্দ্রনা হায়রকই, ‘নংনা অমুক হায়বগী কামকম লৈতে। ঐ খঙই,
নহাক নপুক্রিংদা চিংনবা পোকই, ঐহাক কুন্দনন্ধিনীগী খবাই লুমে হায়না।”

সূর্য্যমুখীনা নগেন্দ্রগী খোঙখক্তা মমাই লুকখরহুনা কপ্পা হৌরক্রে; অহু-
দগী অমুকহুনা লিহা হুয়বা খখালগা মায়রবা তুকখরবা মাইখোংহ

হাইগংলহুনা অবাবা পুখা কোকহলিবা মপুরোইবগী মাইথোংতলা য়েংলগা হায়রকই, “করি হায়সিগে নঙোন্দা? ঐনা বারিবসিবু নঙোন্দা করমা উম্মসিগে? শিরগা নঙোন্দা অবাবা হেনগংলজা হায়না খনবদগী, শিবা উমদহুনা লৈরবনি। নত্রবদি অতোগ্নী অমনা নংগী থম্মোইগী শরুক য়াথ্রে খঙবা মুমিতুমক্তদা, থবাইসি থারগে থল্লবনি। চুয়া চিক্তগী বা নত্তে—ময়াম্মা শিবা পাম্মরিবা অহুগুহা মঙগী মশিও নত্তে। ঐহাক থাঈশেংনা থম্মোইমক-শোক্কা শিবা পাম্মনি। ঐগী ইয়াল লোবিহু।”

নগেজ্ঞত মতম কনা কুইনা তুমিমা লৈকরগা অরোইবদা শাংলবা হুংশা-স্বর মপি অমা হোল্লহুনা হায়রকই, “সুখামুখী! মরাল পুয়মক ঐগীনি। নংগী নরাল করিমতা লৈতে; থাঈশেংনমক ঐ নংগী নকমদা থাজ্বা মাঙহল্লবনি। অঙইবমক ঐ নংগী হুন্দোক্তুনা কুন্দনন্দিনী—করি অমুক হায়নি? ঐনা ফলিবা মৈচাক, ঐনা থাঙলিবা মৈচাকসি, ঐনা নঙোন্দা করমা তমগনি; নহাক্কা থল্লি, ঐ অসি পুরিং কাজিরবা করিমতা হোংনদে হায়না; মজ্জদি খনগলু, লাল্লি। ঐহাক ইশানা ইশাবু অমুক শাখীনা চৈজবগুম, নহাক্কা কৈদৌমুংদসু বৈরোই। ঐগী থম্মোইসি পাপ চেল্লবনি—ঐহাক পুরিং লাকশিনবা উমদ্রে।”

সুখামুখী অমুক থাঙবা উমশিলক্তরে। মথুং লোম্বরহুনা মথবাই শোক্কা হায়রকই, “মহু নংগী নপুক্রিংদা লৈগে হায়রবহু লৈসহু—ঐঙোন্দা থক হায়দোকপিরকহু। নংগী বাঙাং খুদিংনা ঐঙোন্দা তাশোম্মা খিনবগুম থোকে—ঐগী ইরাইবক্তা তল্লকপহু থোক্তরবনি—ঐ অমুক করিমতা তাজনিং-জ্রে। পুয়মকসি ঐনা তাবা য়াদবা ঙাক্কা নি।”

“নত্তে, মহু নত্তে সুখামুখী! মথাসু তাথো। পুয়মকসি কাংথোকপা হো-রবনিনা, পুরিংগী বা পুখা তশেংনা হায়দোক্কাগে—মরমদি, মতম য়াম্মা শাংনা হায়গে হায়গে নিংলক্কাবনি। ঐহাক সংসার অসি থাদোক্কাগে। শিরোই, লৈবাকসি থাদোক্কা চংথুগে হায়বগী বানি। য়ুম-ইংখোল-সংসার পুয়মক

অসিদা ঐগী ঝংড়াইবা অমুক লৈত্রে। নংগা লোইনবদা ঐগী ঝংড়াইবা অমুক লৈত্রে ঐসি নংগী মতিক চাঙ্গবা নপুরোইবনি। ঐ অমুক ননাক্তা লৈত্ৰনা নঙোন্দা অবাবা পিররোই। কুন্দনন্দিনীবু পিরগা ঐহাক লৈবাক খুদিং কোয়না চংখুগে। নং যুমসিগী মবেম্মা ওইত্ৰনা অজ্ঞক লৈহো। নপুক্রিংদা অজম বদ্ব, নং লুপ্রাবী ওইরবনি—মপুরোইবনা অমুক ওজুবদব, লুপ্রাবী ওইত্ৰনা করি ওইফম থোকই? অত্ৰ ঐহাক ওজুববু ওইরবসু অমবু ওইরবসু নংবু মিনমদি কৈদৌমুদা তৌরোই। ঐ মীরাদা পুকচেল লুপ্রাবা মীশক ওইরবনি, বাসি নঙোন্দা তশেংনা হায়রগে : হৌজিক ঐ যুম খাদোক্তুনা চংলগনি। কুন্দনন্দিনীবু কাওখিবা ওম্মা থোক্ৰবা ঐ অমুক হল্পকনি, নত্রবদি নংগা ঐগা হৌজিক উনদিবাসনা অরোইবা ওইরবনি।”

তুম্বা তানা লেংবঙম্বা বাসি তাবদা সূধ্যমুখী করিদি হায়রকই? মিকুপ খরা গংগী মূর্ত্তিঙম মালেমক্কা য়েংত্ৰনা লৈত্রে। অত্ৰদগী লৈমাইবত্ৰুদা মমাই লুকখনা হিপখত্রে। লৈমাইদা মমাই লোংলগা সূধ্যমুখীত্ৰু কলিবরা? জীব-হাংপা কৈনা হাংলবা জীবগী মৈচাক য়েংবঙম, নগেজ্জনা তুমিগা লেপুনা য়েংত্ৰনা লৈরে। মপুক্রিংদা মখত্ৰা হায়জরকই, “শিগদবদি ইতৈ মতৈদে—অত্ৰদা জুসি হ়েং হায়বগী করি অমুক লৈরি? তেংবান মপুগী বৌশিন্নি, ঐনা করি তৌকনি? ঐনা পান্নি হায়ত্ৰনা করি লীনবা ওমকম লৈ? ঐহাক শিবা ভান্নি, মত্ৰনা সূধ্যমুখীদি হিংগত্ৰা?”

নঙে, নগেজ্জ! নহাক শিরগা সূধ্যমুখী হিংলোই, অহবু নহাক শিবনদি চুম্বনি।

মতম খরা তৌপ্রগা সূধ্যমুখী তোগলকে। অত্ৰদগী অমুক মপুরোইবগী মখোঙ পান্নরত্ৰনা হায়রকই—“জিফা অমতং নিজগে।”

নগেজ্জ। করিনো?

সূধ্য। খা অমতংদি য়ুমদা লৈবিখো। মরক অসিদা কুন্দনন্দিনীবু

ধিবা ফংস্রবদি, নহাক যুম থাদোক্তনা অত্ৰমক চংপিথো। ঐহাক অমুক
ধিবা তৌরোই।

নগেন্দ্র বা-লাং অমতা ঙ্গাংদনা মপাল থোক্রে। মপুক্রিংদা থা অমা
চোহনা লৈবা হায়বত্ৰ রাতে। সূর্যামুখীনা মত্ৰ ভাব ভাবে। মহাক
চংলিবা-নগেন্দ্রগী শক্তমত্ৰ চিংনা য়েংলছনা লৈরক্রে। সূর্যামুখীনা মপুক্রিংদা
থল্লকই, “ঐগী লন-পুস্বগী লন! নংগী নখোঙগী তিংখংদং শতোক্রবা ঐগী
থবাইকাও থাবা ওমগনি। নহাক পাশ চেলবা সূর্যামুখীগীদমক যুম থাদোক্ত-
না চংকদৌরিবা? নংনা চাওরিবরা ঐন চাওরিবরা?”

কুন্নিথোই শুনা অতাং

ডাকুগী মখুতগী ডাকাটিনা মুনবা

হীরা মীনাইগী থবক তোকে, অত্ৰব দত্তগী ইমংগা লৈনবা মরীদি
তংত্রে। যুম অত্ৰগী মবা-মপাও তানিংবনা হীরা মতমচুপদা লাংতরুছনা
লৈ। মকমত্ৰগী মৌ থেংনরবদি ফাটনা দারি-বাতাই শাই। দারি অত্ৰম
শাশিল্লরগা সূর্যামুখীগী মকমদা নং নুনা করম করম শাজং চংলি হায়বত্ৰ
থডোক্রবা হোংনৈ। কনাঙম্বা অমতা থেংনদবা মুমিত্তনা, লোশিং তৌছনা
বাবুথোইগী ময়ুমদা চত্ৰনা হেক কম্বই। মীনাই ময়াম লৈফমদা বা মত্ৰা তরা
পুথোক্তনা ঙ্গাংনরগা, মাগী নিংবত্ৰ থুংলবা মতমদা হেক চংপি।

অত্ৰম্বা মুমিং কয়ানিমুক হোত্রে। অত্ৰব নোংমদি দাথোক অমা
থোকিং থোকিং তৌরক্রে,—দেবেন্দ্রগা হীরাগা শক-খঙনথিবা মুমিত্তদগী
হীরাগী যুমদা মালতী গোয়ালিনীত্ৰ থরা তৌইরপ তৌইরপ লাকপা হৌ-
রক্রে। মালতীনা উই, তৌরিবা মতৌত্ৰ হীরা মথবাই কয়া হুংডাইতে। অত্ৰগা
মসিমত্ৰ উই কা অমদি অয়াস্বা মতমদা থোঙ লোন্দুনতা লৈ। কা অত্ৰ

ହୀରାଣା ଲେଖି ଲେଖି ଓଇବନା ମମାଲୋମନା ପୁନା ପାନ୍ଦୁନା ବାଈଧୁ ଅମା ଶୋ
ଲୋନ୍ଦୁନା ହେକ ହେକ ଥମ୍ମି, ଅତ୍ରବ ନୋମନା ଥମ୍ମିହୋନା ମାଲତୀ ଜାକପନା ଉରେ,
ବାଈଧୁ ପାନ୍ଦୁନା ଶୋ ଲୋନ୍ଦେ । ମାଲତୀନା ଥୁମଜୁନା ପୁନାହ ଲୋଥୋକ୍ତା ଥୋଡ଼
ଇନ୍ଦୁନା ଯେଈ । ଯତନା ଉରେ, ଯତ୍ନଲୋମନା ଥିଙ୍ଗି ; ଅତ୍ରନା ମହାକ ଯତ୍ନନା
କନାକ୍ତା ଅମା ଲେ ହାସବସି ଡାବ ଡାରେ ।

ମାଲତୀନା ହୀରାଦି କରମତା ହାସଦୋକ୍ତେ, ଅତ୍ରବ ମପୁନ୍ଦୁନା ମଥନ୍ତା
ଥମ୍ମିକି, କନାନୋ ଯୋସେ ? ଅତ୍ରନବନା ଥମ୍ମି, ନିପା ଓଇବନା ତାଈ । ଅତ୍ରବ
କନାନା କନାଗୀନୋ ହାସବସି ମାଲତୀଦି ଥିଙ୍ଗି ଥିଙ୍ଗିନା ଥଡ଼ବା ଯୋନି—ଅତ୍ରନା ବାକମ-
ଲୋମନା ମହାକ କନା ଥାଜବତ୍ତ ପୋକ୍ତେ । ମୟେଂନା ମହାକ, ଲେସବସି କୁନ୍ଦ ଶୋ-
ନା ଓଇବନା ତାଈ ହାସନା ଚିଙ୍ଗିନା ଅମା ପୋକ୍ତେ । କୁନ୍ଦନା ଯୁମ ଥାଦୋକ୍ତୁନା
ଚଂସିବଗୀ ବାପୁଆ ମାଲତୀ ତାରେ । ହୋଜିକ ମହାକୌ ଚିଙ୍ଗିବତ୍ତ କୋକ୍ତନବା
ସିନ୍ଦନା ଅକବା ପାଈଅ ଅମା ଲୋଥଙ୍ଗକ୍ତେ । ହୀରାଣା ବାବୁଥୋଈଗୀ ଯୁମନା
ଅଜିମଟା ଅମଥକ ପୁରକି । ଯତ୍ର ଯାନ୍ତା ତଥକ ତଥକି ହାସନା ପୁନ୍ଦୁନା ଥମ୍ମି ।
ନୋମା ମାଲତୀନା ଯତ୍ରଗୀ ଯଚିଜାକ ତନବି । ଅତ୍ରୁମ ଯଚିଜାକ ପିଜ ପିଜନା
ହୀରାଣା ଉଡ଼ିତେନା ପୁଲିବତ୍ତ କୋକ ଥାଦୋକ୍ତେ, ଅଜିମଟା ହେକ ନାହୋକପନା
କିଙ୍ଗିନା ଯାନ୍ତା ମମାଲୋମନା ଚେହୋକ୍ତେ । ଯତ୍ରନା ମାନା ଉରେ, ହୀରାଣା ଅଜିମଟା
କାନନବା ଯତ୍ର କୋହିନ ଈମନା ଚେନଥେ ।

ହୀରା ଚେନସିଂଗି ତାଜକ୍ତୁନା, ମାଲତୀନା ଯାନ୍ତା ପାଥଙ୍ଗି ଥୋହାନ୍ତା
କୋବା ହୋରକ୍ତେ, “ହୀରା ! ହୋ ହୀରା ! ହୋ ଗଜାଜଳ !” ହୀରାଣା ଥାନ୍ତା ଚଂସୁବା
ତୁନ୍ତା ମାଲତୀନା ଯାଈକେ ଧଳାଈ ଥଡ଼ନା କୋହିଲାଓ ଲାଓନା କପଥଙ୍ଗକ୍ତେ
“ଇୟାଈପେନ୍ତା ! ଐଗୀ ଗଜାଜଳନା ତୋସିବା ଯତ୍ରୋସିବ କରନୋ ?” ଅସି
ହାସବତ୍ତନା କମା କମା କୁନ୍ଦଗୀ ଥୋଡ଼ନା କମା ଶିଜୁନା ମଥବାଈ ଶୋକପା ଧୋନକମନା
ହାସବକି, “ଇୟେନ୍ତା କୁନ୍ଦ ! କୁନ୍ଦ ! ଯାନ୍ତା ଥୁନା ମମାଲ ଅୟୁକ୍ତା ପୋକ୍ତକି ! ଗଜାଜଳ
କେନୋ ଅମା ତୋଥେ ।” ଅସି ତାବନା କୁନ୍ଦ ଡାକିଂ ଡାକିଂନା ଥୋଡ଼ ହାନ୍ଦୋକ୍ତେ ।
ମାଲତୀନା ଯାବ ହେକ ଉବନା ହା : ହା : ହା : ହାସନା ହୋନା ନୋକ୍ତୁନା ଚେନଥେ ।

কুন্দ খোঙ অমুক খিঞ্জিলে। হীরানা রাসি তারগা চৈরকপসু রাই
বন্দুনা অহুয়ক তাকথোক্তে।

মালতীনা চতুনা দেবেন্দ্রনা লৈকমহু তারু রে। দেবেন্দ্রনা থলকই, মহাক
মশামক হীরাগী ময়ুমদা চতুনা খোঙ অমনবু ওইরবসু অমনবু ওইরবসু,
করিগুবা অমা পাঙথোকবা হোংনগে। অহুবু মুমিতু “পাটি” অমা থোকই—
অহুনা থবক্তা খুং থাবা উমদ্রে। নোংঙালগা চংপদা তারে।

কুন্দছ মদোইশুবা মতাং

পোমুংগী চেক্রা

কুন্দ ছোজিক্তি পোমুংগী চেক্রানি—“মতমচুঙ্গদা লাংতকৈ।” মাইকৈ
তোঙান তোঙানবদগী চেক্রকপা ইচেল অনিনা অমগা অমগা থেংগাইনরবদি
ইচেন কনবগী ইচেন্দ্র অসুয়ক হেনগৎলকই। কুন্দগী থম্বোইদসু মতমক
থোক্তে। মাইকৈ অমদা শাখীনা ইকাইবা—চোপা, —চোবা—শক উংনবা
লখী লৈতে, সুধামখীনা ময়ুমদগী তাছোক্ক্রে, অহুবু ইকাই ইচেন্দ্রগী মথক্তা
মুংখি ইচেলনা লাক্তনা তিলরে। অনি থেংগাইনবদা মুংখি ইচেন্দ্র কন-
থংপা হেলক্রে। অচোবা তুরেন্দ্রা অপিকপা তুরেল লুপথ্রে। সুধামখীনা
পিরকপা ইকাইবত মথং মথং মাঙখিবা হোরক্রে। সুধামখীবু অমুক নিংশিং-
খিড্রে—নগেন্দ্রনা থনথ্রে। মংদা কুন্দনা থনবা হোরকই, “ঐ করিগীদমক্তা
মুম অহু থাদোক্তুনা লাক্তিবা? থরদং চৈবতনা ঐগী করি অমাঙবা লৈ?
ঐ নগেন্দ্রবু অচমুক উবা কংজরমগদবনি। ছোজিক্তি অমুক্তকাঙ উবা কংদ্রে।
ঐবু মুমহদা অমুক হুগা চংলসিরা? ঐবু অমুক তাগোক্কদবা লৈত্রবদি,
চংপা রাই। অহুবু অমুক তাছোক্কবদি?” কুন্দনন্দিনীচ অহিং মুংখিল
বাথলসিতা তোঙনা লৈথ্রে। দত্তথোইগী ইমুংদা হন্দুনা অমুক চংপসি চুয়!
চুমদত্রা হায়বগী বাথলদি থোইনা পংতো তোরদে—মতমদি মুমিং ছুয়ি মরি-

নিগী মন্তুদা শোয়দবী শুইনা লেগে, চংপনা চুম্বি—নত্রবদি থবাই থাবা তাই ; অতুদা চংলুয়গ; শুয়ামুখীনা অমুক হুয়া তাহোক্ককড়া তাহোক্কোইয়া, মসিনি মুয়া থুগদবদি । কুন্দ মমৈথংদা অসিগুয়া ফতুবা দশা অমা থোক্রে মতদি, মহাক মপুক্কাংদা লেগে শুয়ামুখীনা তাহোকে তাহোকসহ তাহোক্কোই তোক-সহ, চংপদা তারে ।

অতবু করয়া কুন্দনা অমুক চতুনা মাদোন্দুনা লেগুগনি ? মথক্কা চং-পদি য়ায়া ইকাইনিংডাইনি—অতবু হীরাগা লোইননা চংমিন্নবদি, অতুয়ক চংপা য়াই । অতবু হীরাদা চিন কাংথোকুনা হায়গদবসি য়ায়া ইকাইবা অমা শোক্রে । কাংথোকপা ইঙম ওমড্রে ।

থমোইহু থমোইগী-জনবু উদনা লৈবত থাঙবা ওমশিন্নকরে । নোংমা অহিং লোইগদবা দণ্ড অতুম মরি বাংলিঙেদা কুন্দ কমুংদগী হোগংলক্রে । মতমতুদা হীরাদি তুম্বি । লোয়া কুন্দ থোঙ হাংদোকুনা ইমুংদগী মপাল থোক্ক্রে । কুফপক্ষ লোইরকপগী পিকুবা থাঙনা আতিয়াগী ওমশৈদা সমু-তুদা তনোক্কবী পিকিবী নিংথিববী মপীমচাওন্ তাওরি । উপালশিংগী মকমদা অমম্বা মপৈ মপৈনা লোভুনা লৈরি । য়ায়া তপ্ৰবা নামিবগী ইপোমদা লম্বেল মপান্দা লৈবা পুথিগী থম্মা-চরান্চিংবনা কুপ্ৰবা ইশিংত ইথক হোজি । মশেল-ময়াং শুইনা উরিবা উতোন পুথগী মথক্কা হকচিন্না শংবারববা আতিয়ানা লৈতেংলি । চইশিংনা লম্বেল মপান্দা তুম্বি । মহোশা লাইরেইনা চিক্রা চিং-লেম্বা শক্তমদা ওাংহোইরি । কুন্দনা লম্বেল ভাবনা শাডুনা দত্তগী ইমুং মাই-কৈরোমদা তপ্ৰবা-চিংনা-থোঙথংদা থাংলি । চংলিবহু অতৈ থোইনগী নত্তে—করিগুয়া তাগ্গা চাকুদনা নগেল্লবু অমুক্তং উবা কংগড়া অসিতনি । দত্তগী ইমুংদা অমুক হুয়া চংপা হায়বতদি ময়াইবতা থোক্তে—মতদি থোক্কবা মতমদা থোক্কবা হায়বতনি—অতবু মরক অসিদা নোংমা অমুক্তং অতক লোয়া য়েংলুবদা করি অকাসবা লৈবগে ? অতবু হরান্দনা য়েংগদবসি করয়া মতম-দনো ? মতৌ করয়া য়েংগনি ? কুন্দনা অতুয়ক বাথল তৌয়কপদা মসিদা

লেগে মজদি, নোং ডান্ডিউনা দত্তবোইগী যুম মনাক্তা য়োতনা মাইকৈ মরি-
মক্তা কোইচং চংলুগে—তাজা অমদগী নগেন্দুবু মিহংখোঙদা, নত্রগা দোলাল
মথক্তা, নত্রগা লৈকোলদা, নত্রগস্ত লখোদা উবা ফংগনি। নগেন্দুদি অযুক
ঙস্তা তু উরকপদা হেক হেক য়াহোই, মজদা কুন্দনা উবা ফংবস্ত য়াই। হেক
উবগা কুন্দ অমুক তম্মা হলকনি।

মপুঞ্জিগা অস্তম্মা ভাবনা শারতুনা কুন্দত নোং ডানকাংজিউনা নগেন্দুগী
মযুম তম্মা লাক্রে। দোলালতুগী মনাক য়োরকবা ফাঙবদা নোং ডানগদবা
ভাইহাক ঠাংলি হায়বসি উরে। কুন্দনা লম্বেললোমদা য়েংঙকই, নগেন্দু
উবা ফংদে—যুমথক্তা য়েংই, মজদস্ত নগেন্দু লৈতে, মিহংখোঙদস্ত নগেন্দু উদে।
কুন্দনা বলকই, হোজিক ফাঙবা হোগংজিবা ওইরখা তাই, —হোগংপা মতম
য়োদ্রিমালে। নোং ডানখিস্ত, ঐহাক ঝাউ মথোঙদা কলগে, কুন্দ ঝাউ মথোঙদা
চংতনা ফলে। ঝাউ মথোঙতুদি য়ান্না মম্মি। ঝাউগী মঠেরা নত্রগা মনারা
অমা অনি শোং শোং হায়তনা ইশিংথক্তা তারকই। কোকথক্তা উথক্তগী
উচেকশিংনা মত্তকশম নিক্রি। দোলালতু ঙ্কিবিবা থোঙশতবশিংনা পোঙ
হাংদোকপগী অমদি থিংবগী মথোল মরক মরক্তা তারি। মৈমথংদা চিংথৈ
তরকপগী ইংলবা ঙ্গশিং শিংলক্রে।

মতমতদা চরোইনা নিংথিবা থোংখংদা আতিয়া নিলঙন্দুন কোকতোন্দা
থোংনা থোংনা পাইথিবা হোরক্রে। ডহাংগ লৈয়গা ঝাউ পাহাঁদা কোকিল
থোংলক্রে। মৈমথংদা উচেক পুয়মক তিন্নতুনা চরাং থোইরাংনবা হোরক্রে।
তাজাতু য়োরকপদদি কুন্দগী নিংবা পুছা কায়রে —অমুক কুইখনা ঝাউ মথোঙ-
দা কখা য়াশিলক্তে, নোং ডানশিলক্রে, কনাগুথনা উথিবা য়াওরকগনি।
অতুনা হলগে হায়তুনা কুন্দ হোগংলক্রে। অতুব রাখল অমকদি থাম্মোইমুংদা
কম্মা ফাঙবক্রে। মজুংগী যুমগা তাইনবদা লৈবা লৈকোলঙদা, নগেন্দুনা অযুক্তা
করি করিগুখা মুমিত্তা হওয়া হেক হেক চাই। ডসাইমথৈ নগেন্দু মকমজদা
কোইচং চতু না লৈয়থস্ত য়াই। অমুক্তা মকমজ য়েংদনদি কুন্দ হনুনা চংপা

ভুমত্রে। অদ্ব্য লৈকোলছদি চেকপলনা খাজিলি। চেকপলগী খোঙহ হাং-
দোকপা নত্রবদি মত্তংদা চংনবা লখী লৈতে। মপালদগীসু উবা কংবা মকম
নত্তে। চেকপলগী খোঙহ হাংদোকিত্তা নত্রগা লোয়িত্তা য়েংনবা কুন্দ মাই-
কৈদোমদা চংলক্রে।

মানা উরে, খোঙ হাংলি। কুন্দনা লৈজবা মরিংজেল ফুদোকচহনা
মত্তংদা চংলক্রে অমসুং লৈকোলগী চিদাইদা তপ্পা তপ্পা লাক্ত না বকুল পাখী
অমগী মরুমদা লেগ্নরে।

লৈকোলছ রায়া কুঙনা উপাল-বাপাল-উরি বারিনা পুময়েং য়েত্তনা
লৈ। উপাল পরেংগী মরক্তা হুঙ-চনবা নিংথিরবা লখী; মকম মকম থুদিংদা
অঙোবা, অঙোংবা, অশংবা, নাপুগী লৈরাং কয়া কয়ানা উপালশিংছবু কোই-
শিন্দুনা হোরি। মচুগী মথক্তা অমুকী লৈহি পাখী হরিং খোইশিংনা মপৈ
মপৈ কোয়রি, তোংলি, পাইরি;— হুং হুং হুংলি অমসুং মীওইবগী লমচং
তয়ত্তনা লৈহি হেরা চেনবা অথনবা লৈরাং অমমদা মপৈ মপৈ পাইশিন্নরি।
ফজরবা মচুগী পিক্র পিক্রবা উচেকশিংনা খাংলিবা লৈ-চরোং মথক্তা উইগুম
তোংলছনা লৈহি চুল্লি, কনাগুথগী মথনাওদগী খোয়াং তরেং গুরবা খোজেল
খোরকি। অমুকী নামিবনা লিরি ছন্দা লৈবাংনা লুকুরবা পিক্রবা উশাশিং
হাই-ছল্লি--লৈরাং শক্তবা উশাশিংদি হাই-ছমদে, মরমদি, মখোইত লুকুরদে।
কোকিল মহাশয়না বকুলগী পুত্তলবা উনারক্তা অমুবা মচুছ লোংলগা খোজেল
তায়বদা ময়ামকপু মায়খীবা পিরি।

লৈকোলগী ময়াই চবুক্তা অঙোবা হুংনা শাবা উরি-বারিনা কুপশিনবা
শঙ মচা অমা লৈ। মছদা য়েংলছনা মথল মথা কয়গী উরিনা লৈরাং চবুন
চবুন খাংলি অমসুং মচুগী ময়াদা লৈবাকী গমলাদা খাবা লৈ খাংপা পাখী
মচা কয়ানা পরেং পরেং লৈরি।

কুন্দনন্দিনীনা বকুলগী মরুমদগী লৈকোল তয়া য়েংলকপদা নগেজগী
ভোদানরবা লাইগুথ শক্তমত্ত উবা কংজে। উরি-বারিগী শঙহংলোমদা

য়েশিনখিবদা, তুং চলবা লুরবা লৈমাইখ কুন্দা কনাগুয়া অমা হিগুনা লৈবদি উরে। কুন্দনন্দিনীনা নিংই, মৌ নগেজ্ঞ ওইরমালৈ। নিংখিনা চংখোয়া য়েননবগীদমক মহাক তপ্পা তপ্পা উপালগী মরুমদা থুগ্ন-থুগ্নডনা থরা থরা চং-শিল্লক্রে। মরাইবক খিবদগী তাজ্জাডদা উরিগী শঙলুংদগী মৌ হোগলুনা মপাল থোরক্রে। লাইবক চাওবী কুন্দনা উরক্রে, মৌ নগেজ্ঞ নভে, অধ্যমুখীনি।

কুন্দনা মতমহুদা কিরহুনা লৈরাং চোয়া শাংপা কামিনী পায়ী অমগী মরুমদা লৈশিন্দুনা লৈরে। কিবনা চংশিনবত্স ওমড্রে, তুংলোমদা হনোকপত্স ওমড্রে। মহাক্রা উরক্রে, অধ্যমুখীদি লৈকোল মহুংহুদা লৈ হেজ্ঞ-হেজ্ঞডুনা কোইচং চংলি। কুন্দনা লোংলিবা মাইকৈ অদোমদা অত্সম অত্সম অধ্যমুখী চংশিল্লক্রে। কুন্দনা থঙলে, শোইদনা কাখিবা তারে। হায়না হায়না মমৈখংদা অধ্যমুখীনা কুন্দব উরক্রে। অখাল্লদগী মৌশক লাকপা ওমডুহুনা হঙঙকই, “কনানো অহুদা লৈরিবা?”

কুন্দ কিবনা বা মচেং অমতা ডাংদনা লৈরে—মখোঙ থাংবা খোভ্লে। অধ্যমুখীনা তাজ্জাডদা মনাক য়োশিল্লক্রে—উরক্রে—মৌশক থঙলক্রে, কুন্দনি। ওরুহুনা হায়রকই, “কনানো, কুন্দ নত্রা?”

অঙ ফাওবদা কুন্দ পাওখুম শিবা ওমড্রে। অধ্যমুখীনা কুন্দগী মখুদাং পায়রক্রে, অহুগা হায়রকই, “কুন্দ! লাও ইবেখা—লাও! ঐ নভোন্দা কবিগুয়া অমতা অমুক ডাংলরোই।”

অসি হায়রহুনা অধ্যমুখীনা মখুজ়েং পায়রহুনা কুন্দনন্দিনীবু মথুংগী বুম ভান্না পুহুনা চংখ্রে।

কুন্মম্বিস্তবা মতাং

কুমথবা

অহিং অহুদা দেবেজ্জনা মথস্তা অরোনবা কীজ্জং শেংলহনা, যুগী-
নেশা-ইরোয়ননা কুন্দনন্দিনীবু থিবা হীরাগী মমুমদা ফাওরক্রে, কা অমদগী
কা অমা কোয়না চত্ৰুনা থিরে, কুন্দ লৈতে। হীরাানা মচিন্দা কীনা থুল্লহনা
নোকপা হোরকই। মহ উবদা দেবেজ্জনা ফাওরহনা হংঙকই, “করিগী
নোক্ৰিবনো ?”

হীরাানা হায়রকই, “নংনা বাবঙ উবদা। পোনগী চেপ্পা পাইথ্রে—ত্রিভোন্দা
হন-হুনা থিবনদি ফংলরোই।”

অহুদগী দেবেজ্জনা হংলকপা বাহংদা হীরাানা অথঙবমথৈ মকোত্তগী
লোভবফাওবা তল্লে। মমৈথংদা হায়রকই, “অথুজ্জা মায উত্ৰহনা কোইথি
থিরে ; অমুম অমুম থিবকপদা বাবুথোইগী মমদা থেংনরে—হন্দক্তি ওহোত্রা
চাম-লুনা তোথ্রে।”

দেবেজ্জত্ৰ নিঙবা কায়রহুনা হনগদবগী থৌরাংলক্রে, অহুব মপুক্রিংদা
চিংনবদি কোস্তে। মহাক ভুহাক্তং কমথহুনা অচুয়া মঙং মতৌ অমতং
থঙদোকথিসিরা হায়রদি থল্লি। আতিয়াদা তবাবা নোং মচেং অমা
উরহুনা হায়রকই, “নোং তারকদোরমায়ে।” অঃদগী মহাক নিংজিং
মাংজিংনবগী মতৌ অমা তৌরক্রে। হীরাানা পাগ্গি, দেবেজ্জ ভুহাক কমথবা
— অহুব মহাক্তি তুপীনি—মথস্ত লৈ— অহিংস্ৰ ওইরে—কমথথো হায়বঙ
ভমদ্রে। মহম তৌরবদি লৈখা তাবগী থাক্তা থোঙকাপ না-ম থাংথবদা
তারে। মহস্ৰ মাগী মরাইবক্তা তল্লে। দেবেজ্জনা হায়রকই, “নংগী ছাতিন-
ককা লৈজ-লাকচত্রা ?”

হীরাগী মমুমদা ছাতিন লৈতে। দেবেজ্জনা হায়রকই, “নংগীসিদা
ভুহাক্তং কমথহুনা নোংগী ফিভমসি থঙদোক্ৰগা চংথিগে হায়ববু মীনা থোরি-
পারি থমগত্রা ?”

হীরানা হায়রকই, “করিশী থলোই ? অহুবু ঐগী ঘুমদা অহিং লাক-
পিবনা অকারবসি থোকিবনি।”

দে। অহুবু ওহাক কমথকিগেকো ?

হীরা করিমতা খুম্মতে। দেবেল্ল কমথরে।

অহুদগী হীরানা উপাকী হিদাল মথন্তা তরু-তরুনা কমুং অমা থারহুনা
দেবেল্লবু কমহল্লো অমসুং উপু শারং মচাগী মমুংদগী পিকুবা লুপা য়োম্বা হি-
দাককু অমা পুথোরক্রে। মথুমকুা মহুদা অইংবা ইশিংনা মতি হাপ্পগা, হাও-
রবা হিদাক হাপ্পহুনা লানা চিঞ্জুপ শারগা লানশিল্লক্রে।

দেবেল্লনা কুরিংখাওদগী ব্রাণ্ডি ফ্লাস্ক অমা লোখোরকুগা ইশিং ইহাপ
হাপ্পনা থকচিল্লো অমসুং নেশা লাকুবা মতমদা উরক্রে, হীরাগী মমিত্তু ওহোকু
কজৈ। থাঈশেংবমকসু মিস্তু ফজবা মিংনি। কোইরাওনরগা মুরবা
মিংনহানা লৈতেংই, তরং তরংই অমসুং মিংচিদা লাং থাকই।

দেবেল্লনা হীরাদা হায়রকই, “নংগী মিংসিদি অতাঙবনি।” হীরা
মোমোন তোই। দেবেল্লনা উরকই, কার্চিন অমদা অতেকপা বেহালা অমা
তাহুনা লৈ। দেবেল্লনা ইশৈ ওংল-ওংলতনা বেহলা অহু লোকুরগা মঠেনা
লেনথংলক্রে। বেহালাহু ওংং ওংং ওংং ওংং ওংবা হোরক্রে। দেবেল্লনা
হংলকই, “বেহালাসিদি কদাইদগীনো ?”

হীরানা হায়রকই, “সিপাই অমথক্তগী লৈহোবনি।” দেবেল্লনা বেহা-
লাহু পারশিল্লগা হাইফেং থোংবা রাননবা শেমজিল্লো অমসুং মতুগা সুর চান-
হন্দুনা, মুংশিরবা থোহাংদা মুংশিরবা ভাব রাওবা মুংশিরবা ইশৈ মুংশিনা
শকংলক্রে। হীরাগী মিত্তু অমুকুা হেরা লংথংলক্রে। মতম থরদং হীরাহু
মশা মথন্তকাও কাওথোকুরে। মসিনা হীরানি মসিনা দেবেল্লনি হায়রহু
নিংশিংখিল্লো। মহাকুা থনখি, মহাকুা ইপুয়োইবনি—ঐনা মাগী হুপীনি।
মহাকুা নিংখি, নোংদেখনা মবানিমত্তু অমনা অমগীদমক শেখিরক্তনা মতম
রায়্য শাংনা লোনদিগরকবনি, মতম রায়্য শাংনা মবানিমক অমগা অমগা

হুংশি-লিপুয়া পুন্দ্রনা হুংঙাইমিয়রকুবনি। অমুয়া শুমহংখিত্তনা হীরাহু মপুক্রিং-
গী বা চিনবান ষোক্রুে। দেবেল্লনা হীরাগী মচিন্দা কয়া শেংলম শেংকাত্তনা,
মঙোন্দা লোয়া হীরাানা মথরাই কংলে হায়রবসি তাবা ফংলে।

বাসি কাংথোকথুবা মতুংদা হীরা জ্ঞান তারক্রে, মকোক উক্ক উক্ক
লৈথ্রে। মতমহুদা মহাক্রা অঙাওবোশুম মপুক্রিং চরাং ষোইরাংননা দেবেল্লনা
হায়রকই, “নহাক য়ায়া থুংমক ঐগী য়ুমসিদগী চংপিথ্রো।”

দেবেল্লনা ওক্কহুনা হায়রকই, “করিনো হায়রিবহুবা হীরা?”

হীরা। নহাক ধিন্দনমক চংপিথ্রো—নত্রবদি ঐহাক চংখিবা তারে।

দে। করিনোনে? ঐবু তাল্লিবসিব করিগীনো?

হীরা। নহাক চংপিথ্রো—নত্রবদি ঐ মৌ কোয়গনি—করিগীদমত্তা
নংনা ঐবু মাঙহন্নবা লাকপিরিবনো?

হীরাদি মতমহুদা পুমঙাও ওঁওরবোশুম জ্ঞান তাখিড্রে।

দে। মসিমত্তনা হায়রিবোইরে ওকই হুপীগী মরমচং।

হীরাহু শাওরক্রে—হায়রকই, “হুপীগী লমচং কৈদোবা? হুপীগী লম-
চত্তি কত্তবা নত্তে। নথোইগুয়া নিপাগী লমচংসিনি য়ায়া কত্রিবা। নথোই-
দি ধ্য নংপা-নত্তবা খন্দে—অতৈগী কবা-কত্তবা ষোশাদে—নশাগী হুংঙাইন-
বতা য়েংহুনা চংলি—করম ভোরগা কনাগুয়া হুপী অমা মাঙহন্নবা য়াগদগে
হায়রবসিতা লাক্কহুনা লৈ। নত্রবদি নং করিগীদমক ঐগী ইমুংসিদা কয়গনি?
ঐবু মাঙহন্নগে, মসি নত্রা নংনা খল্লিবা? নংনা ঐসিব লমচং চুমদবৌনি হায়না
খল্লি, নত্রবদি করি নতিক লৈহুনা কয়গনি? অত্রু ঐদি লমচং-চুমদবৌ
নত্তে। ঐথোইদি লাইরবো হুপীনি, ইশাসি তেকপমথে নোয়গা চানবা খিজ-
বৌনি—লোনচং চুমদবা চংনবা মতম ফংজদে—অচোবা ইমুংগী মৌ ওইরম-
বদি করি ওইরমগবা মত্দি খঙদে।” দেবেল্লহু শিশুম শুকথ্রে।

মহু উবদা হীরা মথরাই হরাওরে। অত্দিগী মমিং লাওরপ তৌনা
দেবেল্লদা মুয়া য়েংলগা ধোন ধোল্প তৌনা হায়রকই “ঐবুঙো, ঐ নংগী

নশক নতো উবদা কঙাওনরে। অত্রবু ঐসিবু লমচং-চুমদবী ওইনদি থন-
বিগহু। ঐহাক নংগী নশক উজরগা হুংঙাইজৈ, অত্না নহাক। ঐগী মুমসিদা
কমধিগে হায়বদা ঐহাক শুকথিং থিংবা ওমজদে—অত্রবু ঐদি শোল্লবী মুপীনি
—ঐনা থিংবা ওমজে হায়ত্নবু নংনা হেজমক কন্নিবসি অচুখা মওংলা ?
নহাক্তি পাংপকী বাথন্দা তাওত্ননতা লৈ, অত্না লৌশিং তোত্না ইমুংদা চং-
লগা ঐবু মাঙনবা শীনবিবিরবনি। হৌজিকমক নহাক মফমসিদগী চংপিথো।”

দেবেজনা অমুক হুয়া রাউম অমা থরুগা হায়রকই, “করে করে ! হৌরা,
নহাক বা ঙাংবদা ওহোকা হৈ-শিংলে। ঐথোইগী ব্রাক্সমাঅদা নোংমতংদি
বা ঙাংউদনা ?”

হৌরাহু করেম-কথাইনবা বাঙাংসিদা মথবাই শোক্কাত্না শাওনিংবা হুং-
ঙাইতবা বাঙাংনা হায়রকই, “ঐ অসি নহাকা করেমবিবগী মতিক চাবা মীওই
নতে—নহাকপু রায়া তোজবা মীশক অমনা হুংশিজরবসু, মগী হুংশিজবহু
পুথোক্তু না করেমবিবদি হোনদে। ঐহাক ধর্ম লৈবী নতে, ধর্ম মশক থঙদে—
ধর্মবু থোইনা লুনসু নিংলুদে। অত্রবু ঐহাক লমচং চুমদবী নতে হায়না নাপল
তোরিবসিগী মরমদি, ঐহাক পুক্রিংদা চপয়ুংনা বাশক্তু না থলি, নংগী হুংশি
ইথো-লাংবনা থুমহংথিডনা ঐ কৈদৌহুংদসু মিংদা-থীবা থোকহল্লোই। করি-
গুখা নহাকা ঐবু মচং অমতং হুংশিবিবা লৈরবদি, ঐহাক বাশকসি থক
শরুশ্যোইদবনি—ঐহাক ধর্ম মশক থঙদে, ধর্মবু কিদে—ঐহাক নংগী হুংশিবগা
চাংদয়রবদা মিংদা-থীববু করিসু লৈতনা থলি। অত্রবু নংনদি হুংশিবিদনা
—ঐনা করি হুংঙাইনি হায়ত্না মিংদা-থীবা থোকহল্লুনি ? করিবু মিহো-
ত্না ঐগী নাপলবু থাদোকনি ? নহাক্তি মথোক কারকপী মুপীবু থেংনরবদি
কদৌহুংদা থাদোক্তে, অত্না ঐগী পুজা লংনবিদনা লৌবিবসু রাই ; অত্রবু নোং
হেক 'ঙানবগা ঐবু তন্না কাওথোকশিথিনি, করিগুখা কাওবিদবা থোক্কাগসু
ঐগী বাসি পুথোক্তু না মরুণ মপাংগী মফমদা নোক্ননবা বাকম ওইনগনি, অসি-
গুখা কৌভমদা ঐহাক করিগীদমক্তা নংগী অরৈবা মীনাই মুপীওম লৈরুগনি ?

অদ্রবু নংনা ঐসিবু করিগুহদা। হুংশিবিরকুবদি, মতমহদা ঐ নংগী ননাই হুপী
ওইহুনা ধোগল ভোজগনি।”

দেবেজ্জনা হীরাগী মচিন্দিগী অসিগুহা মথল অহুমগী বারোল অসি ভারে।
মাগী মপুক্রিংগী বা খঙলে। মথলমক খলকই, “ঐ নংবু নশক খঙলে, হোজিক্তি
দড়িনা উংহল্লিংবা মতমদা উংহনবা য়ারগনি। ঐনা পাল্লকপা হুমিত্তা, নংনা
ঐগী থবক পাঙথোকহনবা ওয়গনি।” অসি খল্লহুনা হোগতুনা চংথ্রে।

দেবেজ্জ হীরাগী মপুংফাবা শক্তম খঙবমজি নভে।

কুনমঙাশুবা মতাং

নুংঙাইবা-পাও

হুংখিল মুখক অনি য়োরে। শ্রীশবাবু আপিসতা চংথ্রি। ইয়ংগী মৌ-
পুখা চাকলেন চারগা ওহাক উইরোল উইরোল তৌনরি। কক্ষম কাহ শো
লোল্লি—মুকশল-জাংকী হুই অমথক কক্ষম কাগী মপান্দা ধোঙজিনগী ধোঙ-
নেংক্ষম কীদাদা ধোঙলক্তা মকোক লোংলহুনা তুমহুনা লৈরি। তাঙ্গা অহাং-
বা কংহুনা কনাগুহী হুংশি-ইরাং-চেনবী মৌনাইহুপীনা কনাগুহা হুংশি-বা-
ঙাং-হেবা মৌনাই নিপাগী মনাক্তা কল্লহুনা লোম্মা হিদ্দাক থক্কি অহুগা চিবোন-
চিবোন বা ঙাংলি। কক্ষমমনিনা তুমক্ষম কাদা কল্লগা মধোঙ তিংধোক-
হুনা য়েংতুমনা কার্পেট লোল্লি—মক্ষম মনা হাইকেং ফাই—মৌ অতৈ কনামতা
লৈতে, সতীশ বাবুতং মনাক্তা কক্ষমহুনা মচিন্দা করি করিনো পংঙাংতা ঙাংলি
অমল্লং মথবাক্তা মতিন ওরো ওরো চোথরি। সতীশ বাবুনা অহানবদা
মমাগী মনাক্তগী শামতু লংখিং অহু লোম্মা লোম্মে লাকুরশ্মি, অদ্রবু কল্লা ঙাক-
শেন্দুনা থমখিবহু উবদা লৈবাক্তা শাবা কৈ অমগী মকোক লেজুনা লৈথ্রে।
থাল্লপ্পা হোদোং অমথক উপ্রাক্তা হিপথরহুনা মবানিমকপু মুম্মা য়েংলহুনা
লৈরি। মাগী মতোহু মাম্মা চীং-লেশ্মি; মমাইহু থোইদোক হেন্দোক্তা জ্ঞান

লৈবগী মতো মালি অমসুং মপুক্রিংডসু খোইনা খোয়রাংদে। হোদোংডু অসুয়া ধনবস্তুম তোমালে, “মৌওইবগী দশাসিদি ওহোকা অকিবগী মশকি, মতম চুপ্পদা কার্পেটলোনবা, লাইকদিবী শাম্বা অসিনচিংবা করিসু কাম্রদবা থবক্তা মপুক্রিং লুপ্তু নতা লৈ, ধম্ম কাম্মদা মপুক্রিং চংদে, হোদোংগী মচিলাক তনগনি হায়বসি স্ককথঙ থঙদে, অহুনা হুয়েংমুকী মপোক্তা মখোইনা ওইগ-দবসি করিনো ?” মকম অমদনা চুম অমথক ফক্সাংদা নল্লতনা মমাই লোং-থংলতনা হুয়িং অমা মুমা য়েংলি। মহাকসু হুয়িং হায়বা জাংসিনা মরমচং ফক্সগী মরমদা মপুক্রিংদা মঙল মঙল থল্লিমালে হায়বদা চিংনিংঙাই লৈতে। কুরাক অমসু কোইপাই পাইরি। সতীশবাবুনা কমদুনা সন্দেশ চারুয়া মকম-তদা হুয়িং শসু শসু তোংলি—ককচেংশিংসু পরেং লেংবা হোগংলি।

ডহাক লৈরগা চুম অহু হুয়িংডুবু কাবা ডমল্লতনা মাইকৈ অমরোমদা চং-প্রে। হোদোংডুসু মৌওইবগী মরমচংসি হোজিকমক হোংলকপগী করিওয়া মতো অমতা উবা ফংল্লতনা, হাকাম চল্লতনা, তপ্পা তপ্পা অতোপ্পা মকম অমদা চংপ্রে। কুরাক্স মপালোমদা পাইথোকপ্রে। কমলমণি খোইরাং-খোই-শাওরক্তনা কার্পেটত থলে অমসুং সতু বাবুগা দ্বারি শাবা হোরক্লে।

কমলমণিনা হায়রকই, “তারিবরা সতু বাবু, মৌওইবনা আপিসতা চং-রিবসি করিগীনো, নং থঙত্ৰা ? সতু বাবুনা হায়রকই, “ইলি-লি-লি।”

কম। সতু বাবু, নংদি কৈদৌল্লদা আপিসতা চংকল্লকো।

সতুনা হায়রকই, “হান্ !”

কমলমণিনা হায়রকই, “নংনা হাম্ হায়রিবসিবু করিনো ? নংগী হাম্ তোঁনবা আপিসতা চংপা ন্নাদে। আপিসতা থক চংকল্ল—আপিসতা চং-দবদি ইমোহ হুংখিলদা কপ-কপ্তুনা লেনগনি।”

সতু বাবুত ইমো হায়বা বাইহিসিমদি থঙই ; মরমদি, কমলমণিনা মতম অয়াবদা মঙোন্দা। ইমো লাক্সা ফুজরনি হায়তুনা অকিবা হেক হেক উংলি। সতু বাবুত হন্দক্তি থুল্লক্লে, “ইমো—ফুনি !”

কমলনা হায়রকই, “উম, মত্ৰ থক কাওম্ৰ, আপিসতা চংলবদি ইমোনা কুজনি।”

অল্পম্মা বারি শাবসি কয়া কুইনা শাংথরমগবা হায়বত্ৰদি থঙজে, মরমদি, তাঞ্জাসিদা মীনাইল্পী অমথক তুম্বদগী মমিং নোইর-নোইরহনা চংলক্কা চিঠি অমথক কমলগী মথুতা পিররে। কমলনা থঙলে, সূধ্যমুখীগী চিঠিনি। কাক্তোক্তুনা পারে। পাবা লোইরবদম্ম অমুকা হমা পারে। মত্ৰ লোই-রগা মমাই লাংশিন্না তুমিন্না ফমহনা লৈথ্রে। চিঠিগী মরোলদি অসিনি—

“চান্নরবী! নহাক কলিকাতা স্মোরগা ঐথোইব কাওথুবোইরে—নত্ৰবদি চিঠি অমা কাওবা পিরক্তবা করিগীনো? নংগী নপাও তানিংবনা ঐদি মতমচুম্ৰদা থোয়রাংহনতা লৈ হায়বসি নং থঙজবরা?”

নহাক্কা কুলনন্দিগী বা থঙনিংবত্ৰ, মাং থিবা কংলে হায়বা পাওসি তাবদা নহাক চুংঙাইরমগনি—অহনা নরাণ লেপ্পুনা থুকমথোকউ। মত্ৰগী মথুতা চুংঙাইবা পাও অমনা কুলগা ঐগী ইপুরোইবগা লুহোংলগনি—লুহোংবসিগী পাও চংপদি ঐ ইশানি। লুথ্রাবী লুহোংবগী বাকমসি শাস্তদা যাওরি—অহদি দোষ করি লৈফম থোকই? নোংমা নিনিগী মত্ৰংদা লুহোং-লগনি। নংদি মতম চানা লাক্কা না যাওরবা ওম্মরোই—নত্ৰবদি নংব বার্তোণ ভোগদবনি। ওম্মবদি চাকোবা নংনবা লাকউ। মরমদি ঐ নংবু য়ায়া উন-নিংই।”

কমলমণিদি চিঠিগী মরোল করিমতা ভাব তাবা ওমজে। য়ম্মা থন্নরগা সতীশ বাবদা বা তাননবা ওনশিল্লক্কে। সতীশতি মতমচুদা মমাংদা বাজালাগী লাইরিক অমা থেংনরহনা মচিছ চিকথংপা লাক্কা, কমলমণিনা মঙোন্দা চিঠিছ পাছনা তাহলে—অহগা হংলকই, “হায়রিসি করিনো অছক হায়ু তাসি সত্ৰবাব?” সত্ৰ বাবুহ মত্ৰংগী বারোল থঙলে, মমাগী মথুতা শৌহনা লেপথংলক্কা কমলমণিগী মনাতোন চুপবা থোয়াংলক্কে। মত্ৰদি কমল-মণিছ সূধ্যমুখীবু কাওথ্রে। সত্ৰ বাবুনা মনাতোন চুপছ লোইরবত্ৰংদা

কমলমণিনা অমুক হস্তা স্ত্রীমুখীণী চিঠি পায়। মণিকুন্দা বলকই, “মসিদি সতু বাবুনা খণ্ডগদবা ধবক নজে। ঐণী যতীত নজবদি য়ারযোই। মস্ত্রীণী আপিসসিবু লোই-খখা নাইদ্রবয়া? সতু বাবু, লাও, ওসিদি ঐখোয় শাও-ছনা লৈরসি।”

মতম চানা মস্ত্রি-অখোইবা শ্রীশচন্দ্র আপিসতগী হস্তগণা বড়াচুড়ানচিংবা ধম্মে। কমলমণিনা মাযু অখুম অহাওনচিংবা অচাপোং খরা পিঞ্জরগণা, সতীশপু কোলছনা শাওনা কমুংদা চংছনা হিপত্রে। শ্রীশচন্দ্রনা শাওরিবছ উবদা নোক্র-নোক্রছনা হিদাককু পায়ছনা পাঙ্গপ চৌকি অমদা কমথরে। অছ-দগী হিদাককু অতব সাক্ষী ধম্মছনা হায়রকই, “হে হিদাককু! নহাক্তি নপুজনা গঙ্গাজল লৈরিবনি, নকোক্তনা মৈ লৈরিবনি। নহাক সাক্ষীনি, ঐবু শাও-রিবা মখোইশিং অছ, হোজিকমক ঐভোন্দা বা শোয়দনা ঙাংঙকনি—ঙাং-ঙকনি ঙাংঙকনি! নজবদি ঐহাক নথক্তা মৈ হাপুনা মকম অসিদা অসুগ্নক কমলগা হিদাক ঙাহক তরা তুয়বা থকনি।” মসি তাবদা কমল-মণি ছুক হোগতুনা কমলগা ওইন-মিশাওনা খখাল মানবা মিৎমাস্ত্র লংখং-লছনা হায়রকই, “হিদাক ঙাহক তরা থকনি হায়রিবা! ঙাহক অমা চিং-বগী মখোলনা বা মচেং অমকাও ঙাংহনত্রে—অত্গব ঙাহক তরা চিংগদৌ-রিবা—ঐসিবু তুরেল কাওশিং ওটনা উরবরা!” অসি হায়রছনা কমুংদগী হোগৎলগণা হিদাককুদগী ঙাহক্ত, শভোরছনা মৈ য়াওনা য়াওনা হিদাক্তু হৈদোকত্রে।

অসুগ্না কমলমণিগী ষিংঙমদ্রবা ওইন-বাকমহ লোইশিল্লবদা মহাক্তা ওইনরিবছগী ময়ম খণ্ডননবা স্ত্রীমুখীণী চিঠি পাও হায়না লানশিল্লক্রে অত্গা হায়রকই, “মসিগী অর্থ অত্গক হল, মহু ওমদ্রবদি ওসি মস্ত্রীণী তলব ককনি।”

শ্রীশ। অত্গী মহন্তা মাংজোনতম তলব পিয়—অত্গা অর্থ হৈদোকনি।

কমলমণিনা শ্রীশচন্দ্রগী চিনবাননাক্ত মচিনবান্দু নকশিল্লক্রে, শ্রীশচন্দ্রনা তলব লোরে। অত্গদগী চিঠি পায়গা হায়রকই, “মসিদি ফাগীনি।”

কম। করিবু ফাগী ? নংগী বাওরা নএগা চিঠিওরা ?

শ্রীশ। চিঠিসে।

কম। ওসিদি মল্লিগী কম লোথোকগনি। থোপুদা বুদ্ধি বজ্জিতং অসি ফাপুবা যাপুদবা ? ওপীনা অসিপুদা ফাগীবু মচিন্দা পনবা ওদা হো-
নবা ?

শ্রীশ। অওদি ফাগী ভোবা ওদদবা বাফমদি, চা-নবা অশেংবা হেজা
ওইহনবা ওদা ?

কম। মথবাই ধারবলু ওম্মি। ঐনা পনবদি, হায়রকিবা বাসি অশেং-
বনি।

শ্রীশ। করিনোনে হায়রিবওবো ? থাদৈমক শেংলগদবা ?

কম। ঐগী বাসিনবু লাল্লবদি কমলমণি ওয়া মাওখিবা ওইগে।

শ্রীশচন্দ্রনা কমলগী মচিন্দু থাফা ফাজিলকই। মওদা কমলনা হায়রকই,
“ফরে ফরে, বাসিনবু লাল্লবদি কমলমণিগী লোম্বাও ওয়া মাওখিসলু।”

শ্রীশ। অও ওইরবদি চরা হেনবা নওনা অতৈ লৈতে।

কম। ফরে অওদি, কনামতা হেক মাওদ্রসলু। অওবু নোংদহনা সূযা-
মুখীবদি হোজিক মাওহনবিদৌরিমারে। ঐগী ইবুনা নমওনা লুহোংগদৌগুম
ভৌরমায়ে।

শ্রীশচন্দ্র বাথল লম্বুরে—হায়রকই, “ঐ করিমতা ভাব ভাবা ওমদ্রে।
নগেজদা চিঠি ইসিরা ? নং করি হায়রি ?”

কমলমণিসু হায়রিবও যারে। শ্রীশচন্দ্রনা লংনবগী মওদা চিঠি ইরকই।
নগেজদা মওগী পাওথুম ওইনা হলকপও মবাদগী অসিনি—

“ভাই, এবু তুওচবা ভোগলু,—অওবু ঐনা হায়রিবসি করিবু কামগ-
দগে ? তুওচকম থোকপবু শোইদনমক তুওচগনি। ঐহাক হন্দকাসি লুহোং-
লগনি। পুথিবীগী মৌ পুথনা এবু তিন্নদ্রবলু ঐহাক লুহোংবসিদি তোকুরোই।
নওবদি ঐ অওওলাহ-চুরগনি—মও থোকদবলু পংকুই কুইদ্রে।

“বাসি হায়রবণী তুন্দা অমুক মথা তাকম লৈত্রে নিংই। নংসু মসিগী মতুন্দা এবু থিংননবা বা হায়রক্কনি হায়বা থাজদে। হায়রক্কবসু, ঐহাক মরম চানা স্বেংননবা থৌরাং তৌরি।

“কনাগুশ্বনা লুপ্রাবী লুহোংবসি হিন্দু ধর্মদা যাদে হায়রক্কবদি, মাবু বিদ্যাসাগর মহাশয়গা লাইরিক পাহরিংই। মাগুশ্বা শাস্ত্র নিংখিনা খঙলবা মহামহোপাধ্যায় অমনা, লুপ্রাবী লুহোংবদি শাস্ত্রনা যাই হায়রবদা, কনানা মহুবু শাস্ত্রনা থিংই হায়গদগে? অহুগা, শাস্ত্রনা যারবসু সমাজদদি চংনদে, ঐনা লুহোংলবদি সমাজদগী তাহোকপা তাই হায়রবসু, ঐনা হায়নিংই, গো-বিন্দপুর অসিদা এবু সমাজদগী তাহোক্কদবসি কনাগী মতিক লৈ? ঐ ইশা-না সমাজ অদুয়ক ওইরবা মকমডদা, এবু সমাজদগী তাহোকপা হায়বমুক লৈরিভা? অহুমকপু ঐহাক নখোইগী নপুক্রিং থংননবা লুহোংবসি লোম্মা হোঙগনি, কনাগুশ্বা অমতা খোইনা খঙলোই।

“নহাক থবকসিদা যাদবা তৌরোই নিংই। নংনা হায়বা যাই, নুপী অনি লোনবা হায়বসি হোনদবা লিচংনি। তাই, নং করম্মা খঙই, মসি হোনদবা লিচংনি হায়বা? নহাক বাকুমসি ইংরেজশিংদগী তস্তু-বনি, ভারতবর্ষদদি মসিগী বাকুম লৈরমদে। অতুবু ইংরেজশিংসি লালহৈদ্র-বরা? য়িল্লদীগী চংনবী লৈ হায়চনা ইংরেজশিংনা মতো তস্তুনি—অতুবু নং ঐদি য়িল্লদীগী চংনবী লাইগী বানি হায়না লোবদি ডমদে। অহুদি করিগী-দমক্কা নিপা অমনা নুপী অনি লোনববু হোনদবা চংনদবনি হায়গনি।

“নংনা অমুক হায়বা যাই, নিপা অমনা নুপী অনি লোনবা যারবদি, নুপী অমনা নিপা অনি লোনবদি করিগী যারোই? মঙগী পাওখুমদি—নুপী অমনা মপুরোইবা অনি গুরবদি কত্তবা য়ান্না য়ান্না থোককম লৈ; নিপা অমনা নুপী অনি লোনবদদি মঙ থোককম লৈতে। নুপী অমনা মপুরোইবা অনি গুরবদি মচাগী মশা মশক খঙবা ডুল্লোই—মপাতনা মচাবু য়োকখং শেম-গংপনি—মডুবু অরেপ্পা মীশক খঙদ্রবদি সমাজদা অকায়বা কয়া থোক্কনি।

অহুগা নিপানা হুপী অনি লোনবদদি মচাগী মমা মশক খঙদবা তৌদে ;
অসিনচিংবা অতৈ বাকম কয়্যাসু লৈরি ।

“মী ময়ামগী অমাঙবা ওইগদবা হিরমহুতনা হোনদবা লোনচংনি ।
নহাক্রা করিগুহা নিপানা হুপী লোনবসি হোনদবা লোনচংনি হায়না খল্লবদি,
মসিনা মী অয়ামগী করি মাঙহল্লবগে হায়বত অহক উৎলু ।

“ইমুংদা খংন-চৈনহুনা মহী লাঙগনি হায়না নংনা ঐঙোনা মরম পি-
রকপা যাই । ঐহাক মতাংসিদা মরম অমা পিগে । ঐহাক ইচা পোক্তে, ঐনা
শিথ্রবা তুংদা, ঐগী ইপা ইপুগী শাগৈগী মিংসি মুংলগনি । ঐহাক হন্দকৌসি
লুহোংলবদি ইচা পোক্তিংঙাই লৈ—মসিদি মরম চাদবা বাক্রা ?

“অবোইবগী য়েংনিংঙাইনা সুধামুখীনি । হুংশিরবা ঐগী হুপীগী তিংখং
ওইনা লোয়বী থমগদৌরিবসি করিগীনো ? মসিদা ঐনা থুমগদবদি—সুধা-
মুখীদি হন্দকৌ লুহোংবসিদা মথদাই লুংঙাইতবা পোক্তে । মহাকমরা লুহোং-
বগী বাক্রমসি হৌদৌক্লকপনি—মহাকমরা শীল-লাঙবনি । অহদি কনানা
অমুক য়েংনিংঙাই লৈরি ?

“অহ ওইবদি করি করয়া ঐনা লুহোংগদৌরিবসি মীনা থীনা ঙাংনকম
থোকই ?”

কুনতক্ককল্লবা মতাং

কনানো য়েংলগদবা

কমলমণিনা চিঠিছ পারগা হায়রকই, “করি মরয়া থীনা ঙাংনগদৌরি-
বনো ? ঈধরনদি উরিনি, কয়াদা বাধল শেরামপ্রবনো ! নিপা হায়বা
জাংসিদি করিসু খঙখিত্রবোইরে । অহ ওইবসু—, মস্ত্রি অথোইবা, শেম
শাগংপিৰো । ঐখোই,গোবিন্দপুরদা চংপা তারে ।”

শ্রীশ । মতাক্রব লুহোংবসি থুগাইবা উমগদ্রা ?

কমল। ওমঙ্গনা, ইবুংগী মমাংদা ধরাইসি থাগনি।

শ্রীশ। মহু ওইখোক্তবনি। অত্রব ননম্মা অতোঈগী মনাতোন্দু থদৎ-
লগা পুরকপদি মত্তমগনি। চংসি, মহু মত্তাইরে তৌগদবা।

হৌজিক মথোই অনিমক গোবিন্দপুরদা চংনবা লাঙললে। মথংগী
অমুক্তা মথোই হি তোংলছনা গোবিন্দপুর তম্মা থোঙশাল্লক্রে। মত্তমচানা
মফমত্তদা থুংলরে। য়মদা চংত্রিঙৈগী মমাংদা মৌনাই হুপীশিং অমম্মং থুঙ্গংগী
হুপীশিংগা উনরে, অয়াংননা কমলমণিবু হি তাম্মা ওকপা লাকই। লুহোং-
প্রবরা লুহোংদ্রিবরা হায়বাসি থঙনিংবনা, মহাকসু মাগী মপুরোইবসু ওহোকা
কম্মা থোয়রাংলে, অত্রব মবানিমক কনামতা বাকমসি কনাদসু হংবা তোদ্রে—
ইকাইনিংঙাই ওইবা বাসিবু করম্মা অতোপ্পা অমদা চিন কাংথোক্তু না হংবা
ওমগদগে ?

য়াম্মা তফিং তফিংন' কমলমণি মত্তংগী য়ম তাম্মা চংথ্রে, হনক্তি সতীশ
তুংদা লৈহোরে হায়বাসি পুমকাও কাওথ্রে। ইম্মং য়োরক্কা মত্তমদা তশেংনা
ঙাংথোকপদা থৌনা বাংপগী থোনকম্মা মৌনাইহুপীশিংদা হংঙকই, “সুধ্যমুখী
কদাইদা লৈ ?” মপুরিংদা অকিবা পোকই, কনাওখনা লুহোংথ্রে হায়রক্কা
অত্র নজ্জগনা সুধ্যমুখী শিরে হায়রক্কা হায়না।

মৌনাইহুপীশিংনা তাক্কই, সুধ্যমুখী তুম্ফম কাদা লৈ। কমলমণি
থুদক্তুদা তুম্ফম কা তাম্মা চেল্লক্রে।

কাহুং য়োরকপদা অচানবদা কনাবসু উদ্রে। ওহাক চংঙকনা কোইয়েং
কোইয়েং থেংলক্রে। মত্তুংদা, কাচিন অমদা, থিংজিল্লবা মিভংথোঙ অমগী
ময়াদা হুপী অমা মতায়-লুকা ফল্লি হায়বা উরক্রে। কমলমণিনা মমাইত্তদি
উবা কংদে; অত্রব সুধ্যমুখীনি হায়বদি থঙলে। অত্রদগী সুধ্যমুখীনা মাগী
থোঙথোং তায়রক্তনা হোগত্তুনা মনাক্তা লাক্রে। সুধ্যমুখীবু উবদা কমলমণিহু
লুহোংপ্রবরা হোংদ্রিবরা হায়বা বারোলসি হংবা ওমদ্রে—সুধ্যমুখী লেংজুমগী
শরুশিং ইকাপ কাপথংথ্রে—নৌরবা দেবদাক্কা মায়রবা সুধ্যমুখীগী শাবান্দু

লিফংগুম কোহুথ্রে, সুর্যামুখীণী মকা কল্পবা থাখাল মানবা মিৎনাও ইকুং কুং-
শিনথ্রে—সুর্যামুখীণী থাখালগুয়া মাইথোং তলাও তলাওথ্রে। কমলমণি ভাব
তারে, লুহোংথ্রে হায়রবসি। হংলকই, “কৈদৌঙে হোঙই?” সুর্যামুখীণী
অহুয়া তল্লাবা থোহাংদা হায়রকই, “ওরাং।”

অহুদগী মবানিমক মফমদা কমতনা তুমিলা কপ্পুনা নৈথ্রে কনাসু বা
মচেং অমতা ঙাংনথিড্রে; সুর্যামুখীণী কমলগী মতহাক্তা মমাই লৈথরতনা
কপ্পা হোরকই, কমলমণিগী মিতগী পিনা মাগী মথবাক্তা, মমদা তত্তনা তাবা
হোরক্রে।

মতমতনা নগেল্লদি ফক্ষম কাদা কমতনা করিদি থিগি? মহাক্তা ষমি,
“কুন্দনন্দিনী! ঐগী কুন্দ! ঐগী সুপী কুন্দ! কুন্দ! কুন্দ! কুন্দ! ঐগীনি
মহাক।” মনাক্তুদা শ্রীশচন্দ্র চংঙক্তুনা ফয়ে—অহু মাগা নিংথিজন চংখোনা
বা ঙাংনবদি ওমড্রে। অমুক অমুক মপুথিগদা নিংথিগলকই, “সুর্যামুখীণী
শীল-লাঙতনা হন্দকী লুহোংবসি থোকহলিবনি, অহুদি ঐগী হুংঙাইবসিদা
কনানো অমুক য়েংলগদবা?”

কুন্দতরেংসুনা মতহাক

সুর্যামুখী অমসুং কমলমাণ

হুমিদাংবাইগী মল্লি মল্লি তৌরক্বদা অমগা অমগা তশেংনা বা ঙাংনবা
ওল্লক্রে, মতমতনা সুর্যামুখীণী কমলমণিগী মফমদা নগেল্লগা কুন্দনন্দিনীগী লুহোং-
থিবগী বারোল পুয়া হেক হৌবদগী চিখদনা তমথরক্রে। মত তাবদা কমলমণিণী
ওল্লতনা হায়রকই, “হন্দকী লুহোংবসি নংগী থুজিল থোরাংতনা থোকথি-
বনি—করিগীদমক্তা নহাক নশানা নশাগী থবাই মাঙনবা শীজরিবনো?”

সুর্যামুখীণী নোক্তনা হায়রকই, “ঐবু কনানো?” হাইফেত্তং চিনবান কাঙনা
নোক্তনা হায়, নোং হাংথ্রবা তুংদা আতিয়াগী চিদাইদা তবাবা নোংলক্তা নোংথাং

কুপ্তম, হাইকেঙ নোক্রুনা খুলকই। “ঐবু কনানো? অমুক্তং নংগী নবুবু
য়েংলুচো, মাগী মথবাই তানা হরাওবগী মতোছ য়েংলুচো, মতদা খঙগনি,
মহাক ডাসি কয়ামুক্তা হুংডাইখব। মাগী অস্ক য়াম্মা হুংডাইবসি ইমিংসিনা
উজরবদব, ঐগী মপোকসি মই য়াদ্দিবরা? ঐগী করি হুংডাইগনি হায়হুনা
মাবু হুংডাইহলোইদোরিবনো? মানা পুংজা অমতং হকচাং ওমদবা উবদা
শিঅনিংলিবা ঐনা—মহাক অহিং হুংখিল ঝাকুনা মথবাই হুংডাইত্রে—
মহাক হুংডাইবপুং লংশেজুনা থুম খাদোকগে খৌরাংলক্রে হায়বসি ইমিং-
সিনা উরবদা—ঐনা হুংডাইগদবসিবু কদাইদনো? অহুনা ঐনা হায়বনি,
‘ইবুংডো! নংনা হুংডাইগা ঐগী হুংডাইবনি—নহাক কুন্দব লুহোংলো—
মতদা ঐগী হুংডাইবা হায়বত শুংগনি,—অহুনা লুহোংখিবসিনি।”

কমল। অতগা নংদি হুংডাইরতা?

পু। ঐগী বা অমুক হংলিববু করিগীনো? ঐবু কনানো? ঐদি
করিগুয়া মতমদা ঐগী ইপুরোইবগী খুয়াদা মচিন তুয়া হুংনা য়বা হেক উবদা
পুক্রিসিদা ঝিক্দিবনি, করিগীদমক্তা ঐহাক মকমতদা ক্দিপ্রাক্তা তিপহোসিবনো,
অতম তোরবদি ঐগী ইপুরোইবনা ঐগী ইথক্তা নেংলগা চংলমগদবনিদো।

অসি হায়রগা সুখামুখী ওহাক তুমিরা লৈথ্রে—মমিতগী শিহুরকপা পিনা
মকীত পুমচোং চোংথ্রে—অতদগী খংহৌদনা মমাই হাইগংলক্তনা হংলকই,
“কমল, করি লৈপাকুনো স্পাবু পোরবদি হেকমক হাংতোকই হায়বদো?”

কমলনা মপুক্রিংগী বাত পংলতনা হায়রকই, “স্পাবী ওইরগবু কৈদোই
হায়বগে? মরাইবক্তা তুলকপত অতম খোকচবতনি।”

সু। ঐগী লাইবক্তগী ছেমা কবসিবু কনা লৈবগে? ঐমুক লাইবক
কবী কনানো? কনানা অসিগুয়া মপুরোইবা ফংজবগে? মশক মতো,
লন-থুম, মসিদি ইরাইবু লাইরি—কনাগী মপুরোইবনা অস্ক স্তল চেনবগে?
ঐগী লাইবক্তা কপুবা লাইবকি—অতবু অসুম তোরিবসি করিগীনো?

কমল। মসিসু মরাইবকী ঝাক্দি।

সু। অতদি মৈশাসিনা থম্মোই কাহংলিবদি করিগীনো ?

কমল। নহাক নপুরোইবগী হোজিক ওইরিবা হুংঙাইবনা থল্লবা মাই-
থোংসি উরগা হুংঙাই হায়বদাই -- অহুগা করিগী হায়রি, মৈশাসিনা থম্মোই
কাহংলিবা করিগীনো ? নংনা হায়রিবা বাকম অনিমকসি অচুখা ভান্তরা ?

সু। বাকম অনিমক অচুখনি। ঐহাক মানা হুংঙাইবা উরগা হুংঙাই --
অহুব মানদি ঐব মথোঙনা কাওথোকপিরে, কাওথোকপিবসিনা মাগী অসুক
হুংঙাইবা ওইরিবা !

সুখ্যমুখী মথা অমক ভাথবা ভমদ্রে, মথনাও কুনজিল্লক্রে মমিং পিনা
থল্লক্রে, অহুব সুখ্যমুখীগী লোইদ্রবা বাডগী মনুং জনবা বাকমদি কমলমণি মপুং
কানা থঙলে। হায়রকই, 'নংবু মথোঙনা কাওথোকপিরে হায়ডনা থম্মোই
কাহংলে হায়রি। অতদি করিগী হায়রি, 'ঐব কনানো ?' নংগী থম্মোই-
হুংগী তংখাই অমদি হোজিকফাওবা 'ঐ'গী বাথরা থল্লি : নত্রবদি নশাবু মাঙ-
হনজরগা করিগী নিংঙমুক্তবা পোকনি ?'

সু। নিংঙমদবা পোক্তে। তৌরুরিবসি অফবমকি, মডদা ঐ করিমতা
চিংনবা লৈতে। অহুব শিবদসু মৈশাদি লাংই। ঐহাক শিবনা করে হায়-
ডনা ইশাগী খুড়া ইশানা শিজবনি। অহুব মডমক ওইডনসু শিবমদাই মতমদা
নংগী ননাক্তদি কপরোইড্রা ?

সুখ্যমুখী কপ্পক্রে। কমলনা মাগী মকোক্ত, মাগী মথানুংদা পুশিন্দুনা
চেংনা কোনশিলে। চিনদি বা পুখা ডাংথোক্রে -- অহুব থম্মোই মশেনদি
বারি অহুমক শারি। থম্মোইহুংদদি কমলমণিনা থঙই, কয়া বারবানো
সুখ্যমুখী। থম্মোইহুংদা সুখ্যমুখীনা থঙই, কমলমণিনা মাগী অবারদা শরুক
যাবিরি।

মবানিমক কপ্পা কাঞ্জিন্দুনা মমিং তৈথোক্রে। সুখ্যমুখীনা মতমডদা
মশাগী বা তোঙনা অতৈ বা হোদোক্রে। সতীশচন্দ্র কোহলুডনা লুনা-
চাঙ্গা তৌরে অমসুং মাগা লোইননা বারি শারে। কমলগা মতম কনা শাংনা

সতীশ-শ্রীশচন্দ্রগী মরমদা বারি তৌরে। সতীশচন্দ্রগী মঠে মশিং তথা,
লুহোংবা অসিনচিংবগী মরমদা লুংঙাইবা বাঁ ম কয়া ধম্বরকে। অসুয়া খেঙ-
লবা অহিং ফাওবা মবানি বারি বাতাই শারগা সুখামুখীনা কমলবু লুংশিনা
কোনশিলে অমসুং সতীশপু মন্ত্ৰবাক্তা পমথত্তুনা লুংশিনা চুলে। মবানিমকপু
বিদায় তৌবা মতমদা সুখামুখীগী পিছ অমুক খামঙমদবা ওইয়কে। কপ্পা
কপ্পা মহাক্সা সতীশপু আশীর্বাদ তৌরকই, “ইংঙো! ঐনা আশীর্বাদ তৌরি,
নংসু নংগী মাসুগী মতৌগুম অমাত্ত অতা লৈজবা গুপ্পনা লৈতেংবা ওইয়, মসিদগী
হেনবা আশীর্বাদতি ঐ খঙবা লৈতে।”

সুখামুখী হু মাগী হাম্বগী ওইবা তলবা বাঙাংদা বা অঙমক ভাংই, অহুব
মাগী খোংহাক্সা তাবদা কমলমণি থুক লাওবা অমা পোকই। মানা হাম্বরকই,
“হেনস্যা, নংগী বাপন্দা করি করবা অমা লৈরবগে? হায়ুবা?”

হু। করিমতা লৈতে।

কম। ঐহোন্দা থুপকনু।

হু। নঙোন্দা থুপকদবা কংগী করিস্তবা বা অমতা লৈতে।

কমলহু মথবাই লুংঙাইনা তুফম কাদা চংথ্রে। অহুব সুখামুখীদি বারোল
অমা থুপ্পনা ধনস্মি। নঙ কমলনা অমুক যৌরকগা খঙলকে। অমুক
সুখামুখী থিবা মাগী তুফম কাদা চংলুবদা সুখামুখী থিবা কংস্রে, অহুব তিপ্প-
দবা কমুংহগী মথক্সা চিঠি অমদি তাহুনা লৈ। চিঠি উবদা কমলমণি মকোক
উক উক লৈথ্রে—চিঠিত্ত পাঙ্গে—পাঙ্গবসু মরোলপুখা খঙলে। মহাক্সা খঙলে,
সুখামুখী লোম্মা সেনথ্রে। চিঠিত্ত ফাক্সোজুনা পানিংস্রে—মত লৌরগা মথু-
বাক্তা অক অক নোইহংলে। মরাইবক্তা থুত্তুনা গুরহনা ফমুংথক্তা কমথরে।
অহুগা হাম্বরকই, “ইসি অঙাওবানি। নত্রবদবু ডরাং ইগী কাদা চংলম-
দাইদা খঙফম খোংবহুব ঐনা খঙাখিদিবসি করিগীনো?” সতীশতু মাগী
মনাক্সা লোম্মি। মমানা মরাইবক্তা থুত্তুনা গুবা অমসুং কমহু উবদা মাসু
কপ্পা হৌরকে।

আশীর্বাদ পত্র

অগাধী অহানবা ষাকুদ্র তপধরুবা মতমদা, কমলমণিনা চিঠি ফাক্তোজুনা পারক্রে । চিঠিগী পুথক্তা মাগী মমিং খাই ।

চিঠিহদি অসিনি :--

“ইপুরোইবগী মচিন্দা, ঐসি মাগী হুংগাইনডাই ওইবা মশক নত্রে, মহাক কুন্দনন্দিনাগী দমক্তা ডাওচংনরগনি নত্রগা মথবাই ধারগনি হায়না তাবা হুমিত্তুমক্তদা ঐহাক পুক্রিংদা ইথক্তা ধাশকচে, করিগুয়া কুন্দনন্দিনীব অমুক খিবা ফংবা ধোরুবদি, মাগী মথুক্তা ইপুরোইববু শিন্নরগা মাবু হুংগাই-হনগে । কুন্দনন্দিনীদা ইপুরোইবা পিরম্বগা ঐ ইশানা যুম থাদোক্তনা চং-খিগে ; মরমদি, ঐগী ইপুরোইবদি কুন্দনন্দিনীগী ওইথুগনি, মত্ৰ ঐ ইমিংসিনা য়েংদনা লৈবা ভুয়োই । হৌজিক্তি কুন্দনন্দিনীব অমুক হুয়া ফংলগনা মঙোন্দা ইপুরোইবা পিরম্ববনি । ঐ ইশানু যুম থাদোক্তনা চংলবনি ।

“ভুয়াং লুহোংবা হেক লোইবগা ঐ অহিংদা যুম থাদোক্তনা অত্মক চংপ্রগদবনি ; অত্ৰব ইপুরোইবনা হুংগাইনবগীদমক্তা ঐ ইশানা ইশাবু হাতোক-চরিবা, অত্ৰবা হুংগাইবত্ৰ নোংমা নিনিং ইমিংসিদা উনিংবগী ইথৌ অমা পুক্রিংদা কয়া শোকই । অত্ৰগা নংবসু অমুক্তং উনরমগে হায়বাসি কয়া খলি । নংব লাক্কা ইখি—মং শোয়দনা লাক্কা হায়বা খেই । হৌজিক ঐগী অনিংবা অনিমক থুংলে । ঐগী থবাইদগী হেল্লবা মশকু হুংগাইব্রে হায়বা ইমিংনা উরে । নংগী নকমদগী বিদায় লৌববনি । ঐ হৌজিক্তি চংলে ।

“নংনা চিঠিসি থেংনবা মতমদা ঐদি যান্না থাপ্পা চংলগনি । নঙোন্দা তাক্কাভ্রে, মরমদি, তাক্কাবদি নংনা ঐবু চংহল্লরোই । হৌজিক ঐনা নথো-দা নিজগিবদি, নথোয় ঐবু অমুক খিবা-থোংপা তোগত্ৰ ।

“অমুক নংগা উনবা ফংগনি হায়বাসি উত্রে । কুন্দনন্দিনী লৈরিমবৈ দি

ঐ লৈপাকসিদা অমুক লাক্ষ্যরোই অহুগা ঐবু থিবসু ফংলোই। ঐ হোজিকি লখাণী চাক্রিবী ওইরবনি - চাক্রিবী কীজেন শেতুনা লৈপাক খুদিং কোয়না চংকনি - নিতুন। থরাং তিনবা থোংনগনি। ঐবু কনানা শক খঙগনি ? ঐহাক লুপা-শংবা পুতনা চংকে হায়রবদি চংপসু ময়াই, অহুবু মহু পামজে। ঐগী ইপুরোইববু ঐ থাদোকুনা চংলবনি - অংগবু শনা-লুপা পুরুতনা কৈদো-নরুনি ?

“নং ঐগী থবক অমতংদি ভোরিষু। ঐগী ইপুরোইবগী থুয়াদা ঐনা মণীং লাকডমদনা থুকমজৈ তস্বিষু। ঐ মডোন্না চিঠি ইতুনা থনম্বা য়াম্মা কম্মা লাক্রবনি, অহুবু ভমজে। মিত্তগী পিনা লাইরিক ময়েক উবা ফংদে—চে চোতুনা মাডুই। চেতু শেগাটপুগা অমুক ইবা লাক্র—অমুকসু শেগাই—অমুকসু শেগাই অহুবু ঐনা হায়গদবা বাশিংছ চিঠি ওইনা ইতুনা ফোংদোক-পদি ভমজে। ফোংদোকপা ভমজে হায়তুনা মডোন্না চিঠি ইতুবনি। নংনা কগনি থনবা মাইকৈ য়েংতুনা ঐগী পাওসি মডোন্না তস্বিষু। মডোন্না নিংথিনা মুন্না থঙহনবিষু, ঐহাক মাবু শাওতুনা লৈবাক থাদোকুনা চংপা নত্তে। ঐ মডোন্না শাওবা লৈতে ; কৈদোহুদসু শাওরতি ; কৈদোহুদসু শাওরোই। মাবু থনজরগা হুংঙাইজবা মৌহুবু শাওকম কয়ি লৈ ? মাগী মফমদা ঐগী লেং-তুবা ভক্তি লৈজবত, অহুমুক লেঙদনা লৈজৈ, লৈবাক্তা লৈবাকসিনা তিনথি-ত্রিকাওবা লেংদনা লৈরগদবনি। মরমদি, মাগী মথং নাইতুবা গুণ ঐ কৈদো-হুদসু কাওবা ওয়েই। কনামতুনা অমুক য়াম্মা গুণ চেন্দে। মৌ অতোপ্পদ। অমুক য়াম্মা গুণ চেন্দে হায়তুনবু ঐ মাগী মনাই হুপী ওইজয়িবনি। দোষ অমতংনা মাগী গুণ ময়ামসি কাওথোকথিবা ওম্ববদি, ঐ মাগী মনাই ওইবদা মতিক চাবী নত্তে। মাগী মফমদগী ঐ পুন্সিসিমগী বিদায় লৌজর-বনি। পুন্সিসিমগী ইপুরোইবগী মফমদগী বিদায় লৌবসিমক্তনা ঐসি কয়্য-নক বানা পুন্সিমক থাদোক্রবী অমা ওইরবোনো হায়বত খঙগনি।

“নংগী মফমদগী মপোকসিমগী বিদায় লৌরে, ঐনা আশীর্বাদ ভোরি,

নংগী নবুঙো অমসুং নচা মতম কইনা পুলিবা ওইসহ, নংস মতম চুপদা হুং-
জাইবী ওইহু। অমুকসু আশীর্বাদ তোরি, নচাক নংগী নপুরোইবগী হুংশিবা
হেক ফংঙকবা হুমিত্তুদা নচাকো পুলি মতোল লোখা ওইসহ। ঐঙোনদি
অসিগুহা আশীর্বাদসি কনামতনা পিনবিদে

কুনআপলসুতা মতাহ

হু পাখী হায়াবসি করিনো

ঐষোয়না হৌজিক, মরু হুনবদগী মইহে যানবা অমসুং মইহে চাৰা কাও-
বগী ময়মদা নৈনবা লাকরিবা হু পাখীসি, মৌ পুন্নমকী মাজোন মাজোন্দা থানরি।
রিপুগী থোইনশিন্না মাগী ময়নি, থোদোক মতুংইয়া মতু লোবুক খুদিংমজা
ময়োল চোংখংলকই। কনাগুহা মৌ অমতা লৈতে; মাগী মপুক্রিংদা রাগ-
হেব কাম-ক্রোধনটিংবনা ময়দবা। জ্ঞান লৈববা মৌশিংসু থোদোকী তুংইয়া
হায়রিবা রিপুশিংসিনা হেক হেক ময়হলি। অতদা মৌ অমগা মৌ অমগা
থেয়বা হায়ববু, কনাগুহা মপুক্রিংদা ইহৌরকপা ফক্ত-বাখলশিংহু লাকশিনবা
ঙমি অমসুং লাকশিলি—মতুগুহা মৌশক্তুনি ময়াহা। কনাগুহা অমনা মপুক্রিং
কাজিনবা ওমদে,—মৌশিংশিং অতগীদি হু পাখীগী মরু হুয়কই। পুক্রিং কা-
জিনবা বাংপনা মাগী ময়োলনি, মততনা পাখীসি চাওখংহলি। পাখী অসি
মপাজল যান্না লৈ। অমুক্তেবু চাওখংখুবিদা মাওবা অমুক লৈতে অতুগা মশক
মতোল্লু য়েংবদা অঙকপা ফংনা নিংদি; অরাপদগী মাগী মচু করাগী ম-না
অমসুং ফুগাইনা খাংলবা মপালশিং অত উবদা পুক্রিং শুমহংনবগী মশকি।
অতবু মাগী মইহদি হু ডাক্রি : চাকুবতুমা অতুমক শি।

লোবুক থেয়বনা হু পাখীদা মখল মখলগী মইহে পালি। শকঙং-শকঙংগী
তুংইয়া হু পাখীদা অনা-অয়েকটিংবা মখল করাগী মইহে যালি। পুক্রিং কাজিন-
বগী ময়মদা অহানবদা পুক্রিং কাজিনবা হৈনহনবা, অনিশুবদা পুক্রিং কাজিনবা

ডুববগী পাঙ্গল, অসি চাই। মসিগী মরুন্দা পাঙ্গলদি হৈনরকপদগী পোকপনি, হৈনরকপনা তহদগী খোকপনি। শাজংসু তহগী মথক্তা নল্লি। মরম অতুনা পুক্রিং ফাজিনবগী মরমদা তহনা মরুনি। অতুবু গুরুগী পাউতাকতবু তহা কোবগী বাফম নত্তে; থম্মোইগীদমক্তি অবাবা খাঙবনা মরু ওইবা তহনি।

নগেন্দ্রদি অসিগুহা মতমসি কৈদৌঙৈদসু তমখিদে। জৈবরনা মাৰু হুং-
ডাইবা পুহগী মপু ওইহন্দুনা পৃথিবীদা ধারক্কে। শুমহংপা শক্তম, মপাল
নাইজ্রবা লন-খুম, অনা-অয়েক পক্তবা হকচাং, মথল মথেল কয়গী মইে,
ফজবা লমচং, হুংশিচাঙবী মপুরোইবা নিংবী জুগী; হায়রিবা পুয়মকসি মী
অমগী মরাইবক্তা পঙনা থোক্তে। নগেন্দ্রগীদি পুয়মকসি তিরবনি। মরু ওইনা
নগেন্দ্রদি মশাগী মরমচং ফজবনা মতম চুপ্পা হুংডাইতুনতা লৈ; মহাক্তি
অচুহতা ডাংই অতুবু বাঙাং-খোনফম হুংশি। মীগী কামনবা তৌই অতুবু
অচুহদি থাদে; পিনইে অতুবু চাং নাই; হুংশি চাওই অতুবু মখোদা মপুক্রিং
লৈপ্পি। অপোকপা অহল লম্মন লৈরিঙৈদা মখোইনা হায়বতা ইল্লি অমসুং
মখোইগী হুংশিকম ওই; মাগী জুগীদা য়ায় নিংথিনা খোয়দাই; মরুপগী
ফনবতা শীল্লি; মনাইদা খোজাল হৈ; চংজরকপবু ডাকপি-কনবি; য়েকুবগা
থক থংনদে। মহাক্তি বা তায়বদা য়ায় হৈ শিংই; থবক্তা লোথুপ লোকোই
নাইদে, বারি শাবদা নোল্লকই; ফাগীদা বাঙাং হৈ। অসুহা লমচংকী
মনাদি মপুং ফারা হুংডাইবনি;—নগেন্দ্রদি পিশক পিক্লিঙৈদগী মসিমক
কংলকই। মাগী মরৈবাক্তা ইকাই থুয়ে; অতোপ্পা লমদনা মিংচং লৈ;
লুনা নিঙবা মীনাইনা থল্লি, প্রজাশিংদগী ভক্তি ফংই। সুর্যামুখীগী মকমদগী
লেঙপ্রবা, চাংজৌ নাংপ্রবা—মক্তুবা হুংশি মইে ফংই। মহাক্তি মরাইবক্তা
অহক হুংডাইবসি থোক্তমদ্রবদি, কৈদৌহুন্দা মহাক অহক বাবা মৌশক ওই-
রম্মোইদবনি।

অবাবা হায়বত ওইজ্রবদি অপাখা থক পোক্তে। মহাক মহাকী অবাং-
পহু, মহাক মহাকী অপাখা ওইবকই। হুন্দনন্দিনীৰু অপাম-মিংয়েংনা

রেংসিঙেগী রমাংদদি নগেলৈ কৈদৌগুংদা অশাংগী বাৎল পোকুমদে মরমদি, কৈদৌগুংদা করিগুয়া অমা অবাংগা থঙলমদে। মরম অতুনা অশাংগা থিং-ননবদা চংবা পুক্রিংগী শাজেল অমদি তহা হায়বহু মহাক থক তোথিদে। মসিদগী মহাক মপুক্রিং ফাজিন্নবা কনা কনা লাকুরবসু মাই পাকপা ওমথি-জিবনি। মপু ফাৰা গুংঙাইবদি অবাংগী মকুনি। তোথিবা অবাংবা নতুনা লেঙম্বা গুংঙাইবা পোক্তে।

নগেলৈগী দোব ইরৈ লৈতে হায়বগী বাদি নত্তে। মাগী দোবতি য়ায়া শাখীবনি; যঙগী প্রায়শ্চিত্তসু য়ায়া শাখীবা মঙুংদা হোরক্লে।

কুহ্মাশুবা অতাং

থিবা

হায়বগী কান্দে, স্তর্যামুখানা চেনথিবগী বাসি ইমুংশনা শন্দোরক্লে মতমদা, মাং থিকনবা মী থানবা ইরাং লান্নরক্লে। নগেলৈনা মাইকৈ মরিমক্তা মী থারে, শ্রীশচন্দ্র মী থারে, কমলমণি মাইকৈ লীনা মী থারে। মীনাইঙপী মকোক গুইবীশিংনা শনাবুল লংখোক্লেগা চেন্নরক্লে; হিন্দুস্থানী থোঙশঙ-বশিংনা বাগী চৈশাং গুংপায়নরক্তনা, কয়সীগী লশিংগীগী কুরিং মকক্ লিং-লতুনা, কোক্ কোক্ লাঙনা নাগরা খোংজিপকী মখোলগা লোইননা চংলক্লে — থানসামাশিংনা লেংবান্দা গামছা, খুংদা খুংলাক্ কিরক্তনা, ঘুমগী মবেসুব হুয়া অমুক পুরক্লে চংনরক্লে। শাগৈ ডাই থরনা গাড়ী পুরক্তনা শোরোক্ অচৌবদা চংথ্রে। থুলঙগী মীশিংনা লোবুক্ লমহাংদা কোইথি থিবা হো-রক্লে; করিগুয়া মকমদনা উখাদা কমিটি গুইনা কমতুনা হিদাক্ লান্দুনা থররক্লে। অচৌ-অশাংশিংসু থুলগী বা-তান্নকম শঙদা, শিব মন্দিরগী মাদ্গোন্দা, তান্নকচকচ ঠাকুরগী টোলদা অমসুং অতৈ অতোপ্পা মফম কয়াদা কল্লক্তনা থরবা হোরক্লে। হুয়া-মৌনশাশিংনা হিদ্দেন তাকমশিংগু পিক্তকপা

বিচার লোইশঙ ওইহল্লক্রে। অঙাংশিংগী মরক্তা অচোবা কুশ্মে হুমিং ওইনা খোকে, অঙাং অয়াখনা পাঠশালা ছুটি ধারগনি হায়না থল্লক্রে।

অহানবদা শ্রীশচন্দ্রনা নগেল্ল অমসুং কমলদা আশা য়ায়া শিরকই, “মহাক্তি কৈদৌমুংদা খোঙনা থাপ্পা চংলক্তিবনি—কয়া থাপ্পা চংপা ওমগদগে ? পোবা অমা নত্রগা ক্রোশ তংখাইমুক চংলগা মফম অমদা গোখাহুনা মরাইনা লৈজরমগনি : হোজিকমক থিন্দনা থেংনরগনি।” অতুবু পুং আনি অহম হোথুবা কাওবা সূর্যামুখীগী মপাও ফংলক্তুবহুদা, নগেল্ল মশামক মাবু থিবা পোরক্রে। মতম থরা মুংখা মরক্তা কোইচং চংলুরগা থল্লকই, “ঐনদি থিবনি হায়হুনা চংলি, অতুবু যুমলোমদদি সূর্যামুখী থেংনহুনা পুরকুখা য়াই।” অহুয়া থল্লহুনা হল্লক্রে। যুম য়োরকুগা উবে, সূর্যামুখীগী পাও অমতা ফংদে। অমুক মপাল থোকথ্রে। অহুদগী অমুক যুমদা হল্লক্রে। অহুয়া হুমিতুমা হোথ্রে।

অঙইবমক্তি শ্রীশচন্দ্রনা হায়থিবহু অচুখনি। সূর্যামুখীদি কৈদৌমুংদা মখোঙনা যুমদগী মপাল চংখোকে। কয়া থাপ্পা চংপা ওমগনি ? যুমদগী ক্রোশ তংখাইমুক থাপ্পদা লৈবা পুথ্রি অমগী মপান্দা হৈনোবন অমদা হিগুনা লৈরগ্নি। মঙংগী ইমং তান্না চংথোক চংশিন তৌবা খানসামা অমথক্তি কোইথি থিবা অসুম লাকপদা মফমত য়োরকুহুনা মাবু উবে। মাবু মশক থঙলহুনা হায়রকই,—‘ইবেম্মা, লেংলসি।’

সূর্যামুখী করিমতা থুমদে। মহাক্তা অমুক্তা হায়রকই, ‘লেংলসি ইবেম্মা ! যুমদা ময়্যাক মিপাইনরে !’ মহ তাবদা সূর্যামুখীনা শাওনা হায়রকই, “নংনা ঐবু হন্দুনা পুনবগী নতিক করি লৈ ?” খানসামাহু কিবে। অহুমকপু মহাক লেগুনা লৈবে। সূর্যামুখীনা মঙোন্না হায়রকই, “নং অসুমক লেগুনা লৈরবদি, ঐহাক পুথ্রি মঙংসিদা চোংথহুনা শিরগনি।”

খানসামাহু করিমতা তৌবা ওমজহুনা ওমজবমথে য়াংনা চংথিহুনা নগেল্লদা পাও তাক্র বে। নগেল্লনা দোলাই পুহুনা মশামক মফমতদা লাক্রে।

অজবু মণ্ডমহাদি সূর্যামুখীবি মকমহাদা খেংনদ্রে । মনাক অজবাইদা কোইধি
ধিয়ে, অজবু করিমতা কান্দ্রে ।

সূর্যামুখীদি মকমহাদগী হোগতুনা চংপ্রগা উমং অমদা চংতনা কম্বুরে ।
মকমহাদা হুত্বা অমগা খেংনরে । হুত্বাও নীং চনবা লাকপনি—অজবু সূর্য-
মুখীগী লৈকম তাকপা ওল্লবদি মনা কংগনি হায়তনা মাসু অত্মক ধিয়ান্নি ।
সূর্যামুখীবি উবদা হংলকই, “তারিবরা, নংব ঐখোইগী বাবুখোইগী ইবেঅরা ?”

সূর্যামুখীনা তায়রকই, “নভে ইমা !”

হুত্বাওনা হায়রকই, “মানিদা, নং ঐখোইঃ বাবুখোইগী ইবেঅনিদা ।”

সূর্যামুখীনা তায়রকই, “নখোইগী বাবুখোইগী ইবেঅ হায়বব কনানো ?”

হুত্বাওনা হায়রকই, “বাবুখোইগী ইমংগী মোহনিদনা ।”

সূর্যামুখীনা তায়রকই, “ঐগী ইশাসিদা শনাগী লিক-কোলবু করি পক্টি-
বগে, ঐব বাবুখোইগী ইমংগী মোনি হায়রিবসিবো ?”

হুত্বাওনা থলকই, “মত্মসু চুশ্মি ।”

অজবুগী মহাক নীং খুত্ব-খুত্বতনা অতোপ্পা উমং য়োনা চংপ্রে ।

ভুংখিলত অসুয়া অরেকদা হোপ্রো । অহিংদসু করিওরা কান্দবা অমতা
কংদ্রে । মথংগী হুমিংসু অতগী মথংগী হুমিংসু মথল ওইদ্রে—অজবু ধিবগীদি
লেপ্পা লৈভে । ধিবিবা নিপাশিং অজদি অয়াখনা সূর্যামুখীবি মশক থঙদে—
মখোইনা লাইব-চুতৎনবা কয়া কয়া নগেল্লগী মমাংদা ফাওনা পুরক্রে । মই-
থংদদি অতো অশাংগী মচা মশু কনামতা মথন-মথন্তা হিদ্দেন তাকম তান্না
ইকুজবা চংপফাও অরুবা অমা ওইশিলক্রে । মথন্তবু খেংনরবদি নগেল্লগী তলব
চাবা হিন্দুহানীশিংনা “ইবেঅরা” হায়তনা মতং কোইন ইগ্রে অজগা ইকু-মাই-
থজবকা ভোকহন্দুনা থুদক্ত দা দোলাই-দোলাইরেং পুরক্তনা হেক্তা থংলৈ ।
অয়াখনা দোলাই তোংবা অমুক্তা কংনদ্রি, অজনা তাক্সা চায়তনা পৈশা তিং-
দনা দোলাই তোংনবসু রাওরে ।

শ্রীশচন্দ্র অমুক লৈবা গুম্বিলকুরে। কলিকাতা চংখিওনা থিবা
হৌরক্রে। কমলমণি গোবিন্দপুরদা লৈনা লৈনা থিরক্রে।

কুছ্রা নাথোইলৈবা মতাং লুংঙাইবা পুমমকী পল্লৈপফম লৈ

কুন্দনন্দিনীনা মপোকসিমগী ফংগনি হায়না থাজ্জবা লুংঙাইবত হৌ-
জিক্রি ফংগে। মহাক নগেন্দ্ৰগী লুপী ওইরে। লুহোংবগী লুমিত্তু দা কুন্দনন্দি-
নীনা থলকই, লুংঙাইরিবসিগী পল্লৈপফম নাইদে, চাংদমদবা লৈতে। অত্ৰগী
ভুংদা সূয়ামুখী চেনথ্রে। মতমদা মাগ্য পুক্রিংদা নিংঙমদবা পোক্ক্রে—মানা
থলকই, “সূয়ামুখীনা ঐয় ওরবা মতমদা থনবিধি—মহুবু নংলমদবদি ঐ করি
থোক্‌মগবা—অত্ৰু ভাসিদি মহাক হাকককী দমক্তা যুম থাদোক্তুনা চংথ্রে।
ঐ লুংঙাইজরমদহুনা শিখবনা হেরা কবনি” উবিরেদনা, লুংঙাইবগী পল্লৈপ-
ফম লৈ।

তুমিমাংবাই নগেন্দ্ৰ ফমুদা তিল্লি কুন্দনন্দিনীনা লুমদা কমলতনা লুমাই
হুয়ি। মবানিমক তুমিন-তামরা লৈ। মাসগী নঙংসি অকবা কৌবা যাদে;
অতৈ কমাং লৈতে—অত্ৰু মথোয় অনিমক বা-লাং ত্রাংনদে—মপুং ফানা লুং-
ঙাইবা হায়বত ওইবদি অশুয়া তৌরোইদবনি।

অত্ৰু সূয়ামুখীনা চেনখিবা লুমিত্তুগী হৌনা মথোয়গী মপুং ফানা লুং-
ঙাইবা হায়বত কদাই? কুন্দনন্দিনীনা তত্তনা ঠিকি, “করম তৌরগা হায়গী
অত্ৰুগুয়া অমুক লৈগবা?” উদিদি, তাজাসিবা, কুন্দনন্দিনীনা মচিন কাং-
থোক্‌তুনা বাহংসি হংলক্রে, “করম তৌরগা হায়গুম অমুক লৈগদগে?”

নগেন্দ্ৰনা থোয়শাওনবগা লোইমনা হায়বকই, “হায়গুম লৈবা হায়-
বদি? নংব লুহোংলে হায়তনা নহাক নিংঙমদবা পোক্কুরা?”

কুন্দনন্দিনী লুংঙাইতবা পোচে। হায়বকই, “নহাক ঐয় লুহোংবিহুনা

স্বাইকবী অমা ওহঁহনবিবিবসি - মপোকসিমগী খোকনি হায়বা কৈদৌহুংদা
খাজরদে। ঐনা হায়বদি মত নভে - ঐনা হায়বিবদি, করম তৌরগা সূর্যামুখী
অমুক হলকদগে আসিনি।’

নগেন্দ্রনা হায়রকই, “বাকমসি নহাক নচিন্দুনা শুকপন পনগহ। নংগী
নচিন্দা সূর্যামুখী মিংসি হেক তাবদা ঐ খোইদৌ য়াখা শাওগংলি। নহাক-
খকী দমত্তা সূর্যামুখীনা ঐব খাদোজুনা চংপ্রিবনি।”

মত কুন্দনন্দিনীসু খঙই—অতুব নগেন্দ্রগী মচিনমক্কা বাসি হায়দৌরকপত্তা
কুন্দনন্দিনী মথরাই শোকা হুংগাইত্রে। মানা খলকই, “চৈরিবনে ঐবো ?
ইরাইবকসি ওখোকা থিপ্রেনা, অতুব ঐগীদি উরাল করিমতা লৈতে। সূর্যামু-
খী মশামক্কা লুহোংবসি থোংবা শীনপ্রিবনি।” কুন্দত অতৈ বা মথা অমুক
তাপদনা হুমাই ভমত্তা অতুগক লৈবে। কুন্দনন্দিনীনা মতম শাংনা তুমিমা
লৈখিবত উবদা নগেন্দ্রনা হায়রকই, “বা ডাংদবদি কৈদৌরে ? শাওরবরা ?”

কুন্দনা হায়রকই,—“শাওদে।”

ন। চুপা ‘শাওদে’ তমক ঠামরগা অমুকত তুমিমা লৈরবা ? নহাক
ঐব তংশিপ্রা ?

কু। তংশি কৈদৌরবগে।

ন। “তংশি কৈদৌরবগে ?” মতদি অডাং খেয়বা বাহাংনি। কুন্দ,
ঐনা অসুম খনবদা, নহাক ঐব কৈদৌহুংদত্তা তংশিদমালৈ নিংই।

কু। মতম চুপদা তংশি।

নগেন্দ্র খঙলবসু খঙখিপ্রে, মসি সূর্যামুখী নভে হায়বা। সূর্যামুখীনা
তংশিবগুম কুন্দনন্দিনীসু তংশিদে হায়বগী বাকম নভে—অতুব কুন্দদি বাঙাং
হৈতে। মহাক্তি নৌরিবানি, কিগল্লিবানি, বাঙাং-কাইদা হৈতবানি, কবি বা
মথা অমুক তারকনি। অতুব নগেন্দ্রদি মত ভাব-তাখিপ্রে, হায়রকই, “ঐব
সূর্যামুখীনা মতম চুপদা তংশি। যোগী ডলা মুক্তা পরেংনা কবি লেমজকম
লৈ ?—যোগিলংনা হেয়া পকৈ।”

তদুক্তি কুন্দনন্দিনী মিথ্যে পি পিৎবা ভুল্লে । তথা হোগলহনা
মপাল খোক্রে । মহাকা চণ্ডনা কপুণবা কনাগুয়া মৌশক অমতা লৈতে ।
কমলমণিনা হেক লাকপদগী হোনা কুন্দন মনাক শুকচং ঙলুজি—কুন্দনন্দি-
নীনা তদুক্তি লুহোংবসিগী মন শুইনা লালিবা মৌশকি মহাক মশানি খঞ্জনা
ইকাইবদগী মণ্ডোনা শক উলুবা তমজি । অতবু ভুসিগী মণ্ডাই শোকপা
বাফমসিদি পকলে হিমরবী ঙাশিববা কমলমণিদা তমিৎবা অমা পোকে ।
নোংমা ঙাশিজবগী কাফকম লৈজবা নিভবা কাফরবা মতমদা, কমলমণিনা মাগী
অবাবদা অরাবা ফোংদোকপিহনা মতমদা কোনবিরগা, মমিভগী মপি তৈ-
থোকপিথিবা সুমিত্ত, নিংশিংলুহনা, মাগী মনাক তামা কপা চংগ্রে । কমল-
মণিনা কুন্দনন্দিনীব উবদা হুংডাইহবা পোকই—কুন্দনা মনাক তামা চংশিলক-
পড উবদা পুমকক ডকগ্রে - ঙা-লা দি ঙাংলুদে । কুন্দনা মাগী মনাক যৌরক-
গা ফমডনা কপরে । কমলমণি রা শুকডাং ডাংদে, ঙংস হংদে, করি তৌর-
বগে হাংববা । মবম অহনা কুন্দনন্দিনী মণ্ডা তুমিরা লৈজগ্রে । মতমদা
কমলনা হাংবকই, ‘ঐগী ইথো য়ায়া লৈ ।’ অসি হাংবগা হোগলহনা
চংগ্রে !

কুন্দনন্দিনী খঙলে, হুংডাইহবা পুংমতী পলেপকম লৈ ।

কুন্দনন্দিনী অতঃ হ-পাঙ্গী মতৈ

(হরদেব ঘোষালগী মকমদা নগেন্দ্র দত্তগী চিঠি)

নংগী চিঠিদা, ঐনা পুথিবীসিদা তৌরিবা থবক পুথগী মতমদা, কুন্দনন্দি-
নীব লুহোংলুবা অসিনা ঙাইদগী তেমা অবাংববা থবকি হাংবকপড, ঐ ইশানা
রাই । ঐ থবকসি তৌরবদগী স্খামুখীব মাঙবনি । স্খামুখীব তপী ওইনা
কংজবদি য়ায়া য়ায়া লাইবক কপবগী দানি । মা পুমক লৈপাক তৌনে,

অত্বে কোহিহুরদি মী অমবক্তগী মরাইবক্তদা থোকই। সূর্যামুখীদি কোহি-
হুরহুনি। কুন্দনন্দিগী করি গুণ লৈতনা মাগী মফমহু মেনশিনগদগে ?

অত্বে কুন্দনন্দিগী মাগী মফমদা থাঙংলুরিবসিদি করিগীনো ? বাখল
লানবনি ! বাখল লানবনি ! হৌজিক্তা জ্ঞান তারক্রে। কুন্তকর্ণগী তুয়া
কায়খি শিননবগী দমক্তা। ঐহু শিননবগী দমক শুমহুং-রাহিগুগী মিকপ থোক্রে।
হৌজিক সূর্যামুখী কদাইদনো থিরগদবা ?

ঐহাক করি মরমদগী কুন্দনন্দিগী লুহোঙলুরিবনো ? ঐহাক মাং হুং-
শিকবনরা ? হুংশি অচুহুনি—মহাক মশুংলাংগী ডাঙচংনবা ওইগদৌরবনি
—বরাই কাঙবা থাগদৌরবনি। অত্বে হৌজিক্তি থঙলে, হুংশিবহু চুয়া
মিত্তগী ওইরয়ে। নত্রবদি ত্বেদি লুহোংবা হুমিং তরামভানিতা ওাইরিঙৈনা
করিগীদমক হায়গনি, “ঐ মাং হুংশিকবনরা ?” হুংশিকবা হায়বদি করিনো ?
হৌজিকসু হুংশিরি—অত্বে ঐগী সূর্যামুখীদি মফম কৈদা চংথ্রে ? বা য়ায়া
ইগে খনবনি, অত্বে ভাসদি মখা আক তাংবা মমদে। য়ায়া বাবে। ঐতি।

(হরদেব ঘোষালগী পাউথুম)

ঐহাক নংগী নপুক্রিগী বা থঙলে। কুন্দনন্দিগী হুংশিদবগী বাকম নত্রে—
হৌজিকসু হুংশিরি ; অত্বে মত্বে মিত্তগী হুংশিবনি হায়না নংনা হায়রিবহু,
অচুহু বামকি। সূর্যামুখী নহাক হকট্রা হুংশি নোংমা নিনি কুন্দনন্দি-
গী মমিনা মত্বে অত্বে থুমজিল্লবনি। হৌজিক সূর্যামুখী মাঙপ্রবা মতমদা
মহু নং ভাব তারক্রে। খনজিনবিনবা লৈতনা হুমিং অস্তম থোক্তুনা লৈরি-
ঙৈদদি, মাগী মডালনা মৈশা লাংই, নোংবু পায়কই। অত্বে হুমিংনা তাংপ্রবা
তুংদদি থঙলকট, হুমিত্তনা সংসারগী মিংনি। হুমিং য়াঙত্বেদি সংসারসি
ইমম মম্মি।

নহাক নশা নবত্বেগী পুক্রি থঙজরদবনা অস্তম্বা শাখীনা লাল্লাবা থবকসি
তৌরবনি—মত্বেগী দমক ঐ অমুক ভাংবা তৌরবোই—মরমদি, নংনা থল্লবিবা
অরানবা বাখল মতাঙদগী, নশানা নশাবু চুমথোকচনবা হোংনবা হায়বসি

হাস্য অরুচি। পুষ্টিংগী বাধল কয়ামক লৈ, মত পুষ্টিংকু, বু মীনা নং-
শিবনি হায়না খাই। অতুব পুষ্টিংগী কীভম পুষ্টিংকু, অতৈগী কুংগাইনবগী
দমক ঐখোইন লৈজবা। পুষ্টিংগী খাদোকে হায়না ইশানা পামজনা খোঁরাংতনতা
লৈববা। অতু ওইরবদি, মজুব খাদৈশেংবা কুংশিবা কোই। "ইশানা পামজনা
খোঁরাংবদি" হায়বদি ধর্মগী বাধলগী মজুগা পুণ্য পাশদপ পোকপত নত্তে।
অতনা শকতগী অপাশা পোকপদি কুংশিবা নবে। চাক লায়বা মগী অরাস্ত
চাকপু কুংশিবনি হায়না কোবা যাদবগুম, কামগী ইখোনা পুষ্টিং লাংতর-
রকপত শক ফজবাব কুংশিবনি হায়না লোবা যাদে। অতু পুষ্টিং লাং-
তররকপত আব্য কবিংগী মদন শরজ হায়না শক-শোমরগি। হায়বিবা
লোনচংসিগী অবতারনি লোনরিবা, মহাক বসন্তগী মতেং লোঁচনা মহাদেবগী
ধাণ থুগাইনবা লাংগা মাগী দোজাঙ্গদগী কবিগী খোঁজেনা শজি লাব-
শিংনা শজি অমোমশিংগী মলাদা হাথু-থোংথুই শোমরিবা, শাম লাবশিংনা
শাম অমোমশিদা খাল মথোক বুদেজুনা পি শরুরিবা মৌশক্তো, অতৈ
অমা নত্তে, শকতগী অপাশা অসিবনি। লোনচংসিগী তাইবংশেংবা মপনা
পিনরকপান। মসিদগীহ সংসারদা নিংবা থুংববা যাদুই অমসুং মজনা
তাইবং পুষ্টিং শুমতানরি। কালিদাস, বাইরন, কয়দেব মসিগী কবিনি ;
বিজাসুন্দরনা মসিগী মাইয়োকবনি। অতুব মা কুংশিবা নত্তে। কুংশিবদি
বাধলদগী মজু ছলকপনি। কুংশিকম খোকপা মীড়গী গুণ পুষ্টিংকু বাধল তো-
ধরগা লোঁশিববা জয়বা, থোয়াইসি গুণশিংজনা শুমতংলিভনা মদোমদা চিং-
শিনপ্রবা অমসুং মজনা লমজিংপ্রবা মতমতদা গুণ চেরিবা মাণজুগা তোৎন-
তিগ্নংবা অমসুং মাগী মফমদা ভক্তিগী বাধল পোককই। মজগী মইদি,
পুকেচন তিগ্নবা অমসুং মইমংদা মশাব্য কাগুখোকচবা অতুগা মশাব্য কথোক-
চবা অসিনি। মসিনি খাদৈশেংবা কুংশিবা হায়বত। সেকুপীয়র, বাগ্মিক, শ্রীমন্তা-
গবত লেংবা মথোইশিং অসি মসিগী কবিনি। মসিদি শকতগী পোকে। অহানবদা
বাধলনা গুণ লোবা, গুণ লোরবা হুংদা শোৎন তিগ্নিংবা, তোৎন-তিগ্নিংবগীত

মহৈ রাণীরা তিম্ববা, তিম্ববদগী হুংশিবা, হুংশিবদগী মশাযু কথোকপা। ঐদি মসি হুংশিবনি হায়নিংই। মরু ওটেনা হুংশি নিপাগী হুংশিবসি ঐগী বাথলদা মণ্ডং অসিনি। ওনা খলি, অতৈ হুংশিবগী মরুসু অসুত্বা মণ্ডং অসিনি। অচুনা হুংশিবা হায়বসি তিম্বম অমতদগী ওটৈবা যাদে। অচুবু হিবম খুদিংমক বাথলদগী পোঃ কপনি। মরু ওটেনা বাথলদগী মরু হুন্দুনা পোককপা হুংশিবা নক্তনদি অবেপ্লা থক ওটৈদে। শকতগী আপায়া পোকপদি হায়বিসি শুকনং নক্তে। শকতবদগী পোককপা পুষ্টিগী হুন্দন পুয়া, হফিন হজিল্লকপা ময়াই অসুত্বক নমুকই। হফিন হফিনবদা অপেনবা পোককই। জাদগী পোককপদি অপেনবা থক নাটৈদে। মরুমদি, শক হায়বসিদি অবেপ্লনি—নিতিগী অবেপ্লা অমতদা হুন্দুনা অসুত্বক ওল, ওণনা নিতিগী অনৌ অনৌবা খৌওগী অনৌবা মণ্ডং ওটেনা ওয়াছোরকই। শকহর হুংশিবা পোকই, ওণদসু হুংশিবা পোকই। মরুমদি, অনিমকসিদা মোংনাইওগীবা পোককই। অনিমকসিদা অমত ওটেনা পুনথুবদি, হুংশিবা ওন্দনা পোককই। অচুবু অমুকং হুংশি-লোনদিচবনা মরা চেংনা তাথুবদি, শক কজবা কজদবা অমুক চপ মাংমি। শক কজবদসু শকখীবদসু হুংশিবা অত্মক পোঃবিসিনা মগী খুদমনি।

ওণদগী পোককপা হুংশিবসি লেংদনা লৈদি হায়ববু—ওণত বঙনবা হোং-নরকপদা মতম যারা চপা। মরম অসিনা মচগী মচুংশিত খুদকো তেক অকনবা হায়বত ওটৈদে। ওন্দা মণ্ডং মণ্ডং অসুত্বক তুঃশিককই। অচুগা শকতগী পোকপা আপাখদি মরু অমতদা মণ্ডং ফালা অকনবা তেতা ওই। মগী অহানবগী পাঞ্জলদি অসুত্বা মতিক লাওমদ ফাওমদে মগদি অতৈ আতোপ্লা শাজংপুয়া মহাক্সা উতাই তেতা মাওহদি। মসি অপাখেরা—মসি লেংদবা হুংশিবরা—হায়বত ওটৈদে। পাঞ্জল ওটৈদে। লোইনাইওবা মতম যৌনা লেংদবা হুংশিবনি হায়বত ওটৈদে। মসিন নতাকা থলুবিবা—আপায়া অসিগী অহানবা শকিদা দুখাখীগী মণ্ডংদা মগী লেংদবা লেংদবা হুংশিবত নমিত্তুদা উবা ফং-শিদবনি। মসিনি নংগী শেরামবা বাথল। শেরামবা বাথলসি মৌওইবগী

হোননা শুইনা তোই। অতনা নংবু ঐ চাংব-চৈবা জৌরোই। মদগী মহত্তা
ঐনা ভায়বগী মঙুদা হায়নিংই, ফৌভন-দা নহাক মুংড়াইবা ওম্বা হোংনো।

মহাক নিঙবা কায়গত। সূর্য্যমুখী শোইদনা অমুক জরকনি... নংবু উদনা
মহাক করা কুইনা লৈবা জমগনি। মহাচা হমাক্তি ফাওব নহাক কুননন্দিনীবু
মুংশিবিয়। নানা পিরকপা চিহ্নিচিংদগী ঐনা খঙবাচি মহাক এণ চেনবৌ
নঙে। শকী অপাখিত্ত কোকথুবা মতমদা, লোংবো মুংশিবা অমুক পোরকনি।
মত শুইরবদি মহাকা লোমমবদা মুংড়াচবা শুইরকনি অমুক নংগী কুপী অহলু
অমুক জরা উনবা কংখিএবলু মহাক কু কাঙখিবা অমুক জমগনি। মর শুইনা
অতোনবাত্ত নংবু হুংশি। মুংশিবু কেদৌচংদা মৌরায়বা হোনদে। মরমদি,
মুংশিবকনা মৌশুইবগী অমতা দাইরবা শেংলবা অমতা অমাং অতা লৈজবা
মুংড়াইবনি। মুংশিবকনা—মৌশুইবা জাতিগী চাঙখংনবা অরাইবা পাইনি
—মৌশুইবনা মণৌই মশেল অমগা অমসব মুংশিবরবদি মৌগী মুংশেমদগী
থোককপা অমাংবো জায়বত্ পাখিবাসিদা অমুক লৈরোই।

(নগেজগী পাউথুম।)

নংগী চিঠি ফালৈদি হায়বত্, পুক্রিং বাবদগী জিসি কাঙবা পাউথুম শিঙ্গি।
নানা ইরকপা পুক্রা ভাব ভাবে অমুক নানা তাককহবা বা অসি অকবা বানি
হায়বত্ খড়লে। অতবু যুমদা পুক্রিং কাঙবসি ইতম জমজে। বা অমা ফারে,
ঐগী সূর্য্যমুখীনা ঐবু লোমমদনা চংখিবা, অমুক মাগী পাঙ অমতা তাবা
কংখিদে। মহাকা চংখিবা লপাওদা ঐচ চংলগে হায়না পুক্রিংসি লেপে।
ইসু যুম খাদৌরগনি। লৈবাক লৈবাক খুদিংদা মাং থিবা কোয়না চংলগে।
মহাকপু ফংলগনা অমুক যুমদা পুক্রিং লপাওনা ফংলবদি অমুক জরকরোই।
কুননন্দিনীগা লোইননা অমুক যুমদা লৈমমব ওলরোই। মহাক ঐগী মিং-
নাব হায়বত্ শুইরে। মাগী মরাল লৈতে—ঐগা ধরালনি—অতবু ঐহাক মাগী
মশক্ত অমুক য়েংনিংবা লেং। অহানবদাদ ঐ কারত্ হায়রমদে—হৌজিক্তি
নিতিগী মাং চৈরে। মহাক পুক্রিংমক কজি—ঐনা করিনো ভৌগদবা? ঐ

শোইত্রে চংপা, খিন্দনমক নহাক্কা উনরগনি। নংগা উনরগগা অতৈ মকমদা চংকে। ইতি।”

নগেন্দ্রনাথনা ইরকপা বাতমক, থবক্তসু থোকে। জন-থুম লো-ইংখোল য়েংশিন-খোংচিনবগী থবক পুমমক দেওয়ানগী মথুক্তা শিগরগগা খিন্দনা য়ুম থাদোক্তনা লম কোয়বা থোরকে। কমলমণিদি হান্ননা কলিকাতাদা চংপ্রে। মরম অত্ননা বারিসিদা পল্লিবা মৌশিংগী মন্তুংদা কুন্দনন্দিনী মাস্তমক দত্তখোইগী ইমুংদা লৈছোরে, অত্নগা মানাই তুপী হায়ানা মাগী সেবা-লাংবা তোনবা থল্লে।

দত্তখোইগী পাক চাপুরবা শজাইত্ৰ মমপ্রে। থাঙনে সান্না থানবা, মী যান্না তিনবা, ইশৈ-নোংমাইনা পুমনিম নিম্নথা দ্বৈথে-শঙনা, কুইয় লোইথুবা তুংদা পুংম মমথিত্তনা মৌচং মারিঙথোল তাখিদবগুম, চাপুরবা শজাইসি জুখামুখীয়া নগেন্দ্রনা থাদোর স্বদগী ইচিক ছনপ্রে। অত্নানা কজুরবা লৈবাক্কা-শাবা-লাইমচা পুত্ননা নোংমা শাগরগগা, লাইছু কায়খিত্তনা তলোকথি, লাইছু লৈবাক্তা তাত্ননা লৈ, মত্গী মথুক্তা লৈবাক্কা কুপাশ্লকই, নাপী-শি-বি হোংগৎ-লকই; মতৌ অত্ননা কুন্দনন্দিনী, অকায়বা-শায়নবা লাইঙুম নগেন্দ্রনা ছনোকপিরমত্ননা মথল্লতা পাক চাপুরবা শজাই মন্তুংদা থোশাবিনবা লৈতনা তাত্ননা লৈরে। লাইগেনা উমং চাকৎলকপদা উচেক মচাগা কোন্ননা উচেক মহুম চাকৎবদা, উচেক মমাত্ননা মচিছাক পুরত্ননা তলকপদাদ উপাল লৈরমস্তে, মহুম লৈরমস্তে, মচা লৈরমস্তে; মতমত্ননা উচেক অমোমত্ননা মহুম থিবা থোঞ্জেল বাংনা তেংথারত্ননা অচাকপা উমংত্গী মথুক্তা লৈ-না লৈ না কোয়না পায়বগুম, নগেন্দ্রনা জুখামুখী থিবা লৈবাক লৈবাক খুদিংদা কোয়না চংপা হোরকে। মপাল নাইজবা সমুদ্রগী লেপ-লৌ থুমথুবা ইশিংদা মনি মত্ননা লুপথুবদা অমুক উবা কংখিদবগুম, জুখামুখীসু কংবদা থানা থোক্কা অমা ওইথ্রে।

কুহ্মাঙ্ক-মদো-...-মতাং মুংশি-খুদম মশক ওইনা

লশিং ফৌগ মরক্তা তারবা অচাকপা মৈতালঙম দেবেঙ্গী নিংখিজরবা
 শককমছনা হীরাগী থেংগোইমুংত মথং মথং অমুখক চাকখংলক্রে । থেংখাং
 কয়া হীরাগী ধর্মব কিবা অমুখং মীমাংদা ইকাইবগী বাখলত, মুংশি-ইচেঙ্গনা
 তাওখোক্তুনা চেহখিনবা লাক্ররক্রে : অতুব দেবেঙ্গী মুংশি-খুদম মশাগী
 মুংগাইবতা-য়েংবা লমচতু নিংখিংলুবদা মত অমুক অমুক চেংনা ফাজিন্দনা
 থলকই । হীরাগি মপুকচেন ফাজিনবদা য়ায়া মরিংজেন খাবৌনি, অমুখা
 মরিংজেল অসি লৈবতনা মহাকসি ধর্মব খোইনা পংকি কিদবী অমা ওইরবতু
 ওসি ফাঙবদা সতী ওইবগী ধর্ম ইরাই লাইনা ডাকপা ওয়ক্লিবনি । মরিংজেল
 অসিগী মপাক্তনা মহাক দেবেঙ্গী তকচিরা পামশিল্লবদি মৌশক চুমদবদা পামু-
 বনি থঙেচনা ইরাই লাইনা ফাজিন্দনা থল ওয়নি । অহোইনঙম মপুকচেন
 ফাজিনবগী অফবা পাঠে ওইনবা হীরাগা, অমুক হুয়া মীনাইগী থবক তোরগে
 হায়না লেপথ্রে । মীণা ইমুংগী থবক-ইংখাংদা দুমিংচুম্লামা মপুংগিং চংছনা
 লৈরবদি, মহাক বাখল লক্ষিতুনা অমুখা কামদবা অপাম-বাখলগী বৃশিক্রা
 চিকপঙখা মৈচাকসি কাওবা ওমখিগনি । নগেঙ্গনা কুন্দনন্দিনীব গৌবিন্দ-
 পুরদী থনঅগা লৈবাক কোয়বা চংখিবা মতমছদা, হীরাগা মমাংগৈঙদগী চংজ-
 রক্তবা মৌশক অমা ওইনা, মীনাইগী থবক অমুক তোজগে হায়না নিজে ।
 কুন্দনা পাম্বত উবদা নগেঙ্গনা হীরাব কুন্দনন্দিনীগী সেবা তোনবা থম্বিয়নে ।

হীরাগা অমুক হুয়া মীনাইগী থবক তোবসিগী মরম অমথক লৈ । হীরাগ মমাং-
 গৈঙদদি খেলগী বাখলনা, কুন্দব নগেঙ্গগী তুংগী অচানবী ওইগদৌরিবনি থন্দুনা,
 মাগী থুবামুংদা চম্বা কয়া লাক্রয়মি । মানা থলমি, নগেঙ্গগী অন-থুম পুখা কুন্দগী
 মথক্তা তারগনি, কুন্দগী মথক্তা তাবা শেন্দুদি হীরাগী ওইগনি, হোজিক্তি হায়-
 রিবী কুন্দ নগেঙ্গগী মুমগী মবেখা ওইরে । খেল-থুমগী মরমদা কুন্দনা খোইনা

মপু ওইনিংলুবাগী মতো তোঁয়ে। অংগা হৌজিক মহাকসু শেলগী মরমদা
খোইনা মপুক্রিং চংদ্রে, চংলুবা খোঁকবসু কুন্দগী লোবা শেলদি হুগুয়া খল্লক্রে।

হীরানা মাগি কান্দ্রবা লুংশি-মৈচাক্সুদি খাঙবা ওম্মি, অহুগা কুন্দনন্দি-
নীগী মকমদা দেবেল্লনা অপাঁয়া শোকপচদি খাঙবা ওম্মে। নগেজ্জ লংকৈ
চংলগনি, কুন্দনন্দিনীনা যুধুরেনবী ওইছনা লৈহৌরগনি হায়বা পাওসি হেক
তাবদা, হীরাত্ত হরিদাসী বৈষবাগী নিংশিংলুবদা কিবনা থকংথ্রে। হীরানা
হরিদাসী বৈষবাগী হনোক হজিন চংনবা লখীনা তিংথং ওইনবগী দমক সজ্জী
ওইছনা লৈরক্রে।

হীরাত্ত কুন্দনন্দিনীগী রাইফনবগী দমক অসুয়া বাখলসি তৌকবা নত্তে।
হীরাদি ককপদগী কুন্দবু অসুকা মতিক মরমাই ওইনা শাওথ্রে মজ্জদি, মাগী
রাইফনবা বাখল তৌকবদি লাগুবু থমখো। কুন্দনা মরু ফংনা মাঙবা উরুগা
মপুক্রিং পেয়া হরাওগদৌরিবনি। অহুবু কুন্দগা দেবেল্লগা উনখিগদা হায়বগী
মিহৌছনা কিবদগী হীরানা নগেজ্জগী লুপীবু চেকশিগা ডাক-শেন্দুনা থখনি।

মীনাই হুপী হীরাত্ত কুন্দগী মখোটেদৌ শাওগংনবগী মরু অমা ওইরক্রে।
কুন্দনা উরে, হীরানা মাবু চেকশিগা লুনা থখা অমদি মঙোন্দা লুংশি খোন-
ফমতা শিজিন্নবু অহুক হৌথিড্রে। মানা উরক্রে, হীরাদি মীনাই হুপী ওট-
রগা মাবু খোঁয়া শাদবা অমা তত্তনা তৌরে অমকং মাবু চৈ খাংছনা ইকাইবা
পিবে। কুন্দদি মপুকেল্ল য়ায়া টংবা হুপীনি। হীরাগী লমচত্তুনা মঙোন্দা
য়ায়া লুংঙাইতবা অমা ওইনা খোঁকবসু কৈদৌলুন্দা বা মচেং অমতা ঙাংলুদে।
কুন্দদি নোল্লকপীনি, হীরাগা ডক হাইগংপীনি। মরম অছনা কুন্দনা মবুঙোগী
হুপী ওইরবসু মনাই হুপীগী মকমদা মীনাইগুগ লৈথ্রে, হীরানা মীনাই ওইরবসু
মবুঙোগী হুপীগী মবেম্মা ওইথ্রে। ইমুংছনা লৈরিবী ময়াম্মা করি করিঙবা
মতমদা কুন্দনা বাবু উবদা হীরাবু চৈরকই, অহুবু বাঙাং হৈবী হীরাগা চিন্দা
পাওদানবদি থক ওম্মেদে। দেওয়ানজীনা পাওসি তারকছনা হীরাদা হায়-
রকই, “নং চংথ্রো। নংবু থবক তোকহল্লবনি।” মসি তাবদা হীরানা

শাওবনা মমাই মমিং-ডাং-ডাং-ডাংনা দেওয়ানজীদা হায়রকই, “নংনা ঐবু তাহোকপা নতিকল? ঐবুদি নবুডোনা হাপ্রখনি। যুধুগী বা তাদনা ঐ চং-লোই। ঐবু তাহোকপা নংগী নতিক লৈবা অচক, ঐমু নংবু তাহোকপা ইতিক লৈ।” মসি তাবদা দেওয়ানজীড চোপা নংলগনি কিছুনা বা মণা অমুক তাড্রে। হীরাড নমডনা অচুখক লৈরে। সূৰ্যামুখী তত্তনা কনাগুখা অমতনা হীরাবু লাকপা ওখা লৈতে।

নোংমা নগেলনা লংকৈ চংখুবা তুংদা, হীরা মথস্তা মচুংগী দোলালগা তাইনবা লৈকোলগী উরি-বাংপোকশডদা হিগুনা লৈ। নগেল অমমুং সূৰ্যামুখীনা পাদোকপা তুংদগীদি উরিগী-বাংপোকশড পুখা হীরাগী মথস্তা লৈরে। মতমচু য়াচংবা মতম লানশিনথে : আতিয়াদা পুৰিমা খাজ থোক্কিং থোক্কিং ভোরে। লৈকোলগা তনান-তনানবা উনাশিংদা মাগী মঙাল পরেং তারক্রে। উরি হারি মরস্তগী লিংথোরক্তনা খাজ মঙালনা অঙোবা মচু-গুম ঠেদি শিংলবা লৈমাইথক্তা তারক্রে অমমুং মমাংডদা লৈরিবা পুথিগী মুমিদাংরাই নামিবনা ইপোম লাংহলবা লুরবা লাইজথক্তা জগোই শারক্রে। লৈকোল লৈরাংশিংগী মংশিরবা লৈনরা আতিয়া মমাই কাহলক্রে। তাজা-সিদা হীরাংবা খংহোদনা উরিগী বাংপোকমুংডদা নিপাগী শক্তম অমা উরক্রে। মানা মুনা স্বেংলকপদা খঙলে নিপাড দেবেলনি। ওসিদি দেবেলড অরোনবা কীজ্জেং শেংলজ্জে, মশাগী কায়দবা শকফদা লাক্রে।

হীরাংনা ওরুডনা হায়রকই, “মসি নংগী কা য়ায়া হেনজিনবা থবকি। কনাগুখনা উথিবা থোক্কবদি শোইদনা নথবাই মাঙগনি।”

দেবেলনি হায়রকই, “হীরাংনা লৈবা মফমদবু ঐনা করিগী কিদোরিবনো?” অসি হায়রডনা দেবেলড হীরাগী মনাক্তা ফমথররে। হীরা পোকপগী মহৈ য়াজরে। ওহাক লৈরগা হায়রকই, “করিগী মফমসিদা লেংলক্কিবনো? খন্দুনা লাকপিরিবা মৌশক্তুদি উবমু ফংবিরোই।”

“ফংলে উবা। নংবুনি ঐনা খন্দুনা লাক্কিবদি।”

হীরানা কারাষা চিরোন-হৈবভগী লোনম বাঙাংদা শুমহংপা ভৌদনা নোক্কাই অমসুং হায়রকই, “ঐগী ইরাইবকসি থাংল খাংলবোইরে, মত্ৰ ঐ থঙউদ্রেদনা। ফরে পুয়মকসি ঐগী ইরাইবক কবনা ওইরবদি, কনাগুয়া অমতা মিৎয়েং চংকম লৈতনা নংবু য়েংজুনা পুক্রিংসি পেনজগদবা, মকম অত্ৰ তান্না পুজরগে। মকমসিদাদি কত্তবা থোক্রিংভাং হান্না লৈ।”

দেবেল্লনা হায়রকই, “কদাইদা চংকদবা?”

হীরানা হায়রকই, “অকি-অখাং লৈতবা মকমদা। নংগী নিকুজবন অত্ৰ তান্না।”

দে। নং ঐগী দমক করিমতা কিবা তোক্কাই।

হী। নংগী দমকতা কিফম লৈত্ৰবসু, ঐগী দমকতা কিফম থোক্কাই। ঐনা নংগী মনাক্কা লৈবসি কনাগুয়ানা উথ্রবদি ঐ করি ওইগনি?

দেবেল্লনা চিংনরজনা হায়রকই, “অত্ৰদি চংসি। অত্ৰবু নখোইগী যুমগী মবেম্মা অনৌবীগা অমুজং বারি শারম্মগা চংলবদি কমদোই?”

হীরানা বাসি তাবদা দেবেল্ল তনা থোয়শাওনবা-মৈরিনা-থল্লবা মিৎয়েং অমা য়েংলকপঙ, দেবেল্লদি মল্লি মল্লিবা মরক্ত্ৰদা নিংথিনাং বা ফংদ্রে। হীরানা হায়রকই, —“মাবু করম্মা উনবা ফংগদগে?”

দেবেল্লনা নোয়গা হায়রকই, “নংনব থোজানবিবরবদি পুয়মক থোকপা ডাক্কাই।”

হীরানা হায়রকই, “অত্ৰদি নহাক মকমসিদা চেকশিন্না কমজনা লৈবিরম্ম, ঐহাক মাবু কৌক্কাইগে।”

অসি হায়রজনা হীরা উব্রিগী থাংপোকতুদগী মপাল থোক্কাই। থরা লাংগ লাংগা উ অমগী মকমদা কমথরে, মতমজদা মাগী মথনাও ফনগংলুরবা মিৎকী পিত্ৰ অত্ৰং অখম লৈতনা চেহরক্কাই। অত্ৰদগী হোগজুনা ইমং তান্না চংলক্কাই, অত্ৰবু কুন্দনন্দিনীগী মনাক্কাই চংদ্রে। মপাল্লোমদা থোক্কাইনা থোঙ-শঙবশিংজদা হায়ররে, “নখোই থুনা লাও, লৈকোল্লদা হান্নাবা চংলক্কাই।”

মত ভাবনা দোষে, চোবে, পাঁড়ে অমল্লং তেওয়ারি মথোই পুন্নমক
অরিংবা বাগী চৈশাং পায়রুনা মনুংগী দোলাল কাওনুনা লৈকোল তন্ন
চেল্লেক্রে। দেবেল্লনা খাল্লিঙৈদগী মথোইগী নাগরা খোংউপকী মখোল তার-
হুনা, খাল্লিঙৈদগী মুশিন যুশিন মুবা মকোইশিংউ উরুহুনা, উরিগী খাংপোজু-
দগী চোংখোকথুগা তিৎখুনা চেনথ্রে। তেওয়ারি খোইছ খরা খাল্লা কাওবা
মতুংদা ভান্নরক্রে। মথোইনা দেবেল্লবু কাবা য়ারবা কাওবদা ফাদ্রে। অহুবু
দেবেল্লহু মনা খরদং কংদনদি লেন্না তোকখিড্রে। অরিংবা বাগী চৈশাংগী
মহাও মহাক কংখিরা কংখিদরা হায়বহুদি ঐখোই অরেন্না খঙড্রে, অহুবু
খোঙশঙবশিংহুনা “খশুয়া” “খালা” হায়বনচিংবা চাম-মিদো কয়ানা লুং-
শিনা কোখি হায়বদি ঐখোই ভান্ন। অহুগা মাগী মনাইনা নোংমা মাগী
প্রেসাদী ভাণ্ডি কংলুহুনা নোংচাল্লগা মাগী মতু অতোনবৌদা য়ারিদি শাখি।
“ঙসি বাবুবু খাও নোইবা মতমদা, মনমগন্দুদা হুসু কারবা শাংলবা চৈকম-
গুয়া অমা উই।”

দেবেল্লনা ময়ুম য়োরগা হিরম অনিখক্তা মপুংকিং চপ য়ুনা লেন্নে।
অহানবদা, হৌরা লৈরিবমথে মহাক অম্বক দঙগী ইমুংদা চংলয়োই। অনি-
গুবনা, হৌরাবু মসিগী মতিক চাবা মই ফংহনগনি। মইমখংদা মহাক হৌরাবু
শাখীরবা মই ফংহনখি। হৌরা, ময়ালনা মচেং, দণ্ডিনা মপুং কংথ্রে।
হৌরাহু অম্বকৌ মতিক শাখীরবা দণ্ডি কংথ্রে, মত উবদা মইমখংদা দেবেল্লগী লুং-
গুয়া থম্বোই কাওবা পেংখি। মত শুগাইনা তম্বা য়াবা ঝাকম নভে, তুংদা
শল্পপ হায়গে।

কুস্তিগারি ২২. ১ ৬. ১৫

ল্যম্বেল মপান্দা

নোংজ থানি । যাং থুদোং চাদবা মক্কামনি । হুংখুপ্পা নোং চুচনতা
লৈ । অমুক্তকাও হুংখুপ্পা মক্কা উদে । আতিয়া নোংনা পুমকুপ-কুপ্পি । কানী
চংনবা লমজাঙ-শোবোকী হুংখুপ্পা হাইফেং হাইফেং নাহে । লম্বীদা মী
ইচং চত্তে—চোংনা চোংনা কনান । লম্বীদা চংকদগে ? লংকৈ চংপা অম-
খক্তং লম্বীদা চংলি । লংকৈ চংপা ব্রহ্মচারীণী কীজোমি । পেরুয়া শংবা
কী শেংলী -- জুকা শ্রুগিক পরে—লাইবক্তা চেন্ন—জটাগী মণ্ডদি করিস্ত
রাওদে, মশম তেবিক তেবিক তেবিস্ত—থরা অমদি ছোরে । মথুং অমদি
য়েম্পাক, অতোয়া অমদনা পিথুইগী কোল—ব্রহ্মচারীছ চোংনা চোংনা
চংলি । হুংখুপ্পাও মল্লাবা মক্কামনি অতদা অমুক লম্বেলদা হুংখুপ্পা তাথ্রে—
থুদক্তা পুথিবী পুখা শাখীনা মক্কা মমপ্রে—লংকৈ চংপা কদাইনা লম্বেলনো,
কদাইনা লম্বেল নওবনো করিমক্কা ৩৬৮ ৮মিথিড্রে—অতমক মহাক চংপদি
অতমক লেপত্রি—মবমদি, মথাক্তি সংসার থাদোক্কা ব্রহ্মচারীনি, সংসার থা-
দোববা মাদদি, অমখা, অতানবা, দত্তবা লম্বী, অফবা লম্বী পুতমক পে মগ্নৈ ।

অতি কনঃ থেংজিমে । মালেমসি কালিক থুথ্রে—আতিয়াগী মায়দা
অমবা ফৌকম থুমপ্রে । টিপালশিগী কোক্তোন পরেং হেমা শুকচিন্না মল্লাবা চবুন
ওইনতম উরে । টিপাল ময়ামত্ লৈতবা মদমতদা লম্বেল পরেং হাইফেঙ
উবঙম তোরি । নোং ময়িক ময়িক তারি । অমুক অমুক নোংথাং কুপ্পা—
মদাল অতদগী অমম্বনতম হেমা কৈ । অমম্বদা হাইফেঙ কুপ্পা নোংথাং
মঙালনা লৈশেমসি অকিবা শক্তম ওইচনবা অতক, অমম্বনা ওইচনদে ।

“অম্বো—হমা ।”

অমম্বদা চংনা চংনা ব্রহ্মচারীছ থংছোদনা লম্বেলতদা হারিবা থোন-
কম অসিগা ইরোয়নবা হুংখুপ্পামপী তাংবা অমা তারকৈ । থোজেলত

অঙ্ককণা মণ্ডনি—অঙ্কমকপু মীওইবগী খোহোক ওইরমালৈ হায়নদি করা
খলি। খোজেলহু য়ায়া তপ্পি, অহুয য়ায়া অবাবা কোংদোকপা ওইনা তৌই।
ব্রহ্মচারীহু লম্বেল ময়াইদা খংলেপ লেপে। নোংখাং অমুক্তং কুলকপা গাই-
ছনা লৈরে। য়ায়া তোয়না তোয়না নোংখাং কুল্লি। নোংখাং কুল্লিকপদা
লংকৈ চংপছনা ইরে, লম্বেল মপান্দা করিনো অমাতাছনা লৈ। মসিবু
মীরা ? লংকৈ চংপছনা খল্লকই। অহুয নোংখাং অমুক্তংদগা কুল্লিকপা গাইছনা
লৈরে। মখংগী নোংখাংদা তশেংনা খঙলে, মীনি। মতমছদা লংকৈ চং-
পছনা কোরছনা হায়রকই, “লম্বেলদা তুছনা লৈরিবা নহাকপু কনানো ?”

কনামতা খুশ্বকপা তৌদ্রে। অমুক্তা হংলকই—হল্লক্তি মরোল লোকম
খঙদ্রবা অবাবা খোজেল অমা, হায়ফেত্তং মনাকোংদা তাবা ফংলকে। অহু-
দদি ব্রহ্মচারীহু য়েঙ্গাঝা। পিখাইগী কোলঙগা লৈবাক্তা থল্লছনা, মকম অহু
মশা লাক্তছনা মখুংনা মা-মাছনা থিরক্লে। বিন্দনমক খোংলবা মীগী মশা অমা
মখুংনা খেংনরে। “কনানো নহাকপু ?” মকোক্তা মখুংনা নাল্লবদা শমজী
খেংনরে। “ওঃ দুর্গা ! মসিদি তুপীনিনা !”

মতম অহুদা ব্রহ্মচারীহু অমুক্ত খুশ্বকপা গাইবা তৌদনা শিরম নাক্রম তৌ-
রবী অমদি জ্ঞান মাংলবী তুপীছবু মখুং অনিনা মখাদা কোনখংলে। য়েঙ্গাঝা
কোলগছ লম্বীদা অহুগক লৈহৌরে। ব্রহ্মচারীহু শৌরোক খাদোকগা মল্লবা
লৌবুক, লাহোকুনা খুংং তয়া চংলকে। ব্রহ্মচারীহুদি লৈবাক্সিগী লম্বী
লমহাং, খুংং য়ায়া নিংখিনা খঙট। মশাছ পংফ কবা নত্রে, অহুয অজাংমচা
অমগুম শিখংচিহু লৈরবী অহুয মখাদা কোলগা খুদোং থিরবা লম্বীছ লাহো-
রক্লে। মীগী কননবতা তোবা, অতোপ্লবু হুংখবনা পল্লবা মৌখিৎছদি কৈদো-
হুংদা মশাগী মপাংল বাংলি হায়বসি খঙবা লৈতে।

পুলগী চিদাইদা ব্রহ্মচারীহু উনাগী খাংপোক অমা খেংনরে। জ্ঞান
য়াওদ্রবী তুপীছবু মখাদা কোলছনা খাংপোকগী খোভজিনা লেপরে। অহুদা

কোরকই, “কনা লৈ ? তব লৈবরা ?” খাংপোক মমুংদগী মূপী অমথরা
হায়রকই, “ঠাকুরগী মখোলনিনা তারিবসে ! ঠাকুর কৈদৌঙে লেঙকপগে ?”

ব্রহ্মচারী। হৌজিক্তা লাক্রিবসিনি। খুনা খোঙ হাংদোকউ—ঐহাক
শাখীনা অবাবা অমা তারে।

হরমণিনা খাংপোকী খোঙহু হাংদোরক্রে। মতমতুনা ব্রহ্মচারীনা মাবু
খাঙমৈ অমুতা চুখংলকউ হায়রগা তপা তপা মূপীহু ইমুংগী লৈমাইথক্তা
হিপথহলে। হরনা খাঙমৈ চুখংলক্রে, মহু পায়রগা বাহরবিবী অছুগী মমাই
মপাদা পুশিগক্তু না মখোই অনিমক যান্না কুপা য়েংলরে।

মখোইনা উয়ে, মূপীহু চহি শংগাম য়াখী নভে। অছুবু হৌজিক ওইরিবা
মশাগী কীভমসিদদি, মাগী চহি লেপ্পা ওমদ্রে। মাগী মশাহু ওহোকা কংলে—
শাখীরাবা লায়না অমা পক্রবী ওইনা ভৌই। মতম করিভেদদি মাগী মশক্তু
কজরখসু যাই, অছুবু হৌজিক্তি কজবা হায়রক মচেং অমতা পক্তে।
অচোংপা কীজোন্দু যান্না মোংলি, অমমুং মফম করা ধোকা ইশে-শেগাই-
য়ে। ইফা কারবা চোংলবা মশমতু নাহুবিদবনা চখোই-খোইজিনথ্রে।
মমিতু য়োনা কুংথ্রে, হৌজিক্তি উইশিলি। স্বরদি হৌজি, অছুবু জ্ঞানদি
তাদ্রে। শিরমদাই তাজা ওইরকুমারে ঝলি।

হরমণিনা হংলকই, “কদাইদা খেংনবিবরিবনো ?”

ব্রহ্মচারীনা ময়োল পুখা শুগাইনা-ভগ্নগা হায়রকই, “মহাকসি শিরমদাই
য়োরমালৈ নিংই। অছুবু কীবন অশাবনা অমুক্তং নিংখিনা হিগা য়ৈবিরবদি
হিংলকপসু ময়াই। ঐনা হায়রিবসি তৌদুনা অমুক্তং য়েঙউ।”

অছুদগী হরমণিনা ব্রহ্মচারীগী সাধং মতুং ইয়া মূপীহু অচোংপা কীহুগী
মহত্তা মাগী অকংবা কী অমা য়ান্না হৈশিংনা হোংদোকপিরে। অকংবা কীনা
মাগী মশাগী অমমুং মশমগী ইশিংপুখা তৈথোক খোভোকপিরে। অছুদগী
মৈহোগংতুনা অশাবা কীবুয়া হিগা য়ৈবিরে। ব্রহ্মচারীনা হায়রকই, “মসি মতম

কুইনা চাব-থকপা ফংলক্ত্‌মানে। শদোম লৈরবদি, খজিক খজিকং শিথকবা
অত্‌ক হোংনহুনা স্লেণ্ডে।”

হরমণিগী বণ লৈ—ময়ুমদা শদোমহু থম্মি। শদোমহু শাহলগা
খজিক খজিক শুইনা হুপীত্‌বু শিথকপা হোরক্লে। হুপীহু থক্লে। পুরুংদা
অশাবহু চংখিবদা, মহাক মমিং পাঙথোক্লে। মহু উবদা হরমণিনা হংলকই,
“ইমা, নংবু কদাইদগী লাক্‌খিবনো?”

জ্ঞান তারক্‌বী হুপীত্‌না হায়রকই,—“ঐনা লৈরিবসি কদাইদনো?”

ব্রহ্মচারীনা হায়রকই, “নংবু লম্বেলদা বাহুত্‌না লৈরবা থংনবদগী
মক্‌মসিদা পুরকণি। নং কদাইদা চংকদৌরিবনো?”

হুপীত্‌না হায়রকই, “স্নান্না থাপ্পা।”

হরমণি। নংগী নথুতা খুজি শিরি। নংবু নপুয়োইবা লৈবিয়া?

মশা ওমদ্রিবী অত্‌ পিশুম শুকথরকই। মহু উবদা হরমণি হুংঙাইতবা
পোক্লে।

ব্রহ্মচারীনা হংলকই, “ইবেম্মা, নংবু করি হায়না কৌদগে? নমিং করি
কৌই?”

চংজকম লৈত্রবৌহ ওহাক চঙক মাইওক্‌রগা হায়রকই, “ঐগী ইমিং সুখা-
মুখী কৌই।”

কুছামঙাশুবা মতাং

আশাগী লম্বীদা

সুখামুখী হিংবগী আশা বাংলি। ব্রহ্মচারীনা মাগী অনাবহুগী মঙং
খঙবা ওমদ্রহুনা নোংঙারগা অখুতা খুলত্‌গী মাইববু কোক্লে।

রামকৃষ্ণ রাহদি স্নান্না হৈবা মৌনি। মাইবগী লমদা অচৌবা পণ্ডিতনি।
মাইয়েংবদা খুলত্‌দা মাগী মমিং চংলি। মহাক্‌ অনাবহুগী মঙং স্লেণ্ডগা

হাস্যকরই, ‘মহাকীসি লোক খুব’ লায়নানি। মঙ্গী মথতা লাইহোম্ব রাওই। অনাবসি ফনা শাখীবে। অচুবু হিংবসু ময়াই।”

প্রার্থনা বা পুস্তকসি সূচ্যনুখী খঙতক্ষনা ডাংনবনি। মাইবনা হিদাক-
লাংথক লাঙে - পাঁথে লৈজঙ্গবীনি হাস্যবচ খঙতনা অকোমনগী মরমদা
রামকৃষ্ণ রায় বা ডাংত্রে। রামকৃষ্ণ রায়দিপৈশাদা লাবচুবা মৌ নভে। মাই-
বনা চাপ্রবা তুংদা, একচায়ানা তরমণিবু থবক অমগী থাপ্রগা অরুবা বা থরা
ডাংননবগী দমক সূচ্যনুখী মনাত্তা চংতনা ফয়রে। সূচ্যনুখীনা হাস্যকরই,
“ঠাকুর! নংনা ঐগীদমক অসুক য়ায়া হাংনবিবিসি করিগীনো? ঐগী
দমক বাবিবগী কাম্বা লৈতে।”

এক। ঐগী বাব হাস্যবু করিনো? মসি ঐগী ঠেগোনি। ঐগীদি কনাসু
লৈতে। এ একচায়ানি। অতোপগী ফননবা তোবনা ঐগী ধম্মনি। ডসি
ঐ নংগী থবকসি তোত্রবচ, অতোপা নংগুয়া অমগী থবক্তি শোয়দনা মতো-
রগদবনি।

তুয়া। অতদি ঐবু খাদোকপিরগা নহাক অতৈ অতোপা কনাঙবা
অমগী যাইফনবা তোবিক। নহাক অতৈগীদি যাইফনবা তোবিবা যাই—
ঐগী যাইফনবাদি তোবিবা ডম্বোই।

এক। করিগীনো?

তুয়া। হিংবগী ঐ কাম্বকম লৈত্রে। শিবতনা ঐগী যাইফবনি। ডয়াং
আং পখাদা তাতনা লৈব। মতমতদা—ঐ কনা আশা। তোরামি শোচদনা
শিরগনি। করিগী দমতা নংনা ঐবু কনাবাবনো?

এক। নহাক কয়ামুক ব্যববনো হাস্যবচদি ঐ খঙদে—অচুবু ফনা শা-
খীনা বাবমক ওইববসু, ইশা ইথতা শিজবা হাস্যবচদি মহাপাগনি! কৈদো-
চংদা নশা নথতা শিজনবা থোয়াংগু। ইশানা শিজবা হাস্যবচি অতৈ অমা
হাংলুবগী পাপকা মারৈ।

তুয়া। ঐ ইশা ইথতা শিজনবা থোয়াংতোরুদে। ঐগী অম্বোইবা

মতম মশানা অত্মস্বক লাকচবনি—অত্না অপায়া ওইকবনি। অত্নু শিরবা কাণবদা ঐগী হুংগাইকম লৈতে।

“শিরবা কাণবদা হুংগাইকম লৈতে” হায়বা বাইহিসি হায়দোকপদা সূর্যামুখীগী মখোনাওহু ফুনগৎলকই। মমিতা পি শিরবকই।

ব্রহ্মচারীনা হায়বকই, “শিবগী বা হেক গাংনরকপদা, নং তত্তনা নমিত্তগী নপি হেক হেক তাবা উই, অত্না নপুক্রিংদা শিনিংবদি পোকই। ইমা, ঐসি নংগী নচাগা অমহানি। ঐবু নচামকি বনবিহুনা নপুক্রিংগী বাহু তশেংনা অমুক্তা তাকশিয়। করিগুহা নংগী অবাবহু কোকহরবা পাঐষ লৈরবদি, ঐহাক হোংনজগে। বা অসি হায়গে হায়বগী দমক্তা, হরমণিবু থাদোকপ্রগা, অচিকপদা নংগী ননাক্তা চংগুত্নুনা কল্পরিবনি। বাঙাং খাঙাংদগী থঙলে, নহাক করিগুহা মীখোই-মীহেনবা অচো-অশাং ইমুংগী মচা মমো ওইরমগনি। নহাকী খাঙঙমদ্রবা নংবাই শোকপা অমা লৈরে হায়বসু থঙলে। মত্ন ঐঙোন্দা হায়দোকপদা করি অকায়বা লৈবগে? ঐবু নংনা হেক পোকপা নচামকি বনবিহুনা হায়দোকউ।”

সূর্যামুখীনা মমিতা পিগী ইরা চেল্লত্না হায়বকই, “হৌজিক্তি শিরমদাই য়ৌরবনি—করিগী দমক্তা হৌজিকপু ইকাইকম লৈখিগদগে? ঐগী থবাই হুংগাইতবসিদি অতৈ করিমতগী নত্তে—শিরমদাইগী মতমসিদা ইপুরোইবগী মশক উবা ফংদেদকো হায়বা অসিমতনি ঐনা হুংগাইত্রিবা। শিবতনা ঐগী হুংগাইবা ওইরবনি—অত্নু মাবু উবা ফংদনা শিখিবা থোকবদি, শিরবদসু অবাবা ওইরগনি। মতম অসিদা অমুক্তং মাবু উজবা ফংলবদি, শিখিবগী হুংগাইবা হায়বহু ওইগনি।”

ব্রহ্মচারীহুসু মপি তৈখোরক্লে। হায়বকই, “নংগী নপুরোইবনা লৈরিবদি কদাইদনো? হৌজিক্তি নংব মাগী মনাক তান্না পুননবা উপায়দি লৈজে। অত্নু মুঙোন্দা পাও থঙহনপ্রগা, মহাক মসিদা লাকপিগদবা লৈরবদি, ঐহাক চিঠি পিহুনা পাও তাকখিগে।”

সুখ্যমুখীণী অনাবনা-মকহজবা মাইথোংদা মকাল্লাবা অমা কাওরক্কে।
অহুদগী অমুক নিঙবা কাব্বরহুনা হায়রকই, “মহাক লাকপিনিংলবদি লাক-
শিবা রাই, অহুবু লাকপিজা লাকপিরোইজা মছদি খঙড্রে। ঐহাক মাগী
মকমদা শাখীরবা ইরাল লঙঅরবীনি—অহুদা মহাক্তি ঐগী ইকমদা খোজাল-
বিবগী মগাল নাইদে—ডাকপিবসু মরাই। অহুবু মাগী লৈকমদি য়াঃ খাপ্পি ;
ঐহাকপু মতমছ কাওবা হিংখিগজা ?”

ব্রহ্ম। কয়া য়াঃ খাপ্পদনো ?

সুখ্য। হরিপুর জেলাদিনি।

ব্রহ্ম। হিংখিনি।

অসি হায়রহুনা ব্রহ্মচারীনা চে-মুক পুরজুনা লাক্কে অমসুং সুখ্যমুখীনা
হায়বা মতুংইয়া মখাগী অসুয়া চিঠি ইরে :—

“ঐহাক মহাশয়গা শক খঙনবা মী অমা নত্তে। ঐহাক ব্রাহ্মসি—
ব্রহ্মচার্য আশ্রম চংলি। নহাকনা কনানো, মছসু ঐহাক খঙদে। ঐনা
খঙবা হায়বমজুবু, ত্রীমতী সুখ্যমুখী দাসী হায়বোসি নংগী কপীনি। মহাক
মধুপুর খুল অসিদা শোরনিংঙাই ওইবা লাইনা অমনা রাইহিগুনা হরমনি
বৈফবীণী য়মদা লৈরে। মহাকপু লাইয়েংবদি লাক্কে—অহুবু হিংবগী ফাভমদি
নত্তে। পাও অসি ভাক্রনবা চিঠি অসি নঙোন্দা খাজবিবনি ; মহাক্কা
নিংজরিবদি, শিরমলাইদা নহাকী নশজু অমুক্তং উজরগা মথরাই লানজবিবা
অসিনি। মহাকী মরাল ডাকশিবা ওল্লবদি, অমুক্তং মকমসিদা লাকপিবু।
ঐ মহাকপু ইমা হায়না কোই। মচা অমা ওইনা মাগী য়াঃ তুংইয়া চিঠিসি
ইজবিবনি। মহাক মশানা চিঠি ইবা ওহগী শক্তি লৈতে।

“লাকপিগে হায়না নিংলবদি, রাগীগজগী লখীরোমদা লাকপিবু। রাগী-
গজদা বিবিবিগা ত্রীমান মাধবচক্রে গোদামীগা উনবিবু। মঙোন্দা ঐগী ইমিংসি
হায়বিবদি, মহাক্কা লোইননবা মী থারকনি। মছম তৌরবদি মধুপুরপু অমুক
কোইংং হংজনা বিবিবা তৌরবোই।

“লাকপিদবা লৈরবদি থিননমক লাকপিয়, করিঙবা থেংথবিরবদি
নিংবা থুংবিহোরোই। ইতি শিবপ্রসাদ শম্মা।”

চিঠিসি ইরগা ব্রহ্মচারীনা হংঙকই, “কনাগী মিংদা পুথক ষাগদগে ?”

সুখ্যমুখীনা হায়রকই, “হরমণি লাক্কাগা হায়গে।”

হরমণি লাক্কাগা নগেল্লনাথ দত্তগী মিং পুথক্কা ইরহুনা ব্রহ্মচারীনা অনকপা
ডাকঘর অমদা ষাদবা চংথ্রে।

ব্রহ্মচারীনা চিঠি পুরহুনা ডাক্কা ষাদবা চংথ্রিঙৈদা সুখ্যমুখীনা মমিত্তা
পিগী ইরা চেল্লহুনা মথুং লোয়না মমাই নোংথক্কা ওলুনা তাইবং মপুগী মফমদা
ধবাই হকচাং য়াওনা নিজরকই, “হে তাইবং মপু ! নহাক ষাঈশেংনমক
লৈরবা, ঐ অসিনা ইপুরোইবদা ভক্তি লৈজবী অমা ওইরবা, অহু ওইরবদি
চিঠি অসি মইহে য়ানবা ওইরসহু। ঐহাক ঐগী পুন্দিদা ইপুরোইবগী মথোঙ
থহাল নন্তনা অতৈ অমা থঙজদে—মসিনা করিঙহা পুণ্য ফংকম লৈরবদি,
ঐ পুণ্যহুনা স্বর্গ কাবা পামজদে। ঐনা পামজবা হায়বমজবু, শিরমদাইদা
ইপুরোইবগী মাইথোং উনা উনা শিজখিবা অসিনি।”

অহুবু চিঠিহু নগেল্লগী মথুত্তদি য়োদ্রে। চিঠিহুনা গোবিন্দপুরদা থুংলবগী
য়ান্না মাংজোননা নগেল্লদি দেশ কোয়বা চংথ্রবনি। ডাকপিয়ন্না চিঠিহু
যুমহুগী দেওয়ানগী মথুত্তা পিরয়ে।

দেওয়ানগী মফমদা নগেল্লনা য়াথং তৌরন্নি মছদি, ঐ হেক হেক থুংবা
মফম থুদিংমজ্জগী চিঠি ইরকনি। ঐগী য়াথং ফংবগা মফমহুদা ঐগী মিংদা
লাকপা চিঠিপুছা ষারকউ। মসিগী মমাংদা নগেল্লনা পাটিনাদগী চিঠি
ইরকখি মছদি, “ঐ হি তোংহুনা কাশী তান্না চংলে। কাশী য়োরগা চিঠি
ইরকনি। ঐগী চিঠি ফংলবা মতমদা মফমহুদা ঐগী চিঠিশিং ষারকউ।”
দেওয়ানহু হায়রিবা পাওসি ভাইহুনা ব্রহ্মচারীগী চিঠিহু উপু মছংদা হাপ-
চিল্লুনা থমথ্রে।

মতম চানা নগেল্ল কাশীধাম য়োরে। হেক য়োবগা দেওয়ান্দা পাও

পিরক্রে। মতমতনা দেওয়ানী অলৈ অতোপ্পা চিঠিখিংগা লোইননা শিবপ্রসাদ
ব্রহ্মচারীগী চিঠিহুসু থারক্রে। নগেন্দ্রনা চিঠি কংবগা মথদাই শোক-
খিচনা খুংখা ময়ান্না মরাইবক্তু চেংনা কাকিন্দুনা পায়বগা দানা তার-
বকই, “হে ঈশ্বর! মিকুপমুক্তং ঐবু জ্ঞান মাঙহনবিগল্প।” ঈশ্বরনা হায়জবহু
তাখিরে; মিকুপমুক্ত নগেন্দ্রগী জ্ঞান মাঙহে; মাগী খোশিল্লিবা মৌতবু কোরগা
রাখং তোরকই, “ভসি অহিংসিমক ঐ রাণীগল্পদা চংকনি—অরৈবমথৈ
তিংববসু তিংনা নং মতগী দমক লীল্ল।”

খোশিনবা নিশাছ খোরং ভোবা চংখ্রে। অতুদগীদি নগেন্দ্রহু লৈমাইবক্তা
উকুল মরক্তা তুখখিচনা জ্ঞান মাঙহে।

অহিং অতুদা নগেন্দ্র কালী খাদোরক্রে। তাইবং শুমহংপী বারানসি!
করখা মুংভাইবা মীওইনা অসুখা শরংকী অহিংদা মমিং পেয়া নংবু তুংওইননা
ধনমতুনা চংখিবা উমগদগে? অহিংহু থা খোক্তে; নোংখক্তা খানমিচাক
লিখিং লিখিংনা ডাল্লি—গঙ্গাগী ইয়াইদা হিথক্তা লেপ্পা য়েংনিংবা মাইকৈদা
য়েংউ—মাইকৈ অদোমগী আতিয়াদসু খানমিচাক—লোইনাইজব: মঙালনা
লোই-নাইজব: মতমদগী ডাল্লিক্রি—লেপনাইদনা ডাল্লি—পোখাবা লৈতে।
নোংখাদসু অনিশুবা আতিয়া।—অশংবা কীজোন শেংপশুম লেঙদ্রবা
অশংবগী হিথক মপৈ খাগোন্নবী। মতগী তোকান্দা, সিড়িদা, অমসুং মণাল
নাইজব: চিং পরেংগুন্নবা দোলালদা মৈঙাল লিখিং লিখিং। দোলালগী
তুংদা দোলাল, মতগী তুংদসু দোলাল, অসুয়া মৈঙাল পরেংনা লৈতেংলবা
অয়েপ অখম লৈত্রবা দোলাল পরেং। অতুগা অমুক পুয়মকদিগী মমি লুব্বা
তুরেলগী লাইজহুংওদা তারি—আতিয়া, নগর, তুরেল—গুয়মক অঙকপা
মঙালগী তুঙনফম ওইরি। মসি উবদা নগেন্দ্র মিঙগী পি তৈথোককই।
পৃথিবীগী কজবা পুয়মক ভসি মঙোন্দদি খাংওমদবা ওইরে। নগেন্দ্রনা খঙই,
শিবপ্রসাদকী চিঠিহু মতম যান্না কান্নববা তুংদা য়োরকপনি,—হৌজিক সূর্য্য-
মুখীদি কদাইদা?

কুহ্মাতককস্তনা মতাং হীরাগী হ পান্বী পোম্শাৎনরকপা

পাড়েগী কাংবুনা অরিংবা বাগী চৈশাং পায়রহনা দেবেল্লবু তানথিবা
হুমিত্তুদা, হীরাগী মপুকিংদা য়ান্না নোকিংবা পোকুগ্মি। অত্ৰবু মল্লগী মতুংদদি
মহাক হুংশা বাঁবা কমা পোকুগ্মে। হীরাগী মথল্লমক থল্লরকই, “ঐহাক মাবু
ইকাইবা পিথিবসি অফবা থবক নহে। মহাক মপুকিংদা ঐবু য়ান্না বারোয়খা
তাট। ঐহাক্তি মাগী থম্বোইহুংদা চংজ্জকমসু ফংদ্রবনি ; হৌজিক ঐগী নিংবা
পুখা কারয়ে।”

দেবেল্লসু মশাগী তৈনজ্জবা লোনম শাজ্জনা হীরাবু দণ্ডি পিনবগী মরমদা
মপুকিং থুংববা থোঙকাপ াণ্ডশিল্লক্কে। মালতী থাডুনা হীরাবু কোঁহল্লরে।
হীরাড নোংমা নিনি চিংননা লৈকরুগা মৈমথংদদি লাক্কে। দেবেল্লনা অশাওবা
করিমতা উত্তে -- থোকথিবা থৌদোক্কাগী মরমদা বা মচেং অমা ফাওবা
কাংথোক্তে। পুরমকসি পুমতোক তোক্কা; মাগা হুংঙাইববা বারি শাবা
হৌরক্কে। মিরান্না হুয়িং ফানবা গাং থাকপত্তম। দেবেল্লনা হীরা ফানবা
লাং থাক্কে। মিহোচাওবী হীরা-হুয়িং ইরাই লাইনা লাংডদা থুরে।
মহাক দেবেল্লগী হুংশি-বাঙাংনা শুমহংগ্রে অমসুং ওইদ-বাঙাংনা লোনমগ্রে।
মহাক্সা থল্লকই, মসিনি হুংশিবা হায়বড। দেবেল্লনা মাগী হুংশিজবা মীশক্কে।
হীরাদি হৈ-শিংবৌনি, অত্ৰবু মকমসিদদি মাগী লৌশিংড কারকম ইরৈ
লৈথিল্লে। থাইনগী কবিশিংনা, শক্তিওবু মপুকচেন ফাওববা, অশিব চংঙমদ্রবা
মীশকশিংগী লাইনিং পরৈ থুগাইবা ওম্বি হায়না শীংখানরিবা, অত্ৰবা শক্তিগী
পাডলনা হীরাগী মবুডিড মাঙহনগ্রে।

দেবেল্লনা বা পুরমকসি হুল্লোক্কা না। তানপুরা পায়থংলে অমসুং যুগী
নেশানা ইথিন পিডুনা ইশৈ শকপা হৌরক্কে। মতমজ্জদা চাংদয়িংঙাই লৈত্তনা
মখোল হুংশিরবা, হৈ-শিংজবা দেবেল্লনা, তাবদা থোইপুয়বা ইশৈ পরেং অমা

শত্ৰুংলক্রে, মহু ভাবদা হীরা পুমশুম শুমহংগ্রে । মহাকী মপুক্রিং হীরাং লাংগ্রে,
মধবাইত দেবেন্দ্রগী হুংশি মৈশাদা শৌদোকগ্রে । মতমহুদা মাগী মমিত্তা
দেবেন্দ্রব সংসার পুষগী ফজবদগী ফজবা, লন পুষদগী অথোইবা, পুক্রিং
শুমহংফম ওইরবা, পুমমক্তগী লুনা খনফম থোকুবা অমনি হারনা উগ্রে ।
হীরাগী মমিত্তা হুংশি ইহোগী পিরাং শিহুরক্রে ।

দেবেন্দ্রনা তানপুরা খল্লুনা, হুংশিনা-চামা, মহাক মশাগী কীজিনা
হীরাগী মমিত্তগী পিত্ত তৈথোকলিরে । হীরাগী মশাপুষা হরাঙ-তুজুংবা-
পোকগ্রে । অহুদগী দেবেন্দ্রনা যুগী নেশা হাইফেং কাহল্লগা, অসুকা মতিক
ভাবদা হুংগুনবা হরাঙ তরামগী বাইহে-বাতা শিহিররক্রে, করিগুনদনা অসুকা
মতিক, হুংশি-ইথো-লাংলবা-মৌওইঙম হুংশি-হুংগুনগী প্র়মান পাইহেগা
কোমবা বাঙাং ঙাংলক্রে মহুদি, জ্ঞান তাজবী, বাঙাং লাঙদা হৈ-শিংবা
বাংলবী হীরানা থল্লক্রে, মসিনি অর্গগী হুংঙাংবা হারবত্ৰ । হীরাগী কৈদো-
হুংদা অসুকা বাঙাংসি তাশিজি । হীরাহু মপুক শেংবী অমা ওইরলবা অমহুং
মাগী মবুজিত্ত অফবা সদ তৌহুনা তরু-তরুহনবী অমা ওইরলবা, অহু ওইরবদি
মহাক খনগলবনি, মসিনি নরক । অহুদগী হুংশিবগী বাকম নৈনরক্রে—
হুংশিবা হারবত্ৰ কদাইবু কোই, --দেবেন্দ্রদি মহু কৈদোহুংদা করিমতা থঙলুবা
লৈতে—হীরানহুম হেহা থঙই—অহুব দেবেন্দ্রদি মহুগী মরমদা থাইনগী কবি-
শিংগী বাইহেশিং পুণোক্তুনা হঞ্জিন হঞ্জিন ঙাংবদা ওহোকা সান্না হৈ শিংগুবা
মৌশকি । দেবেন্দ্রগী মচিন্দা হুংশিবগী চাংদমনিংঙাই লৈল্লবা মণ্ডণ পরেং
ভাবদা হীরাহু দেবেন্দ্রব লাইগী পুকচেন চেল্লাবা মৌশক ওইনা থল্লক্রে—মহাক
কোক্তগী তোমকাওবা হুংশি ইপাক্তা লুপবা অমা ওইগ্রে । অহুদগী অমুকহল্লা
দেবেন্দ্রনা অহানবা-বসন্তগী-খোঙহোদা খোঙদারকপা খোইমুগী খোহাংদা
ইশৈ ঙুংবা হোংলক্রে । হীরাহু কাঙমজব হুংশি-ইরাংদা তাওবিহুনা খোহাং
অহুগা, মশাগী হুআ ওইবগী থল্লবা খোহাংগা ইরোয়নহল্লক্রে । মহুদা
দেবেন্দ্রনা হীরাদা ইশৈ অমতং শরুবা হারজরকই । মহু ভাবদা হীরানা

হুংশি বাথল থন্ন, যুগী নেশানা মচু লোকুবা থন্নাল মিত্তাহ লাক্ষরপ তৌরতনা, অয়েকপা মানবা শিশুম অনিওগী নিংখি শাথেকা মমাই মাইথোত্ত মকা লামহন্দুনা হুংশিরবা থোহাংদা ইশৈ শকপা হোগৎলক্রে । মথরাই হরাওবা মরমদগী মথোজেলহু বাংনা শক্রে । হীরানা শকপা ইশৈহু—হুংশি-হুংগুন-গীনি—হুংশি-ফিগাও শাবগী বাইহতনা থল্লি ।

অহুদগী পাপকী শঙহুংতদা ফল্লতনা পাপকী থম্মোই চেন্নবা মথোই অনিহ, পাপকী বাথলনা থুডম চনখিতনা হুংশাংনরবা পাপকী শক্তম তুঙ্গোই-নবা হুংশি বাথক অমগা অমগা শক্রে । হীরাদি মপুকিং ফাজিনবা মঙখনি, অতব মদোম্দা মাগী অপাশা পোকুদবদগী, ইরাই লাক্টনা মৈরানবীণুম মৈরিদা চোংশিনথ্রে । দেবেল্ল হায়বসি হুংশি-থঙদবা মীশকি হায়তনা মপুকচেন কানবা ফনা লাক্ষরশ্মি, মঙহু হাইফেত্তংদনি ; অতব মানা বাথলু চেল্লিমথৈদি মায়-পাকপা উল্লশি । দেবেল্লবু মথাহুংদা ফংতনা নোক-নোক হুংশি চিল্লোকরবশু, তরাই তরাইনা মাযু তাহোকখিবা থল্লশি । অহুগা অমুকশু লৈগী লৈকাদা চংবা ভীনগুবা থম্মোই চাকগনবা অপাম্ বাথলবু চুমা মীগী ময়মদা থবক শুতনা লেনবতনা নেমথকনবা উমখি । অতব মহাক্কা দেবেল্লবু হুংশিবা রাবা মীশকি হায়না হেক থঞ্জিল্লবদগীদি, মহাক মপুকিং ফাজিনবদা মরিংজেল ফুদোকপা উমক্রে । অসুয়া মরিংজেল মাঙখিবদগী হ-পাখীদা মাগী চাকম থোকপা মঠে পানথ্রে ।

মীনা হায়নৈ, হনকী মশোক্কাদি পাপকী চৈরাক ফংদে । মঙ অচুসবু ওইরবশু অরানববু ওইরবশু—মপুকচেন ফাজিনবদা মরিংজেল লৈতবা মাঙদি হনকী মশোক্কা হ পাখীগী মঠে চাবা ফংদে হায়বসি, নহাক উবা ফংলোই ।

কুহ্মাং রোহিণী মতান

সূর্য্যমুখীগী পাও

নোংজু থা হৌপ্রো । শরং যৌরকে । শরংস হৌবিদৌরে । লৌবকী
ইশিং কংপ্রো । কোপুখা পানথংলকে । পুথিগী থখাল লৌহীশমকে ।
অযুক্তা উনাদগী লিরা কেলো । যাচংবা মতমদা লৌবক লৌবক খুদিংদা
মৈথুগুম উরে । অসুখা মতমদা মেরা থাণী নোংনা অযুক্ত অমা মপুপুগী
শৌরোকথলা দোলাই অমা লাকো । খুদজুদা দোলাই উবদো মকমডগী অচাং-
শিং শারবা তোক্তনা দোলাই মনাক্তা পুন্নপ ওইনা পেররে । খুলগী নিংডোল
মৌ হুন্নবী পুন্নমক ইশিং চফু খুংদা পুরএনা থরা থাঙ্গপ লেগরে—খাংগী চফু
খুংদা অহম্বক লৈরে—চঙকনা দোলাই য়েংছনা লৈরে । মোশিংনা মাইখুম
মহুংদগী মমিং হুত্তোরএনা য়েংনবা তৌরকে --অতৈ অতৈ তুপাশংনা মমিং
লাঙনা পাঙথোক্তুনা য়েংনরকে । লৌমোশংনা মেরা থাদা লো থাঙনরি--
কৌ হুন্দোক্তুনা, থুত্তা থাপোল কোলা কোলবেং য়েংছনা ময়া কনা
দোলাই য়েংছনা লৈরে । খুলগী য়াংতোং-খমদোংবা মোশিংনা খুদজুদা
খুনদিয়রকে । *দোলাই মহুংদগী খোংঙেণ বুটী তোংবা খোং নামথক থো-
রকই । ময়াস্বক থমৈ, সাহেব লাকপনি--অঙাংশংনা শোইপ্রবাদ লেগে,
মৌ লাকপনি ।

দোলাই মহুংদগী নগেঙ্গ থোরকে । খুদজুদা মী মদা তরকথলা মতান
সেলাম তোরে--মরমদি মহাক খোংগ্রাও খোংলি, মকোক্তা টিগী উল্লি ।
কনাগুখনা থল্লি, দাবোগামি, কনাগুখনা থল্লি, সিপাইগী মকোক সাহেবনি ।

য়েংলিবা ময়ামতগী মরকুগ অহল ওইরবা নিপা অমবু কৌরগ
নগেঙ্গনা শিবপ্রসাদ ঞখচারীগী মরমদা বা হংলো । হংগুরিবা অতলতরা
মপুক্রিদা কন্না থাউজ, হৌজিকমক মীহাং মীপুনগী বাথোক অমগী কপ্পা
থিজিল্লরগনি--মরম অছনা অুখা পাওথুম পিবাদ অকবা ওইরোহ । মহাক্তা

হায়রকই “ঐজ্ঞা, নমাই ঐদি অচানি, অতক যান্না পংখু থঙজদে।”
নগেজনা উরে, কনাগুনা আন তাবা মীশক অমগা উনজবদি থবক পাঙ-
লরোই। খুন্দা অতহা অচৌ অশাংগী মীশ কনা যান্না লৈ। নগেজনা
অতদগী মচিন তোতবা মী অমগী ময়ুমদা চংলে। যুমতগী যুমদি রামকৃষ্ণ রায়
কবিরাজনি। রায় য় বায়না বাবু অমা লারি হায়বত উরতনা, যান্না তরাম
তরাম জোন। চৌকি অমা পাঙনা নগেজবু কমজলে। নগেজনা ব্রহ্মচারীগী
মপাঙ মচোন। অমা। রামকৃষ্ণরায়না হায়রকই, “ব্রহ্মচারী ঠাকুরদি হৌজিক
মফমসিদা লৈত্রে।” মচি তাবদা নগেজ মথবাই শুভোকা হুংজাইজে।
হালকই, “মহাক মফম কদাইদা চংখিবনো?”

খুংকট, “মত তামদে। কদাইদা চংলনো হায়বা ঐথোই খঙদে।
মক শুইনা মহাকি মফম অমজদা লঙদনা থক লৈতে; মতম চুপদা মফম
কয়াদা কোইন চংলনা লৈ।”

নগেজ। কৈদৌঙে লাকদগে হায়বসি কনানা থঙলমগদগে?

রামকৃষ্ণ। ঐ লশাংগী অমগা উনগদবা থবক অমা লৈ। অতনা ঐ
কোইন হুংলুবা। অতহা কনামকনা মহাক কৈদৌঙে লাকদগে হায়বসি
হায়বা জুদে।

নগেজ মথবাই যান্না হুংজাইজে। অমুকা হালকই, “কয়া কুইরবগে
মহাক মফমসিদগী চংখিবনো?”

রামকৃষ্ণ। মহাক ইন্তেল খাদা মফমসিদা লাকি। গবাল খাদা
চংখিবনি।

নগেজ। অতদি, খুলাসিদা হরমনি বৈকবাগী ময়ুম ঐঙোনা কনাগুনা
তাকপিবা জমগদা?

রামকৃষ্ণ। হরমনিগী যুমদি শোরোক মপানমজদা লৈরখনি। হৌজিকি
যুমত লৈজে। মৈনা চাকত্রে।

নগেন্দ্র মথুংনা মরাইবক খোজনা লৈথ্রে । মথোল সায়ী শোহনা তংলকই, “হরমণিদি কদাইদা লৈ ?”

রামকৃষ্ণ । মথুসু কনামতা খঙনদে । মাগী ময়ুম মৈ চাকখিবা অহিং-
দুদগী মহাক অতঃক চেনথ্রে । কনা কনাগুহনা, মহাক মশানাময়ুমত মৈ
খাদোকচরস্ব'ন হায়বক রাওই ।

নগেন্দ্রনা তনিক তনিকপা খোজাংদা হায়রকই, “মাগী ময়ুমদা অতোপ্তী
হুপী অমকাদি লৈবরা ?”

রামকৃষ্ণ বারনা হায়রকই, “খোইনা লৈতে, উডেল খাদগী লমলানবা
হুপী অমথক মশা । খাণীনা গুমনা লাকুনা মাগী ময়ুমদা লৈবরা । মহাকু
ব্রহ্মচারীনা কদাইদগীনো পুরকনা মাগী ময়ুমদা থনখনি । ঐনা তাবব,
হুপীতগী মনিং সূর্যাসুখী কোই হায় । মথুসু লৈবক কংখুনা নাবনি, ঐনা মাঝ
লাইলৈবনি । কনা সায়ী নিংগিনা ফগলবনি । অতঃক হাজাওদা —”

নগেন্দ্রনা হুংলাদব কুইনা হোইনা তংলকই, “জাওদা কৈদৌবরা ?”

রামকৃষ্ণনা হায়রকই হাজাওদা হরমণবীগী ময়ুম মৈ চাকপদা হুপীতঃ
অতঃক য়াওথ্রে ।”

নগেন্দ্র চৌকিখন্তগী ওতথ্রে । মকোক্তা খাণীনা শোকে । চৈনাখোলতনা
হাওথ্রে । কাবরাজনা মাদু লাইকনবা হৌরকে ।

কনানো হিংনিংলিবা ? সংসারসি হুগী মশকি । হুপাখৌদি পুরমকী
মদৌলদা অতঃক হৌরি । কনানো হুংনিংলিবা ?

— — — — —

কুহ্মানিপালেশ্বরী মতাহ

কাইনখংদা পুম্মক লোইরবা !

কাইনখংদা পুম্মক লোইরবা ! যাচংবা মতমদা নগেজ দত্তনা মধুপুরদগী দোলাই তোংখংলকপা মতমদা, বা অসি মপুক্রিংদা মবন্তা শোজরকই, “কাই-নখংদা ঐগী লৈজবা পুখা লোইরবা !”

করি লোইথ্রে ? হুংঙাইবরা ? মজদি অর্ধ্যমুখীনা যুম খাদোক্তনা চংখিবা হুমিত্তুদা অহুম্মক লোইথুবনি। অহুদি হোজিক লোইরিবদি করিনো ? আশানি। মোঙইবগী আশা লৈরিমথৈদি, অরোইবা হাসবম্বক লৈতে, আশাবু লৈত্রবদি পুম্মক লোইরে।

নগেজগী ভুসিদি পুম্মক লোইরে। মরম অহুনা মহাক গোবিন্দপুরদা চংলে। গোবিন্দপুরগী যুমদা লৈরুনবা চংপা নভে; যুম পানবা হায়বা ধর্মজদগী পুলি অসিমগী বিদায় লৌরুনবনি। মজদি যামথ্রবা থবকি। লো-ইংখোল লন-থুম পুখা য়েহোক য়েন্শিন ভোগদৌরিবনি। জমৌদারগী চাঙরবা লো-ইংখোল, অহল লম্মনগী হাক্তক্তগী লৈরকপা যুম অমহুং অঠে অঠে মহাক মশানা। তানশিনবা পুখোক পুশিন ভোবা যাদবা লনমথৈ মচমা পোকপা মমাক সতীশচন্দ্রদা দানপত্র ঠেহুনা শিরমগনি—মজগী টেবা-খোংপা পুম্মক উকীলগী ময়মদা নত্রবদি য়ারোই। পুখোক পুশিন য়াবা মথৈনা কমলমণিদা পিথোকুমগনি—পুম্মক, তানশিন-খোমজিন্নগা কলিকাতাদা মাগী ময়ম তাম্মা খাগদবনি। লল থরতমক মাগী মথুতা থমগনি—মহাক্রা হিংলিবা চহি থরদংছ, মজনা মশাগী থরচপুখা পুনবা হোংনগনি। কুন্দনন্দিনীবু কমলমণিগী মনাক্তা থারগনি। লো-ইংখোলগী লাকথোক-লাকশিনগী চে-হুংপুখা ত্রীশচন্দ্রদা থঙহনবা তাই। অহুগা অর্ধ্যমুখীনা হিন্নখা কমুংছদা হিন্নগা অমুত্তং কম্মগনি। অর্ধ্যমুখীগী লিক-কোল পুখা পুরকনি। মথোইছ কমল-মণিদা পিরোই—মহাক মশাগা কোরগনি। হেক চংপা মকম থুদিংমক্তা

পু-পুতনা চংকনি। অতঙ্গী মতরা বোহরুগা, মখোইশিংহ য়েংনা য়েংনা
মখোই খাখিগনি। হাখিবা তৌদবা য়াভবা থবকশিংসি মতোল লোম্লগা
নগেল্লত পুন্নিগী ওঠেনা মপা মপুগী য়ুম্ফম খানোইক্লগা অহক হুয়া লৈবাক
কোয়বা চংকনি। অতুগা হিংলিবা মতম থরত, পৃথিবীগী কাচিন অমদা
লোজনা পুন্নি লেয়গনি।

দোলাই লোংনা তোংনা নগেল্লত অমুয়া থগতনা চংপা হোরকে।
দোলাইগী থোহু হাংদোকই, অচিংহ মেরাথাগী থাবলনা পুমলং লংই : আতি-
য়াদা থদানমিচাক্তা থলি। হংশিংনা লমজাও-শোরোকী মনাকি হিংলিবা
টেমিগ্রাককী হার অত মখোল থোক্রি। অহিং অতদা নগেল্লগী মিত্তা থগান-
মিচাক অমক্কর কজবা ওইনা উজে। থাবলত য়ায়া চাকপগুয়া থলে। উক
উকবা লোংপুয়া মিঃ-নাবা ওঠেনা থোকে। পৃথিবী অসি ওঠোকা চংশি
হৈতে। হুংগাইবগী মতমদা পুন্নি শুমহংমথিবা কজবা পুমলং, ওসি করিগী
অমক্ক পুথোকাইবনো ? শংলবা নাপীথক্সা থাজ-মডালনা তারগা থম্বোই
ইহাং হোংমবন, ওসি নাপীথিংহ করিগী লংহম্বিবনো ? ওসিগু আতিয়াসি
অতম্বক খাবাই, নোংসি অতম্বক হোই, থদানমিচাকসি অতম্বক লংই,
চংশিংশি অতম্বক হরাও-তয়ানি। শাখিং অতম্বক কেইচং চংলি : মৌঙ-
বন অতম্বক নোক-থেনা লৈরি : পৃথিবীসি অতম্বক পুন্নিফম নাউভবা
খোংচতা চংলি। সংসারগী ইচেল অতম্বক অখিঙবা লৈজি। জগৎকী
চংশি থুঙদবসি লংহবদা বানা থোকে। করিগী দমক্তা পৃথিবীসি চেকখাইডনা
নগেল্লবু দোলাইগা কোম্বনা য়োংশিনবিজিবনো ?

নগেল্লনা পুতনা য়েংলকই, পুম্বকসি মাতগী দোবনি। মহাক চহি
কুপ্তাওমদোইকমক অত্র। মসিগী মতুদা মাগী পুম্বক লোইথ্রে। ইথরনা
মহোন্দা পিনবিবসিদি, লোইফম থোকপা পোত্তি নতে। মৌঙইবন হেক
হুংগাইগদবা হিরম থুদিংমক্তা, ইথরনা মহোন্দা পিনবিববা চাং অহক
য়াসদি, কনাগুদসু পোত্তনা পিদি। ওল, ইজং, মরৌ মকৈ, ইকাইথুমবা,

পুন্নমকসি হেক পোত্ককপদগী চাংদরিংডাট লৈতনা ফংলরবনি । মবুন্ধি
 রাওদ্রবদি পুন্নমকসিনা হুংডাইবা রাদে । মাইটৈ সোমদদি নোংদখনা লিকপা
 ভৌদে । মঠে মশিং তখদসু অপোকপা অহল-লম্মা থোওইদবা ভৌধদে—
 মাগা মারনা মঠে হেংসিবু কনানো ? শক, মথোনা, মশাখল, সমচং কজবা,
 পুন্নমকসু মহৌশানা মঙোন্দা খুবাম্ চাওনা অত্থক পি ; মসিদগীসু হেনা
 তাঙবা লন সংসারাসদা অমতা হাওরবা মমল নাইদ্রবা পোৎশক চাং-
 দমকম লৈতনা মাং হুংশজরবা মগুংহোইবা মংলবা হুং—মত্থু মাগী করবা
 মরাঃবক্তা থোকখি । হুংডাইবাগী পোৎলম পুথিবাসিদা অত্থক রাঃ কনাগী
 লৈনবা হাওবসে ? অত্থবু ডাসি পুথিবাসিদা মাংক হুংডাইতবসি কনা লৈ ?
 তসি মত্থা মাগী চৈম্বা পুন্নমক পিথোংগা—লন খুম, মরো-মল্লিৎ, ইজ্জৎ,
 শক, ইনংলকপা পুন্সি, মঠে, মবুন্ধি, পুন্নমকসি পিথোংগা, মাগী দোলাইরেং
 অমগী কান্দগা অত্থোকপা যাবদি, মত্থাক স্বগী হুংডাইবা ফংলক তরাঙ-
 গনি । দোলাটবোদি পল্ল থমখো । মত্থাক পল্লকট, লৈবাকসিগী কৈম্মশক্তদা
 কুমগীরবা মত্থাপা পাপী কনা, ঐদোকগী হেনা হুংডাইতবা লৈরিংসে ?
 ঐদোকগী হেনা খোদবা হাওরিংসে ? মাংহাইদি অকোংবু হাওলবনি, ঐদি
 সুখামুখী হাওলবনি । ঐনা একখেল ফাং হুংবদগু ত্যামুখানা লংকৈদা
 লাকুনা যুম মৈ চাংদা করিগী শিথিকম থোকট ? অযোংবু, মত্থাপা
 ঐতাকি—মত্থা হাংপা, মমা হাংপা, মচা হাংপা, কনা অত্থক লৈরিং, ঐদোকগী
 হেনা পাপনেনা ? ঐগী সুখামুখাদ পুন্নমকসি কল্লবানি । মরীদা তুপীন,
 লুনা ভৌবদা ইনাঙ্গনি, চেকাঙ্গবদা লচলনি, তরাঙহনবদা মরী মত্থানি,
 হুংশিবদা ইমানি, ভক্তিদা ইচাচুপীন, বৌদ্ধদা মকপনি ঐতামুখদা অখানি,
 সেবাদা মানাইচুপীন । ঐগী সুখামুখী—কনাগী মবুন্ধি থোকখিবেগে ?
 সংসারদা পাংখনি, ইমুংদা লম্মানি, অযোইদা থমনি, অমতা লৈতেনি । ঐগী
 মিংকী মিংনহানি, অযোইদা ইনি, তকচাংগী পুন্নদনি, পুন্সিগী অত্থকনি ।
 ঐগী তরাঙ-তয়ামদা হুংডাইবনি, অদ্রাবদা অইংবনি, মত্থলদা পুন্সি

ইচ্ছাধৌবনি। অসিদ্ধসিবি সংসারদা করি অমুক লৈরিবগে? ঐগী মিৎসেংদা মঙালনি, তাবদা ইনৈনি, স্বর কোনবদা হুংশিংনি, শোকপদা জগংনি। ঐগী হৌজিকী হুংঙাইবনি, হৌধিবগী নিংশিংকরি, তুংগী আশানি, হুংসেংমুকী মশোকী পুণ্যনি। ওকি ঐদি, কররা রত্ন মশক ঞগনি?

অত্ৰদগী ঞংনিং নিংশিংলক্রে, মহাক্তি হুংঙাইনা দোলাই ভোংলহনা চংলি; সূর্য্যমুখীদি মশোঙনা চতুনা অনাবা ওইধিবনি। খুদজুমন্তদা নগেস্ক দোলাইদগী কুমখহনা মশোঙনা চংলক্রে। দোলাইরেংশিংনা মী রাওত্রবা দোলাইত্ৰ মতুং ইয়হনা পুরক্রে। মথংগী অয়ুক্তা থেংনবা কৈথেন্দুদা দোলাই খাদোকুনা দোলাইরেংশিং অত্ৰব চংহনখে। বাংলিবা লংঘেলহ মশোঙনা অত্ৰম্বক চংলক্রে।

মতমতদা মানা ঞলকই, “পুন্ডিসিমা সূর্য্যমুখীবি হাংধিবগী প্রারশ্চিত তৌবদা লেলগনি। করি প্রারশ্চিতনো? সূর্য্যমুখীনা যুম খাদোকুনা কংধিভবা হুংঙাইবা পুয়মজু—ঐসু কংলরোই খাদোকুগনি। হুংঙাই রাইকবা, লন-খুম, মীনাই তুপী-নিপা, মরুপ মপাং, কনামতগা মরী অমুক ঞলরোই। সূর্য্যমুখীনা যুম খাদোকখিবা তুমিতগী কংধিবা অবাবা পুয়মজু—ঐসু কংনবা হোংন-রগনি। গোবিন্দপুরদগী খোঙশানবা তুমিতগী হোনা, ঐহাক খোঙতনা চংকনি, হাওত্রবা চিঞ্জাতমক চাগনি, তুম্ফমনা ঐবাদা নত্রগা উনাগী ঞাং-পোক্তা ওইগনি। অত্ৰগা অতৈ করি প্রারশ্চিত ভৌধিনি? মরাইবক খীরবী চংজকম লৈত্রবী তুপীশিং থেংন-থেংনবা মফদদা, ঐহাক ইধবাই খুবাক্তা হাপ্তনা মশোইগী মতেং পাংগনি। ঐ ইশাগী শিজিন্ননবা লৈরিবা পৈশাসিদগী, ইশা হিংনবতং কাইখোকুগা, অরেখা মঠেনা পাঠে লৈজত্রবী তুপীশিংগী সেবা ভৌবদা চাঙ্গি তোগনি। ঐগী ইয়ল-ইথুম সতীশতা শিগদোরিবা অসিদগীসু, হুংখাই অমদি, ঐনা হিংলিমঠে সতীশনা পাঠে লৈত্রবী তুপীশিংগী মতেং পাংবদা চাঙ্গি ভোগদবনি হায়বলি, দান পত্রদা ইয়মগনি। প্রারশ্চিত! পাপকীদি প্রারশ্চিত ভোকম লৈ। অবাবগীদি প্রারশ্চিত অমুক লৈভে।

অবাবগী প্রায়শ্চিত্ত হায়ববু শিবতনি। শিববদি অবাবা কোকথি। অতুগুহা প্রায়শ্চিত্ততু তৌদ্রিবদি করিগীনো? মতম অতুদা মণংনা মমিং খুমজিহুতনা, ঈশ্বরবু নিংশিংতুনা নগেন্দ্রনা শিববু ধোরাংনা কোরক্রে।

কল্পনা মাপনশুনা মতাং

পুমমক লোইথে, মৈচাক্তি লোইদে

অহিং যুধকমুকী মতম অতুহাইদা শ্রীশচন্দ্র মথস্তা কক্ষম কাদা কমতুনা লৈ, মতম অতুমতুদা—মধোঙনা নগেন্দ্র মক্ষমতুদা খুংলতুনা, মহাক মশানা পুরকপা ক্যামবাস বাগ অতু ধাপা লংখোরক্রে। অতুগী তুংদা তুমিমা চৌকি অমগী মথস্তা কমথবরে।

শ্রীশচন্দ্রনা মাগী কংলবা, মোংলবা শকক্ষমতু উবদা অকিবা অমা শোক্রে; করিনো হংসদবা ধনক্ষম খঙদ্রে। শ্রীশচন্দ্র খঙই, কাশীদা নগেন্দ্রনা ব্রহ্মচারীগী চিঠি ফংলতুনা মধুপুর তামা চংখি। মসিগী রাসি শ্রীশচন্দ্রদা চিঠি ওইনা খঙহুজ্ঞমগা নগেন্দ্র কাশীদগী চংখিবনি। হৌজিক নগেন্দ্র মশানা করিগুহা বা অমতা হায়দোরক্তবতু উবদা শ্রীশচন্দ্রনা নগেন্দ্রগী মনাত্তা চংশিন্দুনা কম্বরে অমস্তং মথুতু পায়রগা হায়রকই,—“নগেন্দ্র, নংনা তুমিমা লৈবসি উবদা ঐ রামা ধোয়রাংলে। নহাকপু মধুপুর চংলুদ্রবরা?

নগেন্দ্র হুদতু বা ডাংলকই, “চংলুই।”

শ্রীশচন্দ্রনা অকিবগা লোইননা হংলকই, “ব্রহ্মচারীগা উনরক্তবরা?”

নগেন্দ্র। উনদ্রে।

শ্রীশ। সূর্য্যমুখীগী পাও খঙলবরা? মহাক কদাইদা লৈ?

নগেন্দ্রনা নোংখকলামদা মথুদোনবী খিলতুনা হায়রকই, “স্বর্গদা।”

শ্রীশচন্দ্র তুমিমা লৈথ্রে। নগেন্দ্রস্ব তুমিমা মরায় লুকখতুনা লৈথ্রে। ওহাক লৈরগা মমাই হাইগন্তুনা হায়রকই, “নহাক স্বর্গ লৈ হায়বসি রানিংদ্রা—ঐদি রানিংই।”

শ্রীশচন্দ্রনাথগুহ, মমাংগুদদি নগেন্দ্র স্বর্গ লৈ হারবসি যানিংলমদে ; হৌজিক্তি উরে, যানিংলে । মহাক্রা খঙই, স্বর্গাদ লুংলিবা অমসুং অপাখনা শেখনি । “সুখামুখী লৈত্রে” হারবা বাকমসিদি অরাবা পোকই—“সুখামুখী স্বর্গদা লৈত্রে”—মসুম খল্লগদি লুংঙাইবা কংই ।

মহানিমক তুমিন তুমিলা লৈত্রে । শ্রীশচন্দ্রনাথ গুহ, হৌজিক খেমজিনবা বাঙাং ডাংনবা মতম নত্তে । হারুবা মধৈ লুগুয়া খোকনি । অতৈগা তিন্নবসু লুগুম খাগনি । অতুনা শ্রীশচন্দ্রনাথ নগেন্দ্রগী তুমফমচিংবা লাঙনবা ধোরাং তোপ্রে । চাক চাগুয়া চারোইদা হারনা হংগদফাঙ অকিবা পোকে ; মহাক্রা মসিগী বাকমসিদি কমলদা শিগরগে হারনা খল্লৈ ।

কমলসু তারে, সুখামুখী লৈত্রে হারবা । মতদদি মহাক করিগুয়া অমতা শীনবা-খোংপা য়াঙদ্রে । সতীশ মখস্তা হুংলোমগা, কমলমসিদি অহিংচ মশক শুকউ উধিড্রে ।

কমলমগিনা লৈমাইখক্তা ওন্দুনা, মশম-মনা ইফা কানা কপ্তুনা লৈবছ উবদা, মনাইলুপীনা সতীশচন্দ্র মফমডদা খাজিল্লগা চংত্রে । সতীশচন্দ্র মমানা উকুল বাইকুল তৈনা, তুমিলা কপ্তুনা লৈবছ উবদা, অহানবদদি তুমিলা মনান্তুদা ফমছনা লৈরে । অতদগী মমাগী মখজাইছ পিন্নবা লৈরাংক খোংলবা মখুদোনবীচনা ইনখংলছনা মমাই উনবা লাররল্লৈ । কমলমগি মমাই হাইগংলক্রে, অতুবা বাদি ডাংদে । সতীশনা মতমছদা মমাব লুংঙাই-হল্লবগী দমক মমাইদা চুপ্লক্রে । কমলমগিনা সতীশকা মশাদা মখুংনা নালছনা লুনা জোঁরক্রে অতবু চুপ্লদি তোদ্রে, বাসু ডাংদ্রে । অতদগদি সতীশতু মমাগী মজক্তা মখুংনা কোনশিল্লগা মতফা কা হিপখঙনা কপ্লক্রে । অত্ভাংগী খম্বোইছনা চংছনা নোংদফা নত্তনা কনানা অত্ভাংনা কখিবঙগী মরম পুখোকপা ওমগদগে ।

উপায় লৈতুতুনা শ্রীশচন্দ্র মশাগী বুদ্ধি শি'জল্লনা চানবা খরদং পুররগা মশামক নগেন্দ্রগী মমাংদা খল্লক্রে । নগেন্দ্রনা হারবকই, “কালদে, ঐ চারোই

—নংদম ওহাক্তা কয়খো। নংগা উংনগদবা বা রায়া লৈ—মহুগী দমক মকমসিদা লাকিবনি।”

অহুদগী নগেদবা রামকুমার রায়াগী মকমদগী তারকণা হাকম পুন্নমক অমতা চিখদনা শ্রীশচন্দ্রদা তলে। অহুগী তুংদা মানা বজকণা তুংগী বাবোল পুন্নমজুসু থায়রে।

শ্রীশচন্দ্রদা হায়রকই, “একচাবীগা নংগা লক্ষীদা উনবক্তে হায়বসি অঙকণনি। মরমদি, মহাক ওরাঃ কলিকাতাদগী নংব থিবা মধুপুর রোমদা চংখবনি।”

নগেদ। করিনোনে হায়রিবজবো? নহাক ব্রহ্মচারীগদি করয়া থেংনরিবা?

শ্রীশ। মহাক রায়া মধুকচেল চাওবা মনি। নংগী পাওখুম ফংদ্র-বজদা, মহাক নংব থিবা মশামক গোবিন্দপুরদা লাকণনি। গোবিন্দপুরদা নংব উনবা ফংদ্রে অহুবা মগী চিঠিও কালিদা থাগনি অহুগা নংগা ফংগদবনি হায়বসি মহাক তাবো। মরম অহুনা থেইনা অমুক থেইরা লুবা তৌদনা, কনাদসু করিসু হায়রমদনা মহাক পুরুষোত্তমদা চংখো। মকমহুদগী হলকুগা নংব অমুক পিবা গোবিন্দপুরদা চংজুই। মকমহুদা মহাক নংগী পাও অমতা ফংদ্রে—ঐগী ইনাক্তা চংলণা নংগী মরম খঙগনি হায়না তাকুরে। অহুনা ঐগী ইনাক্তা লা।। মহাক মহাক ঐগীসিদা লাকুফনি, ঐ মঙোন্দা নংগী চিঠিও উহলে। মহাক মধুপুরদা নংব উনবা ফংলনি হায়না বন্দুনা ওরাং চংখবনি। ওরাং অহিঃ রাগীগজদা নংগা উনফম খোকণনি।

নগেদ। ওরাং ঐ রাগীগজদা লৈত অহুননি, সুখামুখীগী বা মহাক্তা নঙোন্দা করিওহা হায়রম-লাকুসু?

শ্রীশ। মহ পুন্নমক, ঐ হেংগে তমগে।

নগেদ। ঐও তারগা ঐগী অবাবা হেনগংকনি হায়না নং খলে। ঐগী অবাবসিদি হেনগংকনিংডাই লৈত্রেবনি। তমু।

- মজুমদারী শ্রীশচন্দ্রনা ব্রহ্মচারীগী মক্ষমদগী ভাবা, মহাকা সূর্যামুখীনা লখীদা
ধেনবগী বা, মশা নাবগী বা অমসুং লাইয়েংবা অদ্ভদগী খাজদনা কগৎকলগী
বা মঙোনা তয়ে। য়ায়া শমদতুনা তম্মি, সূর্যামুখীনা কয়ামুক অবাবা নংখিবা
হায়বগদি তময়ে।

মত ভাবদা নগেল্ল ইমুংদগী মণাল পোকথ্রে। শ্রীশচন্দ্রনা মতুং ইয়রকই,
অতুবু নগেল্লনা ধোইশাওননা ইয়রকরু হায়না খালে। লখীদা অসুয়ক
নগেল্ল অহিং যুথক অনি য়োবা কাওবা অত্ৰাওবগুম কোইচৎনতনা লৈরে।
মহাকা খল্লিবিদি, মৌরাম মরক্তা মশাবু কাওজবা ওয়বনি। অতুবু মৌ লংলকুবা
মতমদা—মশাবু কাওজবা কনানা ওয়া য়াওবগে? অদ্ভদগীদি অমুকহমা
শ্রীশচন্দ্রগী মমুমদা তল্লক্রে। শ্রীশচন্দ্র অমুক মাগা মনাক্তা চংলতুনা কল্লরে।
নগেল্লনা হায়বকই, “অভৈ বাত লৈরি। মতাক কদাইদা চংলুবা, করি
ভৌকবা, পুরমকসি ব্রহ্মচারীতদি শোভেনমক এগী মক্ষমদগী খঙলম-তারম-
গনি। ব্রহ্মচারীনা মত নংোনা তম্মম-লাকুমত্ৰা?”

শ্রীশ। ওসি অমুক মংগী বা হৌদোকুতনা করি কায়খিগদগে? ওসিদি
নশাহ চোকথরে, পোখায়ো।

নগেল্লনা পিশুম শুক্তুনা খোল করা হায়বকই, “তম্ম।” শ্রীশচন্দ্রনা
নগেল্লগী মশক্তু য়েংলকই, মজুমদা মানা উরে, নগেল্ল অত্ৰাওবগুমথ্রে;
নোংখোং-চেনবা নোংগী মতোগুম মমাইত মশক্ত মুশিনথ্রে। কিয়তনা শ্রীশ-
চন্দ্রনা হায়বকই, “তমগে।” নগেল্লগী মাইখোং মকা লাল্লক্রে, শ্রীশচন্দ্রনা
শল্পপ তল্লকই, “গোবিন্দপুরদগী সূর্যামুখীত কংফাল লখীদা খব খরদং ওইনা
অহানবদা মখোডনা মাইকৈ অসোমদা লাকুম্মী।

নগেল্ল। নিতিগী কয়া শাংনা চংলি হায়বগে?

শ্রীশ। ক্রোশ অমা নত্রগা ক্রোশ অমা মখাই।

নগেল্ল। মাদি পৈশা অমা কাওবা যুমদগী পুখিদি—কদাইদগী কমদোনা
চাব-থকপা ভৌরিবা?

শ্রীশ। করিগুণা হুমিতনা চরা হেল্লি—করিগুণা হুমিতনা ভিকা তোই
—নংবু ডাওববরা!

অসি হায়রগা শ্রীশচন্দ্রনা নগেল্লবু চৈরক্কে। মরমদি, নগেল্লবু মথন্তগী
মথুংনা মথন্তগী মথোরি মেংখাইজগে হোংনবহ উরকই। হায়রকই, “শিরগব
সুখামুখী কংগদ্রা?” অসি হায়রহনা নগেল্লগী মথুতু, চিংশিলগা মাগী মথুং
মথুংনা পারশিলে। নগেল্লনা হায়রকই, “তম্ম।”

শ্রীশ। নং ভপথনা তাজ্জবদি ঐ অমুক তম্মবোই।

অহুব শ্রীশচন্দ্রগী বাহু নগেল্ল অমুক তাবা ভোথিদ্বে। মহাক জ্ঞান
মাঙশিলক্কে। মহাকা মমিং উইশিল্লহনা স্বর্গ কাথুবী সুখামুখীগী শক্তমহ
নিংশিলকই। মদ্রা উরে—মহাক রত্নসিংহাসনা রাণী শুইনা ফল্লি; মাইকৈ
মরিদগী ইংলবা মনম মুংশিরবা হিংশিংনা মাগী মশমশিংহু ইচাই-চাইহল্লি;
মাইকৈ মরিদা, লৈনা-শাবা টেচেকশিংনা কোইপাই পাইরহনা বীনাগী
খোহোস্তা ইঠৈ শক্লি। মসিমহ উই, মাগী মখোঙ মরাদা খখাল চাম-চাম
ফুগাইনা খাংলহনা লৈরি; মাগী সিংহাসনগী-খাকনা খাজ চামনা ডাল্লি;
নাকল মরিদা খবানমিচাক চাম চামনা তরুণ তরুণ খোক্রি। অহুদগী অমুক
উরকই, নগেল্ল মশামক শুক্ল মল্লবা মফম অমদা তুহনা লৈরি; মশা পুসহ
চৈনাখোলনা পুমবিং থিংথ্রে; হিংচাবনা মাং লিচৈনা ফুরি; সুখামুখীনা
খুদোনবা উত্তুনা মখোইহুব খামজিল্লি।

রাস্তা বানা শ্রীশচন্দ্রনা নগেল্লবু জ্ঞান তারকবা হোংনরে। জ্ঞান হেক
তারকপদা নগেল্লনা খোজেল বাংনা কোরকই, “সুখামুখী! খবাইগী মবেম্মা!
কদাইননো নহাকপু?” লাওরকপহু তাবদা শ্রীশচন্দ্র পুমঙক ওকথ্রে অমহুং
কিরহনা তুমিমা লৈথ্রে। অহুদগী নগেল্লবু মাগী হায়গী কৌভমদা অমুক
হিজিল্লহনা হায়রকই, “তম্ম।”

শ্রীশচন্দ্রনা কিরহনা হায়রকই, “অঠৈ তম্মিংঙাই লৈথ্রে।”

নগেল্ল। তম্ম, নত্ৰবদি ঐ হৌজিকমক খবাইসি খারগনি।

কিরা শ্রীশচন্দ্রনা অমুক তথা হোরকট “স্ব্যমুখী মতম শাংনা অমুমা
অরাবা ফংগিদে। ইনাকথুনবা ব্রাক্ষণ অমথক ইমং মতং পুত্ৰনা কাশীদা
চংলান্ন। মহাক কলিকাতা ফাওবা ইনিং লক্ষীনা লাকই ; নোংমা স্ব্য-
মুখীনা উথোং অমদা তুমিইদেং ব্রাক্ষণশিংং মকমত্ৰা চাক থোংতনা চাগে
কায়না কাথংলকই। ব্রাক্ষণগী তুপীতগা স্ব্যমুখীগা বারি-তাতাই শাই। স্ব্য-
মুখীগী কৌভমত্ৰ উবদা অমসুং মরমচত্ৰনা পেলত্ৰনা ব্রাক্ষণগী তুপীতনা মাং হিহুদা
হাপুনা পুবিবরকই। স্ব্যমুখীনা মডোন্দা, মাং কাশী চংকনি হায়।

নগেন্দ্র। ব্রাক্ষণ অতগী মমিং করি কোই ? ময়ুনা কদাইদনো ?

নগেন্দ্রনা মপুক্রিৎদা করিওত্থা অমা বাশংনাং হংলকই, “অতদগীদি ?”

শ্রীশ। ব্রাক্ষণহুগা লোইমনা মাগী উৎ-মতংগা মীশুম - স্ব্যমুখী বহি
ফাওবা চংলান্ন। কলিকাতা ফাওবা হিনা, কলিকাতা হি ব্রাগীগল ফাওবা
রেলনা, ব্রাগীগলগী বুলক্বেদা চংলান্ন মত্ৰ ফাওবদা মহাক থোত্ৰনা চত্ৰনা
অরাবা ফংদে।

নগেন্দ্র। অতদগী ব্রাক্ষণ অত্ৰনা মাং তাহোরকত্ৰা ?

শ্রীশ। তাহোকপা নন্তে স্ব্যমুখী মশাংনা চংথোককরকপনি। মহাক
অমুক কাশীরোমদা চংত্রে। কয়া কুইনবু নংগী নশক উদনা মহাক লৈবা
তুমগদগে ? নংবু ইনিংবদগী মহাক বহিগী মথোত্ৰনা ককপনি।

বা অসি হায়রকপদা শ্রীশচন্দ্রগী মমিতা পিগী ইরা চেলকই। মহাক
নগেন্দ্র তম্মা ফেলক। শ্রীশচন্দ্রগী পিত্ৰনা নগেন্দ্রগী য়াং কাহবা অমা ওইনা
থোকে। মহাক শ্রীশচন্দ্রগী মত্ৰ কোশিওত্ৰনা মরোংবান্দা মকোক হাইথরগা
কপ্তকে। শ্রীশচন্দ্রগী মত্ৰম যোরকপদগী নগেন্দ্র হৌজিক ফাওবা কপ্তক্ত।
মাগী অরাবত্ৰিক কপ্তদা হেনগাথুংবদি। হৌজিক্তি তুমত্ৰনা লৈকরবা অরাবগী
ইচেলত্ৰ থোত্ৰলৈ কয়া চেহুংবদে। নগেন্দ্রনা শ্রীশচন্দ্রগী মরোংবান্দা মমাই লুক-
শিন্দনা অঙাংগুম য়াং ওইনা কপ্তনা লৈকরক। মত্ৰনা মৈচাক্ত, কনা
কোকহনথ্রে ; কপ্তিবা শোক্তবং ম থোত্ৰদি, যমগী হুত্ৰকা অমহানি।

নগেন্দ্রনাথ স্বরূপ নেমথরুক্রবা মতমদা শ্রীশচন্দ্রনাথ হায়রকই, “ভলি বাশিং-
সিদা করিসু খোইনা অমুক কামকম লৈতে।”

নগেন্দ্রনাথ হায়রকই, ‘করি অমুক ভায়শিং হায়বগে? মতগী মথংদা
খোকথিবা খোদোকশিং অতুদি ঐ ঠমিংমক্কা উরে। বহিদগী মহাক মথন্তমক
মখোঙনা মধুপুর তামা লাকই। খোঙনা লাকপত্কা বাবনে, চাদবনে, নোংজু
মুংশা খাঙবনে, চংক্ষম লৈতবনে অতুগা মথংই চংঙাইতবনে, সুর্যামুখী
শাখীরবা লায়নানা নারনা লগীদা শিবা সানা অচমক তাতনা লৈখিবনি।”

শ্রীশচন্দ্র তুমিগা লৈবে। অতুদগী হায়রকই ‘করিগীদমক্কা অরেশদা
বাঙ অমুক থল্লিবনো? মংগী দোষ করিমতা লৈতে। মহাক মহাকা
সানিংদবা অমদি মদা লোদবা করিক্কা অমতসু ভোদে। মশাগী দোষনা
খোজবা থবলীদমক, অশিংবা মীশিংনা নংঙমদবা থক ভোদে।’

হায়রবিসি নগেন্দ্র ভাব তাদে। মহাকা থঙই, থল্লমক্কা মগী দোষনি;
করিগী দমক্কা মহাক হু পাকগী মক থমোইতুংদগী ককোকথিগ্রিবনো?

কিনুদা ১৯০৮

হীরাগী হু-পাখী নাই

হীরান মতরত্বু মংগী মমলদা স্রোথোকে ধগাদ কুইনা অরাবা
বাঙলগতা তাকপা অমি, অতুগা মত্কা চেকশিংনৌদবদা হেজা মাঙই।
হীরাগীসু মত্কা পোকে। মহাকা পামকল: মতরত্বু যোনখোকথিবা লন্দুদি,
পাই নাতপী অমতনি। মরমদি, দেবেক্কা অশিবদি হাশিং ইচাওঙহনি;
লৈনাংনা থলি, মতমসু হেলি। হুমিং ভলিদি হাশিং ইচাওঙ কংথ্রে হীরাবু
লৈখোমদা কমতরম্। কনা কনাগুণ: অরিকপা অতুদি হুইরগা মিংচতি
পাখা মীশিংনা মত্কা লায়না মথংক খুবাক্তা হাপুনা তানশিক্কা চেকশিং
থল্লবা মরলত্কা, মংগী নতুগা অতোগা হুই অমগীদমক নোংমতংগী মুংঙাইনবদা

চাঙ্গিঃ তোষিবগুম, হীরাশু মতম অশুক কুইনা বশ্ব ভাক্কুগা, নোংমতংগী
মুংভাইবগী দমক্কা মাঙহনখিচুনা, মথুং তংলবা অরিকপত্তম মুংশাংনা নিংগুম-
দবগী লম্বোদা লেপ্পচুনা লৈরে । মথুং লেংবা অঙাংনা বজিক্তং চিকৎলবা
বুদ্ধবা হৈনৌগুম, হীরাহু দেবেল্লনা হুল্লোকপিবদ্দা, মথুইদা শ্রোক শ্রোক
চাকপা অমা অহানবদা পোকথ্রে । হুল্লোকপিবদা নত্তে—মহাকপু দেবেল্লনা
অহুক শাধীনা চোপ্পা নংহনখিবা অমমুং মথবাই শোকহনখিবডদি, মুপী
ওইবীশিংগী মরক্তা তোপ্পবাফাও খাঙকম লৈরোই ।

শকউম্বগী অরোইবা মুমিত্তুদা হীরাণা দেবেল্লগী মখোঙদা ওন-থোই-
রুচনা হায়রকই, “ননাই মুপীব হুল্লোকপিব তোবিচু ।” মত্ তাবদা
দেবেল্লনা হায়রকই, “এহাক কুন্দনন্দিনীব পাশ্বতগী নংবু অসি ফাওবা লুনা-
চাঙ্গা থাখনি—করিগুখা নংনা কুন্দগা ঐগা উনহনবা ওম্বদি, নংগা ঐগা মরী
অমুক লৈগনি, নত্তবদি ওসিনা লোইরবনি । নহাক নাপল চাওবী অমা
ওইখিবজুগী মতিক চাবা মইহ ফংহল্লবনি ; হৌজিক্তি নহাক মিৎদা-খিবগী
পোংলুম অসি কোকখোংনরগা নম্বুমদা হলো ।”

হীরা শাঙখিবনা পুম্ম মমথ্রে । মহাক হাইফেং জ্ঞান ভাণরক্কা
মত্তমদা দেবেল্লগী মমাংদা লেপ্পুনা, পিপ্পম খান গুরুগা, মমিং ঙ্গক ভাংনা,
মচিন লিশিং অমা কাংনা চৈ-খাংবা হৌরক্রে । চিনগনবী পাপচেনবী মুপী-
শিংনা হৈনজবা মৌচৈচুদা চৈরক্রে । মত্ তাবদা দেবেল্লহ অশাওবা ফাও ওম্বত্তে ।
মহাক্কা হীরাবু খোঙপাক্কা কাওরুচনা ইরাং-শঙচুদগী তাহৌরক্রে । হীরাদি
পাপচেনবীনি—দেবেল্লহু পাপচেনবা শানি । অমুগা মবানিগী তুংকোইনা
মুংশিবগী দাশক্তু মইহ চানথ্রে ।

হীরাহু খোঙপাক চারগা মম্বুমদা হনত্রে । গোবিন্দপুরদা চঙাল অমথক
লাইয়েংবগী থবক তোই । মহাক্তি চঙালনচিংবা অতোনবা জাংশিংগীতা
লাইয়েংই । লাইয়েংবগী মওং অমদি হিদাক করিমতা থঙদে—হগী গুলিভনা
মীগী মথবাই মাঙহনি । হীরাণা থঙই, মহাক্তি হগী গুলি শেম্ননবা পাস্বীগী হ,

লৈলুগী হু, লীলগী হু আসিনচিংবা খুদক্তা হেক শিবা হু কয়ামকুম থন্নি।
হীরাণা অহিংছদা মগী ময়ুমদা চতুনা মাবু অচিকপদা কোথোকুগা হায়রকই,
“লমছই অমথক নিতিগী ঐগী চাকথোং চফুদগী চাক হেক হেক চাররে।
ঐহাক লমছইহু হাংজিমথে নিংঙাইদনা লৈবা ওমদ্রে। ঐ, চাক্তা হু তোং-
শিন্দুনা থন্নগা, মহাক্সা ওসি চাবা লাকপদা হু পিচ্ছদনা হাংলগে থন্নে।
নঙোন্দদি হু স্বাম্মা লৈ। খুদক্তা হেক শিবা যাবা হু থরা ঐঙোন্দা য়োনবা
ওমগদ্রা ?”

চণ্ডালহু মপুক্রিংদা লমছইগী বারিহু ষাজদে। হায়রকই, “ঐগীদা হেক
অপাখা মথে লৈ ; অহুবু ঐ য়োহোকপদি ওমদে। হু য়োল্লে তাবদা পুলিসনা
ঐবু নোইদনা কারগনি।”

হীরাণা হায়রকই, “মতগী দমক্তি করিমতা চিংনকুম। নংনা য়োল্লকপনি
হায়বসি কনাগুখা অমতা থঙলোই—ঐ ঈশ্বর অঙগা গঙ্গা ইমা ইবেশ্যা পন্দুনা
বান্ধকিবাসিনি। লমছই অনিথক্তং শিবা যাবা হুদদা ঐঙোন্দা পিয়ু, ঐ নঙোন্দা
লুপা য়াংথে পিগে।”

চণ্ডালহু চিংবা লৈলুনা থঙলে, কনাগুখা মৌ অমগী মথাই মাঙফনগদৌ-
রিবনি হায়বা। অহুবু লুপা য়াংথেগী অপাখহু মহাক থিংবা ওমদ্রে। হু
য়োনবহু স্বারে। হীরাণা ময়ুমদগী লুপা পুরক্তুনা চণ্ডালহুদা পিরে। চণ্ডালহুনা
কল্পদা মৌ হেক মথহাই মাঙগদবা হু চেদা য়োমশিন্দুনা হীরাণা পিরে।
হীরাণা চংলমদাইদা হায়রকই, “য়েংউ, মসিগী বাসি কনাদস্ত হায়দোকুম—
হায়দোকুমদি নংগীসু ঐগীসু কহবনি।”

চণ্ডালনা হায়রকই, “ইমা! ঐদি নংবুনশককাও থঙদে।” মহু
তাবদা হীরাণা চিংবা লৈলুনা ময়ুমদা হল্পক্রে।

যুম য়ৌরকুগা হু য়োমহু গায়রহনা পংকণ্ডা কল্পরে। অহুদগী মপি
তৈথোকুগা মথক্সা থল্পকই, “ঐহাক কবি ইয়াল লৈলুনা হু চাফুনা শিগদগে ?
ঐবু হাংগা মৌহুবুদি হাতোকুনা, ঐনা কবিগী দমক্তা শিকনি ? হসি ঐ

চারোই। মসি ঐডোনা দশাসি পিরিবা মীহুনা চারগা চাগনি, নত্রগা মহাকী মথরাই ওইরিবী কুলনন্দিনীনা চাগনি। মথোইগী মরক্তগী অমবু হাংলগা, শিরবসু কোরা শিগনি।”

নিফুমাথোইশুবা অতাং

হীরাগী মবেম্বোক

“হীরাগী মবেন হুহুবা
শহী য়েন্দিই শক্তহী।
তপ্পা চংপী নম্বোনবা
মরা হুংজ্রেং শায়বী।
থৈবোং উম্বী হুহুবা।”

হীরাগী মবেন্দু চৈগু-শুরহুনা কোহ-কোহুনা চংলি, মাগী মতুংদা অঙাং শংগুনা অঙকপ। শৈরেংসি থীর-থীরহুনা মথুবাক থুরহুনা অমসুং জগোই শার-শারহুনা কোইন-ইয়রি।

শৈরেংসিদা মাবু থানা ডাংবগী বা য়াওত্রা, মহুদি খঙদ্রে—অহুবু হীরাগী মবেন্দু শাথীনা হেক্তা শাওথ্রে। মহাকী অঙাংশিংডুব লমশি ওইনা শিরো হায়হুনা বর হেক পি অডুগা মপা মপু জাং নাইদবগী মচা হায়বনচিংবা কয়া কয়া ডাংখংলকই। মসি লুমিং থুদিংগী ওইনা তোই।

নগেজ্জগী থোঙ্গাল হেক য়োরকপদা হীরাগী মবেন্দু অঙাংশিংডুগী মথুত্তগী হিংজরে, থোঙলঙবশিংডুগী মুশিন মুবা মকোইত উবদা মথোইপুখা মচোই মচোই চেনথ্রে। চেনথিবা মতমদা অঙাং অমনা হায়রকই;—

“সামচরণ দোবে,
য়াচংবদা তুমে,
হমানবা লারগা করম্বু চেন্দগে?”

অমনা হায়রকই ;—

“রামচরণ পাঁড়ে,
চৈতুদি লেংখোংনরে,
হরানবা উরগনা পুথিরোমদা চেনথ্রে।”

অমনা অমুক হায়রকই ;—

“লালচাঁদ সিং
জগোই শাই তাদিং তাদিং
তলপাকীদি যম, থবজুদি ঝাইগী মনিং।”

অসুন্না অঙাংশিংহুনা অভিধানা যাওদবা বাইহে কয়ামুক থোঙশঙব-
শিংহুদা হায়র-হায়রহুনা চেনথ্রে।

হায়রাগী মবেলু চৈতু কোক কোক শুরহুনা নগেজগী ইমংগী ডাক্তর
খানালা লাক্রে। ডাক্তর উবদা হতুবীহুনা হায়রকই,—

“ইবুংঙো—ডাক্তর বাবু কদাইদা লৈ?” ডাক্তরনা হায়রকই, “ঐনি
ডাক্তর।” হতুবীনা হায়রকই, “ইহে ইবুংঙো, ইমংসিসু উশিলক্তে—চহিসু
মরি মরি থিবঙ তরেং নিপাল নত্তেদা তরা মরি মতাবু শুরমাল্লে—ইরাইবক
থিবগী বাদি করিবু হায়নি, ইচা অমা লৈরশ্মি, যমদা শিন্নথোকথ্রে—ইশুগী
অমতং লৈজবঙহু—” অসি হায়রগা হতুবীহু ওংখোংনা হোনা কল্পকে।

ডাক্তরনা হংলকই, “করি তৌরবগে অহল?”

হতুবীহুনা বাহুদি থুমদনা মাগী হোখিবা পুন্সিগী বারি লিখবা হৌরকে
অমসুং য়ায়া কপ-লাওরবা তুংদা মহ লোইশিনথ্রে, মতদি ডাক্তরহু অমুক
হংবদা তারহুনা হংলকই,—“হোজিক পান্নিববু করিনো? কৈদৌরবগে?”

অঙদগী হতুবীহু অমুক হুমা মাগী পুন্সিগী অঙকপা বারিহু হোগৎলকে,
অহুবু ডাক্তরনা য়ায়া শাওগৎলকপহু উবদা মহ তোকখোক্তনা হায়রাগী,
হায়রাগী মমাগী, হায়রাগী মপাগী অমসুং হায়রাগী মপুরোইবগী মপুন্সিগী মরমদা
লিখবা হৌরকে। ডাক্তরহু ওহোকা য়ায়া বানা হায়নিংলিবহু হাইকেভং

লৌশিনবা গুন্নি—মরমদি মাগী, বারিচন্দা মশাগী মরম ভাকপা অমসুং কল্পনা
হায়কম খণ্ডনা সান্ননপ্রুতনা।

মল্লংগী বারোলদি অসিনি,—হুযবীচ হীরাগী দমক হিদাক থরা পাশ্বি।
অনাব লাইগুংনা অণ্ডাওবনি। হীরানা গর্ভদা লৈরিঙৈদা মাগী মমাহু ডাওজুং-
ফৈদ্রংনখি। মহাক মড্রা থরা লৈরমগা অড্রমক শিখি। হীরাদি অণ্ডাও
গুইরিঙৈদগী ছোনা সান্না লৌশিং চংখোনবীনি—মডোন্দা মমাগী লায়নাচ
পকপা থক উদে, অড্রু গুসি গুৱাংসি হুযবীচ থরদং চিংনবা পোকে। হীরাত
হৌজিকি মরক মরক্তা মথস্তমক নোকই, মথস্তমক কপি, করিগুহদনা ইমুং
খোঙ লোনশিন্নগা অগোই হেক শাই, ক'বগুহদনা কলা কলা লাওরকই।
করিগুহদন হেক বাইছে। হুযবীচনা ডাক্তরদা মতগী হিদাক পিষু হায়রে।

ডাক্তরনা বাথল ভৌরগা হায়রকই, “নংগী নশুচপীচ হিষ্টিরিয়া ভৌরে।”

হুযবীনা হংডকই, “অদি ইবুঙো, ইষ্টিরিসকী হিদাকি লৈত্রা?”

ডাক্তরনা হায়রকই, “হিদাক কারগী লৈতদগে। মাগী মশাচ সান্না
শাহন্দনা থম্ম অড্রগা কাষ্টর-ওয়েল অসি পুথো—হংয়ে অয়ুক শিজো। অড্রগী
তুংদা অতোপ্পা হিদাক অমমুক পিগে।” মস্তম তোই ডাক্তর বাবুচগী মইহদি।

হুযবীচ কাষ্টর-ওয়েলগী লিক্রিচ পায়রগা, চৈশু কোক কোক গুৱহনা
হল্লকে। লম্বীদা লৈকাইগী কুপী অমগা উনরে। মহাক হংডকই, “হীরা-
খোইগী ইবেন, পুরিবছদি করিনো?”

হীরাগী মবেয়া হায়রকই, “হীরাচ ইষ্টিরিস ভৌরে, অড্রনা ডাক্তরগীদা
চংলুরিবনি, মহাক কেষ্টরস থরা পিরকই। গুইথো ইবেনা, কেষ্টরস চারপা
ইষ্টিরিস কত্রা?”

লৈকাইগী কুপীহনা সান্না মুন্না বাথল ভৌরগা হায়রকই,—“কবসু
রাই। কেষ্ট হায়বলিদি ময়ান্নকগী ইষ্ট গুইরিবনি। অড্রনা মাগী খোজান্না
ইষ্টিরিস কবা রাই। অড্রু হীরাখোই ইবেন, নংগী নশুচপীচ কৈদৌবদগী

অশুক রাশা রস পরু, রিবনো ?” হীরাগী মবেয়া মুন্না থল্লাগা হায়রকই, “চহি মভাংনা ওইরকপনি।”

লৈকাইগী হুপীডনা হায়রকই, “হেক শোকপদা ওাইরিবা বগাও মচাগী ময়ুংহু পিথকউ। মহ থল্লবদি রস রাগা কৈ হায়রনৈ।”

হুত্বীহু ময়ুম যৌরকুবদা, ডাক্তরনা মশা রাগা শাহমু হায়রকপহু নিংশিং-লক্রে। মহাক্রা হীরাগী মমাংদা মৈমু চাওপ্রবা অমা মৈ গ্রুং-গ্রুং থাগতুনু পুশিলক্রে। মহ উবদা হীরানা হায়রকই, “শিরেদনা, মৈ থাগৎলক্ৰিবদি করিগীনো ?” হুত্বীনা হায়রকই, “ডাক্তরনা নংব নশা শাহমু হায়রকই।”

নিফুনিথোইশুবা মতাং

অমশা দোলাল—অমশা পুন্সি

গোবিন্দপুরগী দত্তখোইগী চাওরবা দোলাল, মথোন তরুক লোংবহু—নগেজ-সূর্যামুখী লৈতবনা পুন্সম মমথ্রে। লোয়শহুদা লোয়শঙগী থবক ভোঁবা মৌশিং ফলি, মতুংগী যুমদনা কন্দনন্দিনীতমক যোজুন-থল্লাবা শাগৈ নাঠৈগী-হুপীশিংগা লৈ। অডবু থা থোক্তনা অহিংদা আতিয়াগী অমশব কোকপ্রা ? কাচিন থুদিংদা মিরামক্তা,—কা থুদিংদা উফুল বাইফুলগী মপৈ, দোলাল চিথেক থুদিংদা থুথুশিংগী মহম, দোলালগী কম্ কন্দনা শেনাংগী শেনাং ওাক। লৈকোলদা অকংবা উনাগী মপৈ, পুথ্রিদা নাপী-শিঙবী। তম্মাংদা লমহই, লৈকোলদা জদল, পুঁকৈদা উচি। পোংটে পুখা উফুল কুপথ্রে, কোকফাই করে। উচিনা চিকৎপনসু অয়াশা ওইরে। মি, চুম, শেকপী, থরমিনচিংবনা অমশা মরক্তা অহিং-হুংধিল নাইদনা কোইচং-চংলি। সূর্য-মুখীনা যোজুখা উচেকশিংহু হৌদোংনা অয়াশা চাথোকথ্রে। করি করিওখা মকমদা চাথিবগী লেমহোবা ম-শা তাহুনা লৈরি। ওাহুশিং ওয়া লমহইনা হাংথ্রে। বাহোংশিংসু লমলক্তা পায়থোকথ্রে। বণশিংসু শরুগী শরুজাক্তা

ডাইথ্রে—শকোম ধোক্তে । নগেন্দ্রী হইশিংহ মতু-মমান ষিংড্রে, শারড্রে, ষেংড্রে—পুন্দনতা ষমথ্রে । শিখিবসু রাওরে, ডাওখিবসু রাওরে, চেনখিবসু রাওরে । শগোলশিংড লায়না করা থুংলে—ফহনবা ডুমড্রবা লায়নাডাক ওইশিল্লক্রে । শগোলশঙগী মফম অয়াবদা লোংথুম মফম, অকংবা নাপী, উকুল অমসুং থুহু-মত ডাক্তা ডাইথ্রে । শগোলশিংহ মরক মরক্তা শঙ্খিক হনবিবসু রাওই, শুকহন হনবিবসু রাওই । লহিসপুয়া শগোলশঙলোমনা মমাই ওনশিল্লক্রে, মাগী মাগী চুপীগী মনাক্তদা লৈথ্রে । দোলাল মফম অমদা কম্ নিঙথাইরে, মফম অমদা চেকথাইরে, মফম অমদা মিংশেল থোঙ, মফম অমদা উপাক থোঙ কায়শিল্লক্রে, মফম অমদনা রেলিং তেকশিল্লক্রে । ইমুংগী লৈমাইদা নোংগী টেশিং তুঙলে, ফরাংগী পেটতা লৈরিকী মরী মরী চেহুরে, বুককেস মথক্তা চুমগী লৈফম ওইথ্রে ষাওমৈ চরোংগী ষাকনাদা শেয়াং মহমগী ই-মকুমনা ষনথ্রে । ইমুংড লম্মৌ চেক্তে । লম্মৌ লৈত্রবদি বৈকুঠকাও কাং-থোং চাই ।

মালা লৈত্রবা নাপীনা পুমকুপ কুপথ্রবা লৈকোন্দা, করি করিগুয়া মতমদা গোলাপ অমা নত্রগা স্থল-পদ্য অমা অত্রক শাংপগুম, যুমডদা কুন্দনন্দি মথস্তমক লৈয়ক্রে । মী অতৈ অতৈনা চারি-শেংলিবা অড্রা, কুন্দসু অড্রমক মরৈ । কনাগুহনা যুমগী মবেম্মনি হায়বগী ভাবতা করিগুয়া বা ডাংলক্কাবদি, কুন্দনা ষল্লি, ঐব লংনরিমালৈ । দেওয়ানজীনা মরক্তা করিগুয়া বা-লাং হংনিংহনা মী ষারক্কাবদি, কিবনা কুন্দগী মনিংদোন্দু দিং দিং চোংই । ষাঙ্গৈ-শেংনমক কুন্দনা দেওয়ানজীবু য়ায়া কি । মডুগী মরম অমা লৈ । নগেন্দ্রনা কুন্দদা চিঠি ষক ইয়ক্রে, অড্রনা নগেন্দ্রনা দেওয়ানজীদা ইয়কপা চিঠিশিংড, কুন্দনা লোহল্পরগা হেক হেক পাই । পারগা অমুক হরা শিখিদে—মথোইশিং অড্র পাবনা মাগী সন্ধ্যাগায়ত্রী ওইনা তৌরন্নি । মতম-চুপ্পদা মহাক, দেওয়ান-জীনা চিঠিশিংড পিরক্কা হায়রক্কা হায়বসিগী মপুফ্রিংদা অকিবা পোকই । কিবসিযক্তনা দেওয়ানগী মমিং হেক তাবদা কুন্দগী মমাইড ইমক মকশিল্লি ।

দেওয়ানদি হৌরাগী মচিন্দগী পাওসি তারে। অতুনা চিঠিখিঙ অমুক হুয়া
পিরকবা হায়জে। মশানা মতুগী নকল অমমম থমহোরগা কুন্দা পানবা পি।

খাঈশেংনমক সূর্যামুখীদি অবা মৈচাক ফংখি—কুন্দদি ফংজা? সূর্য-
মুখীদি মপুরোইববু হুংখি—কুন্দদি হুংখিডা? পিকুবা থম্মোইহুংতুদা লৈবা
হুংখিদি চাংদমিংডাই লৈতে। কোংদোকুবা পাঙ্গল লৈতবনা, মতু কাঞ্জিলবা
হুংখিংকুম ইতংতত্তনা কুন্দগী থম্মোইহুংতুদা থেংজিলি। লুহোংজিঙেগী মমাংদনা,
চহি নৌরিঙেদগী কুন্দনা নগেল্লবু হুংখিঅরকপনি—কনাদসু হায়দোক্তে,
কনানসু থঙদে। নগেল্লবু মাগী ওইনবা করিগুবা বাখল অমতা পোকুদে ;
থনসু থল্লুদে, মাগী নিংবা কায়বহু মথন্তমক খাঙঅতুনা লৈ। মঙোন্দা আতি-
য়াগী খা ফাঅনা শিন্নবিরে। অতুদগীদি—হোজিক্তি কদাইদা চংথ্রে খাদো,
করি মরাল লৈতনা মাবু নগেল্লনা খোঙনা কাওথুবিরম্বিবনো? কুন্দনা অহিং
হুংখিল অনিদা বাসিতমক থল্লি, অহিং হুংখিলদা কপ্ত, নতা লৈ। কবে,
নগেল্লনা মাবু হুংখিবিজগনা—হুংখিনিংবা মৌতু হুংখিখিসহু, অতুবু কুন্দগী
মরাইবক করা থিপ্রতুনা, মাবু অমুক ফাওবা উবা ফংজিবনো? মসিতসু
নত্তনা—মহাকু থল্লি, কুন্দতনা অবাবসিগী মরুনি, ময়ান্নকসু থল্লি, কুন্দতনা
মাঙন-তারুবসিগী মরুনি। অতুবু কুন্দনা থল্লি, করি ইরালদগী এনা মাঙন-
তারুবা পুন্নমকসিগী মরু ওইরিবনো?

কত্ৰবা তানফমদা নগেল্লনা কুন্দবু লুহোংথ্রে। থুংলাই পান্দফম
উপালগী মখাদা কল্পুবা মৌমথে হেক হেক শিবগুম, লুহোংবসিগী মরুমনা
শোকপা মৌ মৈথসু হেক হেক শিরে।

অমুক কুন্দনা থল্লকই, “সূর্যামুখীগী দশাসি ঐতোকগী থোকথিবনি।
সূর্যামুখীনা ঐবু কনবিখি—ঐবু মনাওঙুয়া হুংখিবি - মাবু এনা লম্বৌগী চাক্রিবা
ওইহল্লে; ঐঙুয়া লাইবকখিবৌসিব কনা অমুক লৈরিদসে? এনা শিখিদিবা
করিগীনো? হোজিক শিজিবসিনা করিগীনো?” অমুকসু থল্লকই, “হোজিক
শিখিদোই। মহাক লাকবিসহু—মাবু অমুক্তাংদি থেংখিগে- মহাকপু অমুক

হল্লকরোইদ্রনে ?” কুন্দদি সূর্যমুখী শিখিবণী পাও তাদ্রি । অত্ননা মপুক্রিংদা
অসুশ্রক ধল্লকই, “হৌজিক চুয়া অসুশ্রক শিবনদি করি কামকম লৈ ? সূর্য-
মুখীনা করিগুয়া লাকপা থোকুবা, অত্ন ওইরবদি শিখিগে । ঐ অমুক মাগী
লখেলদা তিংখং ওইরোই ।”

নিফুছ অদোইশুবা অতাং

হল্লকপা

কলিকাতাদা ভৌগদবা থবক পুন্নমক লোইরে । দানপত্র ইরে । মহদা
ব্রহ্মচারীদা অত্নগা মমিং খণ্ডদবা ব্রাহ্মণদা মনা পিনবা বাফম শুগাইনা রাওরে ।
মত্ন হরিপুরদা রেজেষ্ট্রী ভৌগদবনি, মরম অত্ননা দানপত্রহ পুত্ননা নগেল্ল
গোবিন্দপুরদা লাক্রে । শ্রীশচন্দ্রবু তোংফম থোকপা তোংত্ননা মাগী মত্নং
ইল্লকউ হায়না পাউতাক পিরামে । শ্রীশচন্দ্রনা মাযু দানপত্রনচিংবা ইবা
অমসুং খোঙনা চংপনচিংবহু তোকুবা যান্না থেমজিনবা হোংনৈ, অত্নবু পুন্নমক
অরেখদা তারে । যাদত্ননা মহাক তুরেল খোঙসুং তুংইয়া মাগী মত্নং ইল্লক্রে ।
মজ্রী লৈত্রবদি কমলমণি পানবা দ্বাদে, অত্ননা মহাকসু থোইনা হংন-খোংনবা
ভৌদনা সতৌশ পুরত্ননা শ্রীশচন্দ্রগী হিদা ভোংখংলে ।

কমলমণিনা হান্না গোবিন্দপুরদা লাক্রে, মত্ন উবদা কুন্দনন্দিনীহু অমুক
হান্না আতিয়াদা থবানমিচাক অমা থোককপগুম খনথ্রে । সূর্যমুখীনা যুম
খাদোকুনা চংখিবা মুমিঙগী হোনা কুন্দনন্দিনীবু কমলমণিনা মৈ থোকপা মৈখ
খাওই, মশক য়েংদে । অত্নবু হল্লক লাকপদদি কুন্দনন্দিনীগী কংলবা শক্তমত্ন
উবদা কমলমণিগী অশাওবহু কোকথ্রে—মথবাইদা হুংঙাইতবা শোকে ।
মহাক্রা কুন্দনন্দিনীগী মথবাই হুংঙাইহয়বা কন্না লাক্রক্রে ; নগেল্ল যৌরক্কাগনি
হায়বা পাও তাকুনা কুন্দগী মাউখোংদা নোকপগী মমি তাহজে । সূর্যমুখী
শিরে হায়বা পাওসু তাকুবা যাদবনা তাক্রে । মত্ন তাবদা কুন্দ কমলক্রে ।

হাসি ভাবনা, লাইরিকসি পাবিরীবা নিংখিঅরবো কয়ানা পুক্রিংদা নোকপি-
রহা রাই, অতগা হারবিবসু রাই, “ঙা শিরগবু হোদোংনা কপ্পা।” অতুবু
কুন্দদি ওহোকা পঙথুবোনি। লোন্নবী শিরগদি মোকদবনি হারবসি মাগী
পঙলবা বুদ্ধিহনা লাখ-খোকচদে। অপঙবী হুপীমচা, লোন্নবীগী মমক্তসু থরদং
মক্সি। অতগা ইবেম্মা কজবী! নংনদি তাকপিরি, “ঙা শিরগবু হোদোংনা
কপ্পা” হারনা—অতবু নংগী লোন্নবী শিবা মত্তমদা নহাকা খজিক্তং কজিবা
থোকবদি, ঐহাক নংবু পুক্রিংদা ওহোকা থাগক্তগনি।

কমলমণিনা কুন্দবু থেমজিন্নরে। কমলমণি মশাদি হৌজিক হুংঙাইতবা
পুষা থাদোকথ্রে। অহানবদদি কমলসু রান্না কপ্পা—অতদগী মানা থগকই,
“কপ্পুনা করি ভোগনি? ঐনা কপ্পগা শ্রীশচন্দ্রগী মথরাই হুংঙাইতে—ঐনা
কপ্পগা সতীশসু কপ্পি—কপ্পগা স্ত্রীমুখী অমুক হল্পকদবসু লৈত্তে, অতদি করিগী
দমক মথোইব কপহল্পগনি? ঐহাক কৈদোহুংদা স্ত্রীমুখীবু কাওবদি লৈত্তরোই,
অতবু ঐনা নোকগা সতীশনা নোকবদি, করিগী ঐ নোকোই?” অসুয়া
থগতনা কমলমণিও কপ্পা তোক্তনা, হাপ্পগী কমলমণিও লৈত্তে।

কমলমণিনা শ্রীশচন্দ্রদা হারবকই, “বৈকুণ্ঠ অসিগী লক্ষ্মীদি বৈকুণ্ঠ
থাদোক্তনা চংথ্রে। অত শুইহনসু ঐগী ইবুংনা বৈকুণ্ঠদা লাকগা থোংনাং
মনাদা রাহিল্পগজা?”

শ্রীশচন্দ্রনা হারবকই, “লাও, ঐখোই পুন্নমকসি অমুক্তং শেংদোক-
খোতোকসি।”

খুদভুদা শ্রীশচন্দ্রনা চেকৌ মিস্ত্রি, হুংগী মিস্ত্রি, বাইশিংলা, কপ্পাং কহবা, মালী
অসিনচিংবা ময়াম মাগী মাগী থবক থবক্তা থাডিলে। অসোমদনা কমলমণিনা
নৈরকপদা মি, চুম, থমি, শেকপীগী কোলুপ্তা রান্না ইরাং-লাংনবা অমা ভোরক্রে;
খোহুশিংনা “বো বো ত্রং” হারহুনা চিথেক অমদগী চিথেক অমা ভান্না পাইবা
হোরক্রে; শেখাংশিং পাইবদা শিবা-চংবা থঙে—মিংশেলখোঙ থিংলিবা
মকমহুদা, থোঙ হাংদোকিবোই নিংহুনা পাইশিল্লবদা মচিন্দু মিংশেলনা

বেংজিহ্নদনা মকোক জাওনা তারক্রে; মীনাইমুপীশিংনা মথুদা শুমজিং
পায়বদনা মথোই মশেল মাট্টকি এলাই খুদুদনা চেম্বরক্রে। থিন্মনমক
দোলালত অমক হুয়া মাট্টোং মকা লামা নোক্রে।

মৈমথংদা নগেল্লু লাকুনা খুংলরে। মত্তমত রাচংবনি। তুরেলনা
অহানবা ইচাও লাকপা মত্তমদা ইচেল যান্না কল্পরগা, ইথক ইপোম চম্বুবা
তুংদা লুববা ইশিংনা মপুক তপথনা লৈখিবগুম। নগেল্লুগী মপুং কারবা অরাবগী
ইচেন্দু হোজক্তি লুববা ইংলবা শক্তম লোথ্রে। অরাবতদি ময়েং করিমতা
তাখিবা নভে অতুব পুক্তিং ফাজমদবতদি মরায় চায়থ্রে। মহাক যান্না
ইংথনা ইমং মমুংগী মৌশিংগা বারি শারক্রে। ময়াম্মকপু কোতুনা বা-লাং হংলক্রে,
অতুব কনামতদসু মহাক সুধামুখীগী বাদি হোদোক্তে। মাগী ইহৈ হৈনিংদবা
মতোদ উবদা ময়াম্মক মপবাটদা তুংদাইহবা পোকই। থাইনগী মীনাইশিংনা
মাবু থুতুং চংলুবদা মপন মপল্লমক কপুবকই অতুব নগেল্লুনা মী অমথক্তংদদি
মপুক্তিংদা অরাবা পোকহনথ্রে। কুইনা রাজবরুবা কুন্দনন্দিগদি মহাক
অমুক্তফাও শক্ উন্নথিথ্রে।

নিফুমরিংসনা অতাং

মুথরকুবা থাওমৈদা

নগেল্লুগী রাথং মত্তংরা মীনাইমুপীশিংনা সুধামুখীগী তুম্ফম কাদা মাগী
কমুং থাবে। মসি তাবদা কমলমণি মন্তক পৈথ্রে।

অ'হং বেংজিহ্নবদা, ইমং মত্তংগী মী পুন্নমকু। তুম্ফ-হিপথুবা মত্তমদা,
নগেল্লুনা সুধামুখীগী তুম্ফম কাদা তুয়া চংলক্রে। তুয়া নভে—কপবনি।
সুধামুখীগী তুম্ফম কাদা যান্না পাক-চাওট অমমং নিংথিঙে। মত্ত নগেল্লুগী
চাওটদা পুন্নমকী মন্দিরনি অ'না মত্ত যান্না নিংথিঙা শাহনবি। কা অতুব
পাকই অমমং বেংহ, লেনাইই অডোবগা অমুবগগী নালবা হুংনা চনবনি।

কাছগী কক্কাংদা অশংবা, নাপু, অভাংবা উরি-উনা হৈ-লৈনচিংবা য়েক-
 ষোংলি ; মত্গী মথল্কা ফম্গতনা মথল কয়গী পিক্কা পিক্কা উচেকশিংনা
 উঠৈশিং৬ চাবগী মণ্ডুয়া য়াওরি। নাকল অমদা মমল য়ান্নবা দাকনা-চনবা
 শাম্-ময়া-হংপা থুং-চংলবা লৈরোং কয়ানা হংপা কয়ং, অত্গা নাকল
 অমরোমদনা ফজরবা কীনা কপলবা মথল মথেলগী উগী ফম্গ অমসুং চাপুরবা
 মিংশেল অসিনচিংবা ইমংগী-লৈতেং পো-চৈ কয়ানা থা লৈ। লাই থরসু
 ফক্কাংদা ষোংলি। লাইশিং৬ বিলাটলোমগী ন্তে। সুধামুখীয়া নগেদ্রগা
 পুয়া অপাং লাই থন্দন মবৈবাক্কা লাইয়েকপা অমসুং য়েকজনবনি। মবৈবাক্কা
 লাইয়েকপত্ ইংরাজ অমগী পক্কায়া ফজনা য়েকই। নগেদ্রনা মথোঠৈশিং৬
 মমল য়ান্নবা ফ্রেম চনশিন্দুনা তুম্ফ কাদা ষোংপনি। লাই অম-কুমার-
 সম্ভবত্গী লোথোকপনি। মহাদেবনা চিংদোনা তুংপাক্কা ফম্গতনা তপ তৌরি।
 উরিগী ষাংপোক থোঙাজ্জনা নন্দী—মথুং শুইদা শাঙ্গী চশু—মচিনবান্দনা
 থুদোনবী ফম্গতনা উমংগী নিন-ষোংবা ষামাজ্জি। তুমং পুমাচক চিকই
 ষোইমুশিংনা উনারক্তা লোংলি শাজ্জিংনা তুমত্গা লৈরি। মতমত্গা
 হরগী ষান থুগাইনবা মদনসু লৈরি। মত্গা লোয়ন লোয়ননা বসন্ত ফাও-
 রক্কা। মাংদনা বসন্তগী লৈরাংনা হকচাং পুয়া লৈতেংলব পাক্কাতীনা মহাদেব
 থুরুষা লাক্কা। উমানা শন্তুবু থুরুষা নোহরক্কা, থুকউ নামনা লৈবাক
 শোকনিং শোকমাং তৌরি, নাম অমনা লৈবাক শোক্কা, লেংজুমগা কোয়না
 মকোক নোহরক্কা, হায়রিবা কীলমসি লাইত্গা য়েক্কা। মকোক নোহরক্কা
 শমজ্জী চবলজ্জগী নাপদা য়ানবা জবাক্কাশ্রম অমা অনি কেন্দুনা তারক্কা,
 ষবাক্কাগী কী হাইকেং নোহরক্কা, মতমত্গা মন্থনা থরা ষাপ্প বসন্তনা-মকা-
 লামহল্লবা উমংলক্তা তংখাই অমা লোঙনা, থুকউ নামা লৈবাক্কা শৌরগা,
 ফজরবা লিক্কাং লিবি চিংদনা, লৈগী লিক্কাংদা ঐগী ভেন ভেজা ষোংলি।
 অত্গা লাই অমদনা শ্রীরামনা জানকী পুরত্গা লক্কাদগী হলক্কা, অনিমক বত্গা
 লৈতেংলবা দোলাইদা তোংলত্গা শুন আতিয়াদা চংলি ; শ্রীরামনা জানকী

মহেশ্বারী। মথুং নাম থলি, অল্পগা মথুং নামগী খুদোনবীচনা খাদা পৃথিবীগী
নিংখিবহু থিল্লতনা উংলি। দোলাইগী মাইকৈ মরিদা মচু করাগী নোং—
শংবানবা, ডাংলি ডাংলিবা, অভোবা—মৈথুগী ইথক হোবগুম কোইপাই
পাইরি। খাদনা অমুক পারুবা শংবানবা সমুদ্রদা ইথক মপৈনা ইচাই চাইরি
—তুমিংকী মঙালদা ইথকশিংহু হৌরা চবনগুম ইংগ লংলি। তোর্বান বাংমদা
সান্না খাপ্পা “কুয়া দোলালনা লুহপকী লকা”—মাগী দোলাল পরেংগী সনা
য়েন্নবা মতোনশিংহু তুমিং মঙালদা তরং তরংলি। অতোপ্পা তোর্বাননা
শংবানবা মচুনা লৈতেংলবী “উপাল বাশাল তিরি বারিগী শংবানবনা খান্নবী”
সমুদ্রগী তোর্বান। মরুকা শুকা কাংঙ পরেংনা তবং পাইরি। অহুগা লাই
অমদনা অর্জুননা সুভদ্রা হুতনা দোলাইদা পুরি। দোলাইহু শুন্ আতিয়াদা
নোংমরুকা ফাওতনা চংলি, তুংদা মলাং লাকতমদবা যাদবী লাম্মীনা তাইরক্লি,
খাপ্পা মথোইগী কীরাল পরেং অমসুং লুপা ফুলাংবগুলা নোং মপৈ উরি।
সুভদ্রা মশামক্কা সারথি হুইতনা দোলাই থোরি। শংগোলশিংহু মমাই
ওনশিন্নরতনা চেন্নকপগী খোঙখাংনা নোং পুখা চাইখাইরি; সুভদ্রানা,
মশানা দোলাই খোবা হৈশিংবহুদা পেনজরতনা, মমাই লৈশিন্নতনা অর্জুন
তন্ন লুংশিংমিংচিনা য়েংলি, কুন্দ লৈরাংগুখা য়ানা মচিনবান চিক্কাহুনা মোমোন
মোমোন নোক্রি; দোলাইগী খোঙচং কনবনা লুংশিংনা হুমতনা মশম পুখা
চোইজাইননা পাইরি—শম চবন মচা অমা অনিস্ত হমাং লৈরিক কারতনা
লাইবক্তা কোইরপ পক্তুনা লৈরি। অহুগা লাই অমদনা সাগরিকাগী
কীজোন্না রজাবলীনা, তরু তরুবা খবানমিচাকী মঙালতনা তমালগী উশাদা
হান্দনা মথবাই খারগে চংলি। তমাল ম-শাহুদগী লংলবা লৈরাংনা-য়েন্নবা
উরি অমা হাইথরক্লি, রজাবলীনা থুং নামনা উরিগী মতোন পায়রতনা
মথোরিদা য়েংখিল্লি, অহুগা মথুং নামনা মিত্তগী পি তৈখোক্রি, উরিগী লৈরাং-
পুখা মহাকী শমলাংথক্তা অঙকপা ফংনা লৈতেংলি। অহুগা লাই অমদনা,
শকুন্তলানা ওয়স্তু য়েংনিংহুনা খুয়াদগী বৃশ বৃদবা কুশ-মতোন শক্তোকপা

লাকরি—অনুসঙ্গা শ্রিয়ংবদগনা নোক্রি—শকুন্তলানা শাণ্ডনিংবগা ইকাই-
বগনা মমাই হাইগংক্রি—দুগুজগী মাইকৈ তুয়ু য়েংবা ভুমজি। অতুগা লাই
অমদনা লানগী কীজ্জং শেংলহুনা নোংশা মচাগী মতোগুয়বা মথোনা করবা
কুমার অভিমতানা উত্তরাগী মকমদা লান-চংনবা বিদায় লৌরি—উত্তরানা
লান চংলকোট হায়তনা খোঙ বিংজিহুতনা মশানা খোঙদা ডারি। অভি-
মহানা মানা কিরিবহু উতুনা নোক্রি, অতুগা মতো করবা ইবাই লাইনা বুহ
মহুং চংগদগে হায়বহু লৈমাইদা বাংদোদা য়েহুতনা উংলি। উত্তরাদি মত
তকয়েং য়েংদে ; মথুং অনিনা মমাই খুয়ুতনা কপি। অতুগা লাই অমদা
অহক, সত্যভামাগী তুলাতুত য়েক্রি। পাক্রবা চংচনবা শুমাংনি, মতুগী মনাক্তা
অরাংবা দোলালনা লৈতেংলবা দ্বাকোথুংগী শনাগী মতোনা ইয়ং লংলি।
শুমাংদা খোইনা। পংবাং-বাংদবা লুপানা শাবা বল অমা য়ুংলি। মতুগী না-ম
অমদা কাংলহুনা নোংখাংগী মডালনা লংলবা নোং মতুম অমগুম, ফজরবা
কীজ্জং লৈতেং খোয়বা, মীয়াই চনবা চহি মতাং ওইরবা দারকাগী মপু
শ্রীকৃষ্ণ কল্পি : মদোমথংবা থলগী শকুন্তু লৈবাক শোক্রি। অতুগা মাইকৈ
অমদনা রত্ব কয়া কয়াগা লোইননা শনাগী মশৈনা লৈপুংগুম পৈখংলি, অতুবু
থলগী কম্পাক্ত, মালংদা অতুমক লৈরি। থলগী মনাক্তা সত্যভামা লৈপি ;
সত্যভামা মীয়াই চনবা চহি মতাংনি ; ফজৈ, তোলাইনৈ, নোয় পেয়া শাবান
ফজবোনি, লৈতেং কয়া শেং-চাব্রি, মিৎলা থহাল মগুংনি ; অতুবু থলগী
কীভমত উবদা মাটোং মকশিনথ্রে। মহাক মশাদগী লৈতেংপুয়া লৌখোক্তুনা
থলদা লংলিহি, লৈতাঙ ওংদা মানবী থুংলানা নাগদগী রতুগী লৈতেং
লৌখোক্রি, ইকাইবনা লাইবক্তা তুমাং মরিক মরিক কারি, লংঙাইতবনা
মমিত্তা ইবা চেজি। শাণ্ডনিংবনা নাতোল ফল্প তৌরি, মচিনবান চিক্রি।
হাররিবা কী-মসিদা লাইয়েকপনা মাবু য়েক্রি। তুংদা লেপুনা শনাগী মুক্তি-
গুম্ববী কল্পিনী য়েলি। মাসু মাইখোং লাংলিহি। মহাকসু মশাগী লৈতেং
হুজোক্তুনা সত্যভামাদা লানলিহি। অতুবু মাগী মিৎকমদি শ্রীকৃষ্ণোমদা

ধলি; মহাক মপুরোইবা তন্ন চেল্প মিংচিনা য়েংলত্ননা হাইকেত্তং চিনবান নাকচিদা মোমোন তোরি, অতবু শ্রীকৃষ্ণদি মীনোক্তুদা লোন্নবীগী হুংঙাইবত্ মপুং কানা উবা কংলি। শ্রীকৃষ্ণগী মাইথোংদি য়ান্না চাং-লৈম্মি, ইংই, করিসু থঙদবত্তা তোরি, অতবু মহাক মিংচিনা লোন্নপ কুজ্বিগী তন্ন য়েংলক্টি, অয়োন-মিংয়েংত্নসু হাইকেং নোকপগী মমি তারি। ময়ক্তনা অডোবা কীজোন শেংপা, অডোবা কুচুনা লৈতেংবা দেবসি নারদ লৈ। মহাক য়ান্না হুংঙাইবগী মঙংদা পুন্নমকসি য়েংলি, হুংশিংলক্কা মাগী কীজি অমসুং কোটেত্ পাইরি। মাইকে মরিমক্তা মণীং থীত্তমত্ৰবা কোমুংগী মৌশিংনা মখল মচু কয়গী কীজোং শেংলত্ননা ডাহোইত্ননা লৈরি। ভিক্ষা নিবা ব্রাহ্মণ পয়ামুকসু লাক্টি। কোমুং ডাকপা কয়ানা ইয়াং হোদনবা লাক্টিরি। হায়রিব: লাইসিগী মখাদ: সুখ্যমুখী মথুংমক্কা ইত্ননা ধলি, 'মানা মানা তোজবা মানা মানা মকংই। মপু-রোইবগবু খনা লুগা চাংদম্ববা?'

নগেজ্জনা কা ময়ুংত্ৰদ মথত্তা চংলকপা মত্তমত্ৰদা, অহিংগী য়ুথক অনি হোত্ৰে। অহিংগ অকিবগী মশক্টি। য়াচংবা মত্তুংদগী নোং হাইরপ হাইরপ তাই অমসুং হুংশিং শিংলি। হোজিক্টি নোংখোঙ কুইনা লেপ্তনা তাশিলক্কে। হুংশিংসু শউম য়ান্না কনখংলক্কে। য়ুমগী খোডনাও তাংদোক্ত্না থস্বশিংত্, হোরবা খোনকমগা লোইননা হুংশিং মাইয়োক্কে। মিংশেলখোডপুস্বা শ্রেং শ্রেং তায়বা খোহোক্ খোক্কে। নগেজ্জনা তুম্ফম কাদা চংলক্কা খোঙ শিংজিলে। অত্ৰদদি হুংশিংকী শউমত্ৰ খরা শাক্বে। কমুং মনাক্তা খোঙ অমথক্তি হাংলি—খোডত্ৰদদি হুংশিং চংলক্কে, অত্ননা অত্মক হাংত্ননা থলে।

নগেজ্জনা তুম্ফম কাদা চংলক্কা হুংশাস্বর মণী শাংনা হোন্টুনা সোকা অমগী মথত্তা হিগ্গে। নগেজ্জনা মত্তদা কমজ্জনা কয়া য়ান্না কপাখবা, কনামত্ননা থঙত্ৰে। কয়ারক হন্ন। সুখ্যমুখীগা মাইয়োক্কা সোকাহুগী মথত্তা কমজ্জনা হুংঙাইববা বারি কয়া শাখি।

নগেজ্জনা হন্ন। হন্ন। মথবাই পান্দবা কন্ফমত্ৰবু কোনবনে চুপ্পনে তোরক্কে।

অতঃপরী অমুক মমাই ধাঁজত্বে না সূর্যমুখীনা লুনা চান্না ভৌজরবা লাইশিংদ্রবু
 য়েংলক্রে। ইমুংদা গাভরা বাওমৈ থালি মত্গী তথক্ৰবা মঙালদা অয়েকপা
 লাই পুমমজু মথরাই পানবস্ত্র উরক্রে। লাই খুদিংমক্তা নগেন্দ্রনা সূর্যমুখীবু
 উবা হোরক্রে। মহাক্কা নিংশিংলকই, উমাগী লৈগী-লৈতেংহু উবদা, সূর্য-
 মুখীসু নোংমা লৈ রান্না থেংনিং-চিগ্নংস্তম্মি। মত্গদা নগেন্দ্র মশামক্কা লৈকোনগী
 লৈ হেহু, ত্ৰনা মথুংমক্কা সূর্যমুখীবু লৈ-তনা লৈতেংবী অমা ওইনা শেখিরম্মি,
 মত্গদা সূর্যমুখীনা মথরাইদা হরাওজখিবদ্রবু, কনাগুসী হুপীনা মণিমুক্তাতনা শেং
 চারবা কাওবদা মত্গ য়োনা হুংভাইজবা ওমগত্ৰা? অত্ৰুগা নোংমনা সূত্ৰদ্রানা
 দোলাই খৌবহু উবদা সূর্যমুখীসু নগেন্দ্রগী গাড়ী রান্না থৌনিংলম্মি। মাগী
 হুপীবু হুংশিনা-চান্না খল্লবা নগেন্দ্রনা খুদজ্জুমক্তদা পিক্ৰবা গাড়ী অমদা পিক্ৰবা
 শগোল অনি পানিশিন্দুনা ইংখোলহুংগী লৈকোলদা সূর্যমুখীনা থৌনবা
 পুরক্রে। মবানিমক মত্গদা তোংখংলে। সূর্যমুখীনা চুপ্লি পায়রে। শগোল-
 শিংহু মথস্তমক চংচরক্রে। মত্গদা সূর্যমুখীনা সূত্ৰদ্রাগী মতৌগুম নগেন্দ্রয়োমদা
 মমাট গুনশিল্লজ্জু, না চিনবান চিক্ৰত্ৰনা মোমোন মোমোন নোক্ৰকই। তাল্লক-
 সিদা শগোলশিংহু থোংখাল মনাক য়ৌরকপা উরত্ৰনা গাড়ীহু মপাললোমদা
 লমজ্জাও শৌরোক তান্না চিংতনা পুথোরক্রে। মতৌত্ৰদা সূর্যমুখীত মৌরাম
 মমাংদা ইকাইখিবনা মমিং তুকথরত্ৰনা কোকথুম কী চিংখবা লাক্ৰরক্রে।
 মহাক্কা রাবা মতৌত্ৰ উবদা নগেন্দ্র মথুংমক্কা চুপ্লি পায়ত্ৰনা গাড়ীহু ইংখোলহুং
 তান্না অমুক মমাই লৈশিল্লজ্জুনা পুরকই, অত্ৰদগী মবানিমক গাড়ীদগী কুমথ-
 রত্ৰনা হায়কম খঙদনা নোক্খি। মত্গদা তুম্ফম কাদা চংলক্কা সূর্যমুখীনা
 সূত্ৰদ্রা য়েকপা লাইত্ৰদা খুত্ৰম ইংলত্ৰনা হায়রকই, “মাওন-তাক্ৰবগী মশক
 ওইবী নংনতা খুদোং থীবা পুখসিগী মক্ৰনি।” নগেন্দ্রনা মত্গ নিংশিংলজ্জুনা
 অরোই অখম নাইদনা কপ্ৰক্রে। অমুক মৈচাজ্জু খাওবা ওস্তজ্জুত্ৰনা ভৌগত্ৰ না
 কোইচং চংপা ভৌরক্রে। অত্ৰব য়েংখি য়েংখিবা মাটকৈ পুমমক্তা সূর্যমুখীগী
 খুদমত্ৰমক লৈ। কক্কাংদা লাইয়েকপনা য়েকপা উরিদ্গী মতৌ তমত্ৰনা

সুখামুখীনা উরি অমা বেরুশি। মত হৌজিকত লেংদনা অচমক লৈরি।
নোংমা রাঙশংদা সুখামুখীনা মপুরোইবদা কুমবু ম চাটরশি -- কুমকুমত নগেন্দ্রদি
পাক্রুদনা ককাংদা পারে। উসি কাওবা আবীরগী খুদমত লৈরি। যুদত
শাৰা গোইবদা সুখামুখীনা মখুমক মকম অমদা ইডনা থমাথ—

“১৯১০ সংবৎসরদা

ইষ্টদেবতা

ইপুরোইববু ইরাচনবগী দমক

মন্দির অসি

মনাট কুপী সুখামুখীনা

লিংখট্টৈ।”

নগেন্দ্রনা মত পারবে। কয়ারক চরা পারে—মত কাওবদা অপেনবা
নাহিসে—মিওগী পিনা হুয়া চরা মাগী মিওয়েংত মমতরকে—অত্বে মদি তৈথোক
তৈথোকচুনা অচমক পাচুনা লৈরো। পানা পানা উবো থাওমৈত
মমতরকে। চরা লৈ-চুনা য়েংতকপদা, থাওমৈ য়েংতরকপত উবো। মতদি
নগেন্দ্র স্বর মপী গোংগা কুমদা হুয়া চংগে। কুমংথকা হেক কুমংথকা
থঙহৌদনা থোঙহৌ থঙকন কনশিমা নোং চংশিং লিংখংলোং ; মাইকৈ
মদিদা থোঙনাঙলিং চাট চংগী মথোল তারো। মতমদা থাও লোইথুবা
থাওমৈত, মংনং-মংনিং ভৌশিলকে - তন্দনমুক্তং জালুনা লৈরো। অমমগ
অমহা ওইবদা মঙান্দা মহাক ডুকাবা বৌদোক অমা মমিতা উবো। কলবা
নোং চংশিংকা মথোলচদা থঙবোই লাকপোই, কুমুনাকুগী হাংদোকুনা
থমা থোঙলোমচদা হেক য়েংথোকুই। হাংলিবা থোঙচুগী মপাদা মদি
মদিবা মরক্তা মমিতা মদি অমা মহাক উবা ফংলকে। মামত কুপীগী শক্তমনি,
অত্বে অসুম অসুম উশিলকপদা মহাকী মশাপুথত হাই লাওগে, মথোঙ মথুং
নিকশিলকে। পৌ ওইবগী মুক্তিও সুখামুখীগী মঙং মতোগা চপ মাই
নগেন্দ্রনা মত সুখামুখীগী মমিনি হারনা মপুকনিংদা হেক লৌরকপদা

কমুংধক্তগী লৈমাইকদা চোংখতনা মমি তন্ন কন্ন চেনশিন্নকই । অহুব
মমিচিই স্বাই মাঙথ্রে । ভাঙাচমক্তদা থাওমৈসু মংথ্রে । মতোছদদি নগেজ্জ
কন্ন লাকপা লৈমাইকদা তুথিচিচনা অচম্বক বাহুথ্রে ।

নিফুম গাশুবা অ'তাং মমি

নগেজ্জনা জ্ঞান লাকপা মতমত ফাওবা, তুফুম কাও শাখীনা মমি, অহুব
মহাক মখং মখং জ্ঞানদি অসুখক তাথরক্রে । মহাক্না বাহুখিবগী ঠারম পুন্নমক
অসুখ নিংশিলকপদা, মহাক ডকপগী মথক্তা অমুক্তা হেন্না ডকথ্রে । মহাক
লৈমাইকদা বাহুখিবনি, অহুব মহাক্নী মকোক্তা থাঙলিবা মোন্দুদি
কদোমদগী লাকিবনো ? অহুগা চিনবা অমনা—মসিব মোনলা ? মোনছ
মখুংনা পায়দনা য়েলে—মসিদি মোন নছে । কনাগুখা মী অমগী মফৈগনি ।
খোংখতনা চুপীগী মফৈগন শুইরমগজা নিংলে । কনা লাকুনা মানা বাহুখি-
ভৈদা মকোক্তা মফৈগনা থাপংলিবনো ? মসিব কুন্দনন্দিনীরা ? চিনবা
কোকদগী দমক কালকই, “কনানো নহাক ?” অহুব কোক বাহুখিবনি অহুদি
করিমতা গুন্নকপা তৌদ্রে অশাবা মিংকী পি মরিক অনি জহুমদং নগেজ্জগী
মরাহবক্তা তাথরকই । নগেজ্জনা বডাল, অমব শুইরবসু অমব শুইরবসু, মসি
কল্পে । খুন্দক্তুবা অহুদা নগেজ্জনা মশা অচ শায়রতনা য়েলে । খুন্দক্তু-
মক্তদা খুন্দকৌদনা নগেজ্জ মবুছি মাঙথ্রে, মশাপুখা তু থাও চুংথ্রে । মহাক
শুকং লেদনা অশিবগুম ডহাক তুমিলা লৈথ্রে । অহুদগী তন্ন তন্ন লুংখা-
খর থিংলতনা চুপীগী মফৈগনগী মকোক্তা থাঙক্তুনা কল্পে ।

হৌজিক নোং লুংখিং লেপথ্রে । আতিয়াদা নোং অমুক লৈখিজ্রে—
নোংলোক মাইকৈদা চিংখি হুমক্রে । মপানদি কনা নিংশিনা ডালে—ইমুংদসু
খোঙগী কায়ক কারক্তা মঙাল থরা থরা ফাওজিহক্রে । নগেজ্জনা হৌগন্ত না

কল্পনা উন্নত, সুপীড়িত হোগলকে অত্যা ত্যা ত্যা খোঁজলোমদা চংগ্রে ।
মতমদা নগেন্দ্রনাথ খণ্ডকই, মসিদি কন্দনক্ষিনী নত্তে । অত্যা ত্যা ত্যা মী
মশক হেক খণ্ডবা ওয়া তানবাদি নত্তে । কীভম অমসুং শাজ্জি হাইকেং
হাইকেং খণ্ডবা মত্তে । কীভম অমসুং শাজ্জি নগেন্দ্রনাথ মিকুপমুক মুরা
য়েলকে । মত উবদা মহাক লেপিবী সুপীড়নী মথোত্ত ময়াদা তুথরকে । বারবা
খোনফমদা মামতা পিগী ইবা পানা চেল্লনা হায়রকই, “দেবীবু ওইরবসু,
তাইবা মীশুদেবীবু ওইরবসু, নখোত্ত পায়তনা হায়জরি, ঐত্তোনা বা মচেং-
অমত্তদা ওইরবসু ভাংলমু । নত্তেবদি ঐগী খবাটাসি খায়গনি ।”

সুপীড়না করি হায়রকপনা হায়রত, মরাইবক খিবনা নগেন্দ্রনাথ খণ্ডবা
উন্নতহোত্তে । অত্যা হায়দোরকপা খোনফমত্ত নগেন্দ্রগী মনাকোংদা হেক তারক-
পদা, মহাক তকিং তকিংনা কুক হোগলকে অমসুং লেপিবী সুপীড়বু ময়াদা
কোনক্ষিনাং লাকররে । অত্যা মতমদা পুটিং হকচাং অনিমক মুংখি-ইথো-
মৈচাক্সা পুংপং পংখিবনা, অনুক হুয়া উপালদগী নায়রুবা উরিগুম শুমহং-
নবগী-মশক-ওইরবী অত্যা মথোত্ত ময়াদা তুথ্রে । অমুক বা ভাংখিমে ।

সুপীড় অমুক মকৈগন্দা মকোত্তু পাংলতনা ফমপরে । নগেন্দ্রনাথ
পংখিবনা নত্তেগা সাতারুবা অত্যাগী মিং পাংখোরকপা মতমদদি মুমিং খোরলে ।
ইমুং পুমহান আছে । যুম মনাকী লেকোলগুগী উপাল খুদিদা উচেকখিনা
হোনা লাউনা খোললে । কোত্তো হুংলিবা মত্তাল-চংকমদগী তন্দোরকপদা
ভাইরিবা মুমিংকী মশেক ইমুংগা তারকে । মতন অত্যা নগেন্দ্রনাথ খে,
কনাক্ষা অমগী মকৈগন্দা মকোত্তু, খাউলি, মমিং য়েংখলুবা তৌদনা
হায়রকই, “কুক, নং করুখা মতমদা লাকই ? ঐদি ওসি অহিচুলা সুখামুখীবু
মত্তদা উই । ঐগী মত্তদা, সুখামুখীগী মতমত্তা ইকোকসি ভাখরতনা হিপি
হায়না তোই । নং আসিনা করিগুখা সুখামুখী ওনবা ওল্লবদি কয়ামুত্তা
হুংভাইগবা !” সুপীড়না হায়রকই, “শকখিবী অত্যা উরগা নহাক্সা অত্যা
মায়ী হুংখাংগদবা লৈরবদি, ঐগা শকখিবী অত্যা ওইরবনি

নগেন্দ্র মমাই লৈতনা য়েংঙকই। ওকপনা মমখিতনা হোগতুনা কল্পে। মমিং নোইরে। অতুদগী অমুকসু য়েংঙকই। মকোক পায়তনা ওহাক তুমিরা কমতনা লৈরে। অমুকসু হুয়া মমিং নোইরগা মুয়া য়েংঙকই। অতুদগী অমুক হুয়া মমাই লুকথরতনা তপ্পা তপ্পা মশা মথন্তা শোঙ্করকই, “ঐবু ডাও-রবরা, নতুগনা সুধামুখী হিংলিবরা? ঐগী ইরাইবকসি অসুয়া শোকট হায়না তমথুবোইরে? ঐ অডাওবা হায়বত ওইরেদনা!” অসি হায়রতনা নগেন্দ্রনা লৈমাইপক্তা তিশথরগা মপাখোম কারুনা মমাই লোংলতনা অমুক কপ্পা হোরক্লে।

হন্দক্তি নপীত মাগী মথোঙ অনিমক কোলক্লে। মাগী মথোঙতুদা মমাই লুকথরতনা, মমিতগী শিহরকপা পিনা পুমচোং চোংহলক্লে। অতুগা হায়রকই, “হোগংলো, হোগংলো! ঐগী বরাইগী মবঙো! লৈমাইথক্তগী হোগংলো। ঐহাক্সা থাঙলকপা অরাবা পুতমক্ত, ওসিদি পুয়োই লোইরে। হোগংলো, হোগংলো! ঐহাক শিদি। অমুক হুয়া নংগী নথোঙ সেবা তৌজবনা লাকচরবনি।”

করি অমুক ওক্রিংঙাই লৈরি? অতুদগীদি নগেন্দ্রনা সুধামুখীব চেংনা কোনশিলক্লে অমসুং মাগী মথাদা মকোক্তু থলতনা, বা ডাংদনা অতং অথম লৈতনা কল্পে। মতুংদা মথানিমক অমনা অমগী মরেংবান্না ডাথনরতনা লোই নাইদনা কথরক্লে। কনাসু বা মচেং অমফাও ডাংনদে—কপ্পা নতু অতুমক লৈ। কপ্পনা কয়ানুক্তা নংঙাইবা ওইরিবা!

শিহু লুককপ্পা অতাহ

হোখিবা বারি

মতম চারুকবদা সুধামুখীনা নগেন্দ্রগী মপুক্রিংদা ওকপনা লোইননা লা--তরুবিবত কোকহলৈ। মানা হায়রকই, “ঐ শিদি—কবিরাজনা ঐ শিপ্রে

হায়রিবা বাত্ৰ ওইদবা বানি। কবিরাজদি খঙদবনি। ঐহাক মানা লাই-
 য়েংবহুদা হকচাং কগংলকুতুনা, নংব উনিংবদগী গোবিন্দপুরদা চংননবা
 পুক্রিসি ইয়াংতা লাংতুনা লৈরে। ব্রহ্মচারীদা অতং অখম লৈতনা তরুং।
 মমৈখংদা মানা ঐবু গোবিন্দপুরদা পুতুনা চংপিরগে য়ারে। শেংমা য়াচংলবা
 তুংদা চাক-ইশিং চারগা মাগা লোইননা গোবিন্দপুরদা চংনবা খোঙশাচক্রে।
 মফমসি য়ৌরকুবা মন্তমদদি, নহাক য়ুমদা লৈতে হায়বহু তারে। ব্রহ্মচারীদা
 ঐবু মফমসিদগী ক্রোশ অহুম লাগা ব্রাখণ অমগী য়ুমদা মচানি হায়জিন্দুনা
 খনশগা, নংব খিবা চংথ্রে। মহাক অহানবদা কলিকাতাদা চুতুনা শ্রীশচন্দ্রগা
 উনরে। শ্রীশচন্দ্রগী মচিন্গী নহাক মধুপুরদা চংকদৌরি হায়ব তাহে। মহু
 ভাবদা মহাক অমুক মধুপুরদা চংলে। মধুপুর য়ৌরকুগা তারে, ঐখোইনা
 হরমণিগী ময়মদগী হেক চংথোকপগা হুমিত্তুমকুদা, নহাকী ময়মদ মৈনা
 চাকথ্রে। হরমণিহু য়ুম মৈ চাকপদা অহুমক য়াওথ্রে। নোংভালগা মীয়ায়া
 মৈ চাকপা মীশকু, অসিনি হায়বা তশেংনা খঙত্রে। মখোইনা লেপরে,
 য়ুমসিদা চুপী অনি লৈ, অমদি শিরে—অমনা লৈত্রে। অহুদি অমখক্তি
 চেন্দুনা মখহাই হিংহোবা তারে—অমনা মৈ চাকপদা য়াওরিবসি ওইনা
 তারে। চেনখিবা ওখসিদি মপাঙ্গল কনবহুনি, অনাবীত্ৰদি চেনবা ওয়গোই।
 ময়ম অহুদগী মখোইনা হরমণিদি চেনথুবনি, ঐসিনা শিরবনি হায়না লেপরে।
 মহু অহানবদা ভাবনা শাৰা বাকমদমক ওইরশ্মি, অহুবু মমৈখংদদি ময়ম
 অসুম অসুম ভাংনবকপদগী অশেংবা ওইনা নিরবক্রে। রামকৃষ্ণনা হাঙ
 ভাবদগী নঙোশা হায়বনি। ব্রহ্মচারীদা পুয়মকসি খঙলবা তুংদা, মসিমসু
 তারক্রে, নহাক মধুপুরদা লাকুশ্মি, অহুবু ঐ শিরে হায়বসি তাহুনা মাটিকৈ
 সোমদা অমুক চংথ্রে। মহাক খুদকু মকুদা তকিং তকিং নংব খিবা অমুক
 হক্রে। ওয়াং মুংখিল মহাক প্রতাপপুরদা খুংই, অহুবু ঐহাক নোংমা নিনিগী
 মজুংদা নং য়ুমদা খুংলবনি হায়বসি তাই। মজুগী বাখল তৌতুনা নহাল ঐ
 মফমসিদা লাকপনি। হৌজিক্তি ক্রোশ অহুম খোঙনা চংপিসি কবির বানা

খোজ্জে—খোজনা লম্বাং চংগা নৈনরে। নহাল নং যৌরজ্জে ভাছনা
 ঐ অমুক হলো, ওরাং অমুক ব্রহ্মচারীগা উনরবা ভুংদা গোবিন্দপুরদা লাকপনি।
 ঐনা মকমসি যৌরকপদদি, অহিং যুৎক অমা হোপ্রো। ঐনা অসুন্ন লাকপদা,
 মতমহু ফাওবা চেকপলগী পোঙ হাংলি হায়বত উরে। অহুদগী যুদদা
 চংলক্রে—কনাস্ত ঐগা খেংনদে। সিঁড়ি মধাদা লোভুনা লৈরে। মতুংদা
 ময়াংক তুম্ববদা সিঁড়ি অত কাৎলকই—নং মকমসিদা শৌইদনমক
 তুম্বগনি হায়বসি ঐ থল্লি। তাঞ্জাতদা উরক্রে, খোঙ হাংলি। খোঙ মকমদা
 লোম্বা য়েংবদা, নহাক নকোজ্জা নথুং হাংলুনা কমদুনা লৈবত উই। ঐহাক
 নখোঙদা চেনাশদুনা কোনজনিংবা অমা পোক্রে—অতবু অমুক অকিবা
 অমা থঙপোক পোককই—নংগী মকমদা লাজেখিবা ইরালছ নংগা করিওখা
 ডাকপিরমদ্রবদি হায়না! ঐদি নংগী শক্তমত উজ্জরগতা পেজবা পোকই।
 খোঙনাও মকমদগী লোম্বা অসুন্নক য়েংজৈ; অতবু তাঞ্জাতদা শক উতলগে
 হায়না থলক্রে। শকসি উংনবা চংশিকরবনি—অতবু খোঙ-মপাদা ঐবু
 হেক উবদা নং বাহ্যাব। মতমদগী তখাক্তা কোনথতুনা কমদনা লৈরকপনি।
 অসুক হুংগাইবসি ঐগী ইরাইবক্তা তুম্বগনি হায়বা ঐ থাজরদে। অতবু
 শুয়োকপনি! নংদি ঐবু করিমতসু হুংশিদে। নহাক ঐগী ইশাদা নথুংনা
 শোকফাও ঐবু শক থঙদে—ঐদি নংগী শউম ফংবতদা নংবু থঙবা ওম্মি।”

— ফু ক্রেংসুনা মতাম

পুরুচেল তিংবী অমসুং লীল অমোম

তুম্ব কাদা অসুন্ন হুংগাইবগী উপাক্তা তাওনা তাওনা নগেজ্জা সুখা-
 সুখীগা থ্যোই ইংনকম ওইরবা বারিসি শারিঙেদা যুন্নগী অতোপ্পা নাকল
 অমদা থরাই মাডনকম ওইবা বারি অমসু শারি। অতবু মসিগী মমাংদা হৌখিবা
 অহিংগী বা থরদং হায়হৌবনা চুম্মি।

যুম ঘোরকুণা নাগেন্দ্রনা কুন্দগা শক অমুক কাণ্ডবা উনত্রে । কুন্দ
তুন্দ্রম কাদা মোন্দা মমাই লুকশিঙনা অহিং চুপ্পা কপ্পু না লৈরে । হুণীমচা
ওইবোগী হৈনবো মকপ্পু নত্তে—মধরাই শোকুতুনা কপ্পকপনি । কনাগুয়না
করিগুয়া কনাগুয়া অমদা নহা ওইরিঙেদা লোথুপ-লোকোই পক্তনা মশাব
কংখোকচতুনা মমল নাইত্ৰবা থায়েই শিখোকথুগা, মঙগী মহত্তা থোওইবিদবগী
শক্কুমক কংবা রাওরবাদ, মহাকুদনা অমুবা মকপ্প অসিগী খাঙুঙমজ্জবা
মৈচাক, থঙবা ওমগনি । মত্তমত্তদা কুন্দ নিঙমদবা পোকক্রে, “করিগী দমত্তা
ঐনা ইপুরোইবগী শক উনিঙুনা হিংতুনা লৈকরিবনো ?” মসিমমু থাকই,
“হোজিকপু করি চুঙাইবিগনি হারতুনা হিংকম থোকরিবগে ?”

অহিং চুপ্পা তুমজ্জবা অমমুং কপ্পবগী তুন্দা নোং ডানকুং ডানকুং তোরকপা
মত্তমদদি কুন্দ থরা থরা উইথরক্রে । উইকুম উইকুম তোনা কুন্দ অমুকা
হরা অকিবগী মশক ওইরবা মঙ অমা মঙলক্রে !

মহাক্সা উরক্রে, চহি মরিগী মমান্দা মপাগী যুমদা অশিবা মপাগী নাক্সা
তুমিঙেদা, মঙালগী মশক ওইরবো মুক্তি অমা মপাগী শক্কুম লোঙনা মমঙদা
ফাওরকখিবত্ত, ওসি অমুক মঙালগা লোইননা চিংলেন্নবা মুক্তিদা কুন্দগী লুখম
ওইনা কাণ্ডরক্রে । অত্ৰবু হন্দক্তি মহাক্সা অমকপা পক্তনা ভোরবা থাজগী
মম্বাইদা ডাথোইবো নত্রে । শাখীনা শুক্সা মুরবা চুরমদাই ওইরবা নোংগী
মরক্তা কল্পতুনা কুমথরকি । মাপী মাইকৈ মরিদা মম্ববা অমুবা মনিগী ইপোম্ব
করা হোরি, অমম্বুগী মরক্তা তাইবং মোগী মুক্তি অমম্বক্সা নোককেং নোককেং
তোরি । মরক্তুদা রাগা ভোয়না নোংখাংসু কুপি । কুন্দনা অকিবগা
লোইননা উরকই ; নোক্রিবত্তগী শক্কুমত্ত হোরাগী শক্কুমগা চপ মান্নবগুম্মি ।
অমুকসু উরকই, মাপী মপাগী থোজালগী মশক ওইবো শক্কুমত্ত, হোজিক্তি
মুংসু-মুংজানবগুম তোপ্রে । মমানা হাররকই, “কুন্দ ! ঐনা হারবা বা লোদতুনা,
ইতুং ইলকউ রাখিদবদগী—হোজিক্তি নং করাদা অদাবদা তারবা ?”

কুন্দ কপ্পক্রে ।

অতঃপর মমানা অমুকহরী হাররকই, “ঐহাক নভোনা অমুক হররকখিনি হাররশ্বিননা, অতঃপর ওসি লাক্রিবসিনি। হৌদিক্তি নহাক তাইবংশানগী হুংগাইবা হারবহ পেরববদি, লাকও, ঐগী ইতুং ইলকো।”

মতঃ কুননা কল্লতনা হাররকই, “ইমা, নং ঐব পুরিও। ঐ অমুক মফমসিদা লৈকনিংদ্রে।”

নহ তাবদা মমা হরগুরতনা হাররকই, “অতঃপর লাকও।”

অসি হাররশ্বগা মতঃলগী মশক ওইবীহ মাভে। মিকপ থোককপদা কুননা মওচ নিংশিংতনা ইখরগী মফমদা নিজরকই, “হন্দকমুক্তি ঐগী মওসি মইহে মালহনবিরো!”

অমুক্তি হোরানা কুনগী থবক-ইংবাং ভোনবা কাহদা চংলক্রে। মতঃমতঃ মানা উরে কুন কল্লি।

কমলমনিনা লাকপদগীদি হোরাত কুনগী মফমদা নোমুকগী মওদা চংলক্রে। নগেচ লাকগনি হারবা পাওতনা মসিগী মর ওইবা ময়সি। হোনা চংখিবা-ডক-হাইগংপা শাজ্জুগী প্রায়শ্চিত্তকী মও ওইনা অহোইনতম হোরাত হারদগী হেমা কুনগী হুংগাইনবতা ডাংবী অমসুং রাং ইনবা ওইরক্রে। অতঃপর কনাগুয়া অমা ওইরবদি লোনম শাজ্জসি ইলাই লাইনা থওবা হেতা উনগদবনি, -- অতঃপর কুনদি হাররকম থওদনা চমশ্রবী হুপীনি অমসুং শাজ্জতদা পেনগনবানি -- মরম অতঃপর হোরাগী অসুয়া অনোবা মাবু হুংখিবগী শাজ্জ চংলকপসিদা মপুং পেনবা নতনা চিংনবা করিমতা পোক্তে। অতঃপর হৌজিক কুননা হোরাবু হারদগম থাজবা রাবী হুপীনি হারনা অহমুক লৌই। করিগুয়া মতঃমদা বাঙাং কনবানি হারনা থনবা নতনা থাজবা রাদবানি হারবদি শুকখন থল্লদে।

হারানা হংগকই, “ইবেয়া, করিগী কল্লিবনো?”

কুন থুমদে। হোরাত মমা মেলকই। হোরানা উরে, কুনগী মমিং মমাই পোলে, মোন পুমচোং চোংলে। হোরানা হাররকই, “কারনো তোরিবা

মতোসিদে ? অহিং নোংশোইবা কপ্তনতা লৈরত্ৰা ? কৈদৌরবগে, বাবুনা
ভাংলবরা ?”

কুন্দনা হায়রকই, “করিশ্ত তোদে।”

অসি হায়রগা অমুক হয়া ধামঙমদ্রবা পিরাংগা লোইননা কপ্তনে।
হৌরানা খঙলে, করিগুয়া শাখীনা ধৌদোক অমদি খোকে। কুন্দগী অবাবহ
উবদা মহাক লুঙাইবগী মশাল নাইথিত্রে। মাইথোং শুকথরতুনা মহাক
হংলকই, “বাবুনা য়মদা যৌরকপদগী নংগা বা-লাং ভাংনরত্ৰা ? ঐখোই
মীনাইত্ৰপীদদি, মঙ তাকখোকদবনি।”

কুন্দনা হায়রকই, “করিগুয়া অমতা ভাংনদে।”

হৌরানা ভুরুতুনা হায়রকই, “করি বানো অত্ৰদে ইবেম্মা ! হুমিং অসুক
কান্নরগী তুদা উনবব ! করিগুয়া অমতা হায়দবা ?”

কুন্দনা হায়রকই, “ঐগা মাগা শক-শকব শুকউ উনদি।”

বা অসি হায়রকদা কুন্দগী কপ্তনু ধিংঙমদবা ওইরকে।

হৌরাহু মপুক্রিংদা য়ায়া য়ায়া হয়াওরে। নোক্রুতুনা হায়রকই, “চরোদা
ইবেম্মা, মত্ৰগবু কপ্তা হৌনবা ? মী কয়গী পুঙমদ্রবা অরোবা কয়া কয়া কোক-
তোনসি লান্দুনা চংথবনি অহুগা নংদি উনবা খিজিত্তং থিহবগী দমন্তপু
কপ্তিবা ?”

“পুঙমদ্রবা অরোবা কয়া” হায়না পল্লিবা বারোলসি কুন্দদি করিমতা
ভাব তাবা ওমদে। হৌরানা অত্ৰদগী মখা তাথরকই, “ইদোনা খাঙববু তারখদি,
নহাক্তি নহালনা নশা নথস্তা শিজরনি।”

“নশা-নথস্তা-শিজবা” হায়বা অমঙ্গলগী মশক ওইবা বাইকসি কুন্দনদি-
নীগী মনাকোঙদা ওখোরা অকিবা অমা ওইনা তারে। মহাক নাই লাঙ-
থিতুনা হোগতুনা কয়ে। অহিংদা কয়ারক হয়া মহাক মশা-মথস্তা-শিজবগী
হাফমসি থপ্তরবনি। হৌরাগী মচিন্দা হাফমসি তাবদা মহাকী যমগুয়া থনথ্রে।

হৌরানা হায়রকই, “ঐনঃ বারবগী মরমঙ লিগে অত্ৰক তাও। ঐনু

মী অমবু ইধবাইদগী হেন্না হুংশিঙ্কুই। মহাক ঐগী ইপুৱোইবা নত্তে—অত্ৰবু ঐনা তৌকবা পাপ অত্ৰ ঐগী ইবেম্বদা লোংলুতনা করি কামগনি—তশেংনমক তমথোকপনা কৈ।”

হীকাই-খম্বোই হাংলবা বাসি কুন্দদি না শুইনবু তারুদে। মাগী মনা-কোংদদি “নশা-নখন্তা-শিজবা” হায়বা বাচৈততা লুংতনা লৈরি। ভুত অমনা মনাকোং ময়াদা মুরুম মুরুম শোনবগুম তৌরি, “মহাক নশা-নখন্তা-শিজবা ডমগয়া ? মৈচাকাসি খাঙবনা করিত্তা, নত্তগা শিবনা করিত্তা ?”

হীরানা লেপ্তনা হায়রকই, “মহাক ঐগী ইপুৱোইবা নত্তে, অত্ৰবু ঐনদি মাং ইপুৱোইবা লক্ষা অমদগী হেন্না হুংশিঙ্কুই। মহাকদি ঐবু হুংশিঙ্কুই : ঐ তশেংনা খঙই,—মহাক ঐবু হুংশিঙ্কুই—অত্ৰগা ঐঙোন্দিগী শরক চাম হেন্না মঙগ যাওত্ৰবী পাপচেনবী অমবু মহাক্তা হুংশি।” অসি হায়রগা হীরানা মরাই-লৈদা-লুৱিবী কুন্দ তয়া অমুক্তং খারবা মিৎয়েংনা য়েংলকই, অত্ৰগা হায়রকই, “ঐহাক মঙ খঙজুতনা মাগী মনাক শুকনক নক-চরুদে : অত্ৰবু নোংমদি ঐখোই অনিমক বাধল শেরায়থ্রে।” অসুয়া বা-হৌরতনা হীরানা শল্প কুন্দা মশাগী খম্বোই চাকপগী বারোল তল্লকৈ। কনা-মতগী মমিংদি নন্দে, দেবেল্ল কুন্দ অনিমকী মমিং শুকহায় হায়দোক্তে। বারিত্তদা, কনানো হীরানা হুংশিরিবা, অত্ৰগা মানা হুংশিরিবা নিপাত্তনা হুংশিরিবা অত্ৰনা কনানো হায়বনাচংবা মীশক খঙবা রাবা বারোল অমত-ফাং যাওদে। অতৈ বাসু শল্পগা তাম্বি। মমৈখংদা খোঙপাক্সা কাওরকপগী বাত্ৰ তল্লবা তুংদা হায়রকই, “মতমতদা ঐনা করি তোই খঙত্ৰা ?”

কুন্দনা হংলকই, “করি তোই ?” হীরানা মঙক-মনা হাইরতনা হায়-রকই, “ঐ খুদক্কা মত্তদা চাড়া ল কবিরাজগী ময়ুম তাম্বা চংলে। মঙোন্দদি, হেক চাবদা মী শিবা হুঙাত্তা পিক থম্বা লৈ।”

কুন্দনা ইংখনা খোংহাং শোয়া হায়রকই, “অত্ৰদগীদি ?”

হীরানা হায়রকই, “ঐ হ চাছনা শিথগে হায়ত্ৰনা হু লৈকরে, অত্ৰবু

মইৎৎদা, মৌতোপকৌ দমত্তা ঐ কৈদোদনা শিজুরুদগে হায়না থল্লক্রে। অহ্না
হুই কোটাাদা হাপচিল্লগা উপুদা অত্ময়ক থমজিনথ্রে।”

অসি ঠায়রত্ননা হীরানা অতোপ্পা কা অমদগী মাগী উপুত্ লৌরুরে।
উপু অসি হীরানা মাগী মবুভোগী য়মত্‌দা ফংবা অরেম-অরাক, মনা অমত্‌ৎ
হয়ানশোৎনচিংবা থমজিন্নবা য়মত্‌দা থম্মি।

হীরানা উপুসিদা মহাক্কা লৈৎবা হ ময়োমত্‌ থমজিনথি।

উপু হাংদোরুগা হীরানা কোটাাদা য়াওরিবা হ ময়োমত্‌ কুন্দনা উইল্লক্রে।
ভা-মিত্তরিবা হৌদোংগুম কুন্দনা ময়োমত্‌ য়ুয়া য়েংলক্রে। মত্‌মত্‌দা হীরানা
রাথল কৈৎৎৎনথিত্‌না উপুত্‌ থিংজিন্নবা কাণ্ডথোকথিবগী মতাগুয়া কুন্দনা
থেমজিন-রাঠে ভাংৎবা হৌরক্রে। তাজাসিদা থঙহৌদনা অয়ুক ওস্তাওদা,
নগেল্লগী দোলাল মত্‌ৎদা য়াইক-থুদমগী মোইবুং মথোল অমত্‌ৎ থোলাও
তারক্রে। ওরুত্‌না হীরা কৌংনা য়েংস্নিবা চেনথ্রে। লাঠিবক চাওবা কুন্দন-
কিনীনা তাল্লত্‌দা কোটা মত্‌ৎদগী ভগী ময়োমত্‌ হরালহৌরে।

নিফুনিপালপুলা অতাং

কুন্দগী থবত্তা-থুং-হাবা

হীরানা য়ৌরুগা মোইবুং থোংলিবগী ময়মদা উরিবা থবত্তু, অহানবদা
করিমতা ভাব তাড্রে। মহাক্কা উবা হায়ববু, চাওরবা কা অমগী মত্‌ৎদা য়মত্‌গী
তুপী অঙাং কনামতা চিৎবা লৈতনা কনানো অমথকপু কোয়শিল্লত্‌না য়ায়া
নিল-থোংলি। ময়ামত্‌দা কোয়শিল্লত্‌না ইয়াং লাংলিবা মীত-তুপীনি—
হীরানা মাগী মশম মথৈদি উবা ফংই। হীরানা উরকই, শময়াম অহ্ন
কোশল্যানচিংবা মীনাইতুপী কয়ানা মনম তুংশিরবা থাও তৈরত্‌দা শমজ়েংনা
তরু তরু হাংলি। য়াবু কোয়শিল্লত্‌না লৈরিবা ময়ামত্‌গী ময়ক্‌গী কনাগুহনা
নাগ্লি, কনাগুহনা কপ্লি, কনাগুহনা চৈরি, কনাগুহনা আশীর্বাদকৌ বাঙাং

ভাংলি। নিপামচা হুণীমচাশিংনা অগোই শারি, ইশৈ শক্লি অহুগা খুবাং
খুরি। ময়ামহুত্ব কোয়র-কোয়রহুনা কমলমণিনা মোইবুং খোংলি, হুখুধনি
তোরি অমসুং কপা কপা নোক্রি—অহুগা মরক মরক্তা কোইরৈ-লৈনা য়েংলগা
অমুকসু অগোই শারি।

মহু উবদা হীরা ইঙক ওকথ্রে। হীরানা কোয়শিল্লিবা মরক্তুদা মঙক
লিংশিল্লগা মূনা য়েংলকই। হেক উবদা মহাক চঙক-মাইঙকথ্রে। মহাক
উরকই, সূর্য্যমুখীনা দোলালগী লৈমাইথক্তা কমহুনা খোইখুয়বা হুংশি মীনোক
নোক্রহুনা লৈরি। কোশল্যাচিংবনা মাগী ইপুন-পুনশিনথুবা শম ময়ামহু
লৈনম্না-হায়বা ষাঙ তৈরি, কনা-অমনা শমজ্যেংনা হাংথরি। কনা-অমনা
অচোংপা ইরু খুদৈনা মাগী মশাহু তকথোক খোংতোক্রি। কনা অমনা মানা
হান্না শেং-চায়রা লিক-কোল পুম্মক শিজিন-খোংচিনবিরি। সূর্য্যমুখীনা
ময়ামহুগা লোইননা হুংশিয়বা বাঙাংদা বারি শারি—অহুত্ব ইকাইবনা মমাইদি
ভাংলি, হাইকেং ময়াল লঙজরবো অমা ওইনা খোইকুম মীনোক তোরি।
মখজাইদা হুংশি-ইকাংনবগী ইরা চেছরি।

সূর্য্যমুখীদি শিথুবনি ; মহাক অমুক হুস্তুনা ইমুংদা ভাছোইররে,
হুংশি-মীনোক নোক্ররে, মহু মমিৎমক্কা উর'কাওবদা হীরা পাক হেক থাজবা
ঙমড্রে। হীরানা লোলপ ইমুংগী হুণী অমদা হংঙকই, “কনানোনে হুণী-
সিবে ?”

বাছ কোশল্যা কোক হেক তাথোকথ্রে। কোশল্যানা হায়রকই, “খঙম-
বোইরে তাং-হৈবো ? ঐখোইগী য়ুমগী মবেশ্যনে, অহুগা নংগীদি য়মেনে।”
কোশল্যাঙ নহাল মথৈ হীরাবু কিবনা হরানবীঙম লৈরুয়বনি, অহুত্ব ওসিদি
তাঞ্জা কংলহুনা ওমজবমথৈ মঙক হাইগংলক্রে।

শম-মনা কী-রোন পুম্মক শেমজিন খোংচিনবা লোইরগা, ময়ামগসু
হায়র কয়া কয়া হংদোক-হংজিন তোনয়বা তুংদা, সূর্য্যমুখীনা কমলদা য়ান্না
লোন্না হায়রকই, “ইবানি চংমিরহুনা অমুক্তং কুন্দ উনক্কা। ঐগী ইকমদা

মহাকী করিওনা মরাল অমতা লৈতে—অত্যাগা ঐনসু মাঝাওবা লৈতে ।
মহাক হোজিক্তি ঐগী পোকমিরবী ইনাও ওইববনি ।”

কমলগা সুখ্যমুখীগা মথোই অনিতমক কুন্দ উনবা লাক্রে । অতুব মথোইহু
রায়া বিহুপ্র । য়োরকবা তুংদা কমলমবিহু তুজুংবা অকিবা শক্তমগা লোইননা
কুন্দগী ইয়ুংদগী ধোরক্রে অমসুং রায়া কিংনা নগেল্লবু কোকনবা মী থাপ্রে ।
নগেল্ল য়োরকবা, ইনসুশিংনা কোরি হায়হুনা কুন্দগী কা অদোমদা তারুক্রে ।
নগেল্ল কাহুদা চংলক্রে । ধোজিক্তি সুখ্যমুখীগা থেংনরে । সুখ্যমুখীহু কমি ।
নগেল্লনা হংঙকই, “কৈদোরবগে ?”

সুখ্যমুখীনা হায়রকই, “মাঙলে । ঐ হোজিক্তি খঙলে, ঐগী ইয়াই-
বক্তা নোংমতা কাওবা হুংঙাইবা হায়বহু তল্লমড্রবনি—অত নত্ৰবদবু ঐহাক
অমুক হুংঙাইজবা হোরকপদা ডাইরিঙেদা অসুক তমখীবা ধোদোকসি কৈদগী
ধোকদগে ?”

নগেল্লনা কিরহুনা অমুকসু হংঙকই, “কৈদোরবগে ?”

সুখ্যমুখীনা অমুক হুয়া কপ্লহুনা হায়রকই, “কুন্দবু ঐহাক রায়া নোরি-
ঙৈদগী য়োকখংলকপনি, হোজিক্তি মহাক ঐগী ইনাও ওইরে, মচে অমা ওইনা
ঐহাক মাঝাওবা হুংশিংনা তরাম-তরাম কোনগে খন্দুনা লাকপনি । ঐনা খল্লবহু
মঙলান তাপ্রে । কুন্দ হু থকপ্রে ।”

নগেল্ল । অওইবনে !

সু । নহাক মাগী মনাক্তা লৈবিরসু—ঐহাক ডাক্তর মাইবা মাইবী
কোহুখিগে ।

অসি হায়রহুনা সুখ্যমুখী চংপ্রে । নগেল্ল মথন্তমক কুন্দনলিনীগী মনাক্তা
চংলক্রে ।

নগেল্লনা চংলক্কা উরে, কুন্দনলিনীগী মমাইহু মুশুক মুশিনপ্রে । মমিৎ
তুকপ্রে, মশা পুখত পুমহিক হিকপ্রে ।

নিফুমা শলশুনা মতাং

হৌজিতা বা ঙাংনক্লে

কুন্দনন্দিনীনা কাংখোলগী কন্দা মকোক ঙাংথরুনা লৈমাইথক্তা কল্লি—
নগেজুনা মনাক্তা চংলকপছ উবদা মমিত্তগী মপিছ থঙহোদনা চাংজৌ-পানা
চেছরক্লে। নগেজুনা মনাক্তা লেগ্নরবদা। কুন্দ থদংগিরবা উরিগুম মাপী
থোঙথক্তা মকোক শোকা তৃথরক্লে। নগেজুনা খোল তনিক তনিক
হায়রকই, “করিনো তৌরিবদো কুন্দ! করি ইরাল লৈছনা নচাক ঐবু
থাদোক্তু না চংকদৌরিবনো?”

কুন্দদি কৈদৌছংদা মপুরোইবগী বাদা খুয়া তোদে—ঙসিদি মহাকী
পোলোই মতমদা করিমতা চিংনদনা মপুরোইবগা বা ঙাংনক্লে—হায়রকই,
“ঐগী করি ইরাল লৈছনা নংদি ঐবু ছন্দোকপিরিবনো?”

মত তাবদা নগেজু বা ঙাংদনা, মমাই লুকথুনা কুন্দনন্দিনীগী মনাক্তা
কল্লরে। মতমদা কুন্দনা অমুক হায়রকই, “মতম থরদংগী মমাংদা—করিগুয়া
নংনা অসুয়া লাক্তু না অমুক্তং কুন্দ হায়না কোবিরম্বা—মতম থরদংগী মমাংদা
করিগুয়া নংনা অমুক্তং মতো অসুয়া ঐগী ইনাক্তা কস্বিরম্বা—ঐ কৈদৌছংদা
শিঅরম্নোইদবনি। ঐদি মতম থজিতা মঙাইরি নংবু ঐগী ওইনা কংজবা—
নংবু য়েংজবদা ওসি কাঙবা ঐহাক পেজবা পোক্তি। ঐ কৈদৌছংদা শিঅ-
রম্নোইদবনি।”

হুংশিবনা থংবা তাশোনগুপ্পবা বাইশিংসি তাবদা নগেজু থুকউ মথক্তা
মরাইবক ঙাংথরুনা তুমিমা লৈগ্রে।

অহুদগী কুন্দনা অমুক হায়রকই,—কুন্দ ওসিদি য়ায়া জো জো লাওরবা
অমা ওলে, মহাক্তি অমুক ইমা মপুরোইবগা বা ঙাংনবা কংজগদবা হুমিং
লৈজে—কুন্দনা হায়রকই, “হুংঙাইতে, নং অহুয়া বা ঙাংদনা তুমিমা লৈগছ।

এহাক নংগী মাইখোংহুদা নোকপহ উনা উনা শিখিব্বা ওমদ্রবদি—শিরবসু
হুংঙাইগদবা লৈতে ।”

হুংখুখীসু হাইলিমক হারবি ; পোলোইগী মতমদদি পুয়মকসি চপ
মাইে ।

মতমহুদা নগেজনা মথহাই শৌরুহুদা হারবা খোনকমনা হারবকই,
“করিগী দমক্তা নহাক অসুখা ধবকসি তৌরুবিবনো ? নহাক ঐবু করিগী
অসুজকাও কৌরজি বনো ?”

কুন্দহ নোংখোং হুইনা মরোল মরোল হৌজিল্লুবা নোংলক্তা কুপা
নোংখোংগুম মেঙনা হুংশিরবা অঙকপা মীনোক নৌরুহুদা হারবকই, “মহুগী
হাছ ধম্বরহু । ঐনা হারবিবহ, চিল্লাং-খরাং অডক পংহায় হারবিবনি । নং
যৌরজিঙৈগী মমাংদগী এহাক পুক্রিংদা লেপথ্রবনি, নংগী নশক্তং উরগা
শিরগে হারবসি । পুক্রিংদা চপ-মুংনা ধনথ্রবনি, করিগুখা ইচেনা হুয়কপা
খৌরুবিদি, মঙোন্না নংবু শিরময়গা এহাক শিগ্রগে—অমুক হুয়া এহাক মাগী”
হুংঙাই-লখেলদা শৌ ওইনা লৈররোই । এহাক শৌইদনা শিরগে হারবসি
কহা লেপথ্রবনি—অডবু নংগী নশকসি উরবদি ঐ শিনিংবা গোক্তে ।”

নগেজু করিগুখা পাওখুম অমতা পিবা ওমত্রে । ওসিদি মহাক হুগী-
মচা বাঙাং-হৈখিংদবী কুন্দমন্দিনীগী মকমদা লোন খোজবগুয়া লৈথ্রে ।

কুন্দসু ওহাক তুমিা লৈথ্রে । মহাক বা ঙাংবগী পাজল লৈশিল্লক্তরে ।
অশিবনা মাযু লাকীল্লক্রে ।

মতমহুদা নগেজনা অশিবগী-মমিনা-উরুম-লাংশিল্লুবা মাইখোংহুদা
হুংশি-মকালান্ধগী মওং উবা কংলক্রে । মহাকৌ অহুখা ধম্বোইতুনা-চৈনা-
খোল-লাংলবা মচিনবান্ধা হাইকেং-কুয়কপা নোংখোংবু ওমজরবা মীনোক
অমতং নোকবিবহ, নগেজনা চহি অহল ওইরুবা মতম কাওবদা ওকাও
কাওবা ওমথিথ্রে । কুন্দনা অমুক মতম থরদং পোখারগা, পেলহৌদবগী মতৌ-
ঙম অমুকহুয়া বানা-খর-খাংনা কোল্লুনা হারবকই, “এহাক বা ঙাংনিংবগী

ইথৌ লাবসি কোকপা। ওমজে—ঐহাক নংবু লাইমকি হায়না থায়ে—কৈদৌ-
হুংদা নমাংদা দ্বা কাথোক্তুনা বা ঙাংবা ওমজরক্তে। ঐনা নিংজবসি মপুং
কাবা। ওমজে—ইশাসি তুৎথরক্তে—চিনবান থক-থা কংশিলক্তে—লৈয়েং
কাজিলক্তে—ঐগী মতম লোইশিলক্তে।” অসি হায়রগা কুন্দ কুমুদা ঙাংথবছ
তোক্তুনা লৈমাইথক্তা হিপথরগা নগেজ্জগী মতম্বাক্তা মকোক ঙাংথরক্তে অমসুং
মসিং উইশিলক্তনা তুমিরা লৈথ্রে।

ডাক্তর লাক্রে। মুন্না চংখোন্না য়েংলগা হিদাক থায়ে—আশা লৈয়ে
হায়বা উয়ছনা মাইথোং মকা হনথ্রে।

অহুগী তুংদা মতম য়ৌশিলক্তে হায়বা থঙলছনা কুন্দনা সূর্য্যমুখী অমসুং
কমলমণিবু উননিংই হায়রক্তে। মথোই অনিমক লাক্রবদা, কুন্দনা মথোইগী
থুয়গী উকুল লোয়ে। মথোই থোজেল বাংনা কপ্পরক্তে।

অহুদগী কুন্দনন্দিনীনা মপুরোইবগী মথোঙ অনি কারক্তা মমাইছ লৈ-
থরক্তে। মহাক্রা তুমিরা লৈথিবছ উবদা মথোই অনিছ অমুক্তা হুয়া হোনা
কপ্পরক্তে। অহুবু কুন্দদি বা অমুক ঙাংথিজে। অসুম অসুম জ্ঞান মাঙশিলক্তুনা
থোঙলক্তা মকোকতু থল্লগা নোনা মথোক কাজরকিবৌ কুন্দনন্দিনী মথবাই
থাথ্রে। মকা লামা শাংকাইজজিবৌ কুন্দলৈবাং কংথ্রে।

অহানবমক্তদা কপ্পা লেপুনা সূর্য্যমুখীনা নোজাপ্রবৌ লোমবৌহুবু য়েংলগা
হায়রকই, “লাইবক কবী! নংগুন্না লাইবক কবী ঐসু ওইজগে। মভৌ
অসুয়া ঐসু ইপুরোইবগী মথোঙদা কোকসি থমজছনা পুন্সি মতোল লোমজ-
থিগে।”

অসি হায়রছনা সূর্য্যমুখীনা মমিত্তা শিগী ইয়ানা থল্লবা মপুরোইববু মথুং
শমছনা অতোপ্পা মকম অমা তাম্মা পুথোকথ্রে। মতুংদা নগেজ্জনা পুন্সিং বানা
কাথরছনা কুন্দবু তুরেল মপাল তাম্মা পুরগা হোনবৌ লংকারনচিংবা তোছনা
চাংদম্বিঙাই লৈজবৌ শনাগী মুত্তিহুবু ভেংবান্দগী শক্লোংহনথ্রে।

স্বাংথৈশ্চনা অতঃ

অরোইবা

কুন্দনন্দিনী লৈখিত্রবা তুংদা ময়্যাক হংনরুকে, কুন্দনন্দিনীদি হু কদাইদগী
কংলুই ? মসিগী ময়মদা ময়্যাক চপ মায়না চিংনৈ, মসি হীরাগী থবক
ওইয়মগনি হায়না ।

মতমতুদা হীরাগী মশক উবা কংলুইনা, নগেজুনা মাবু কোকুনবা মী
থায়ৈ । অহুব হীরাবু থিবা কংলুই । কুন্দনন্দিনীনা থিবা মতমতুদগী হীরা
মাঙথ্রে ।

মতমতুদগী কনাগুয়া অমতনা লমতুদা হীরাবু উবা কংলুই । গোবিন্দ-
পুরদা হীরাগী মমিং অমুক তাখিত্রে । অমুক্তং চহি অমরোম লৈরগা মহাক
দেবেজুগা উনবদি লাকখি ।

মতমতুদা দেবেজুনা থাখিবা হু-পাহীগী মই য়ালৈ । মহাক য়ায়া তুকচরবা
লায়না পকে । অতুগী মথজা যু থকপতু লেপ্তবা ময়মদগী অনাবতু ফহনবা
ওয়া থোক্তে । দেবেজু শিরমদাইগী ফমুংদা য়াতুদনা লৈথ্রে । কুন্দনন্দিনীনা
লৈখিত্রবা মতুং চহিমুক লৈরগা দেবেজুতু মথবাই লানথ্রে । শিগদবা মুমিং
ছমি মরিনি লৈরিঙৈ, মহাক্কা ফমুংদা য়াম্ফক তানা হোংগং-কাংথংপা ওমদনা
লৈরিঙৈদা, মাগী থোঙজিন্দা য়ায়া নিন-থোংবা অমা তৌরকই । দেবেজুনা
হংঙকই, “কৈদোরে ?” মনাইশিংনা থুম্বকই, “অঙাওবী অমথক ইবুঙোবু
উনগে লাক্তি । থিংবা লাক্তিববু শুকয়া য়াদে ।” দেবেজুনা য়াথং পিরকই,
“চংলকউ ।”

অঙাওবীত ইমুংদা চংলকে । দেবেজুনা উয়ে, মহাক্কা য়ায়া শাখানা
তোনথ্রবী হুগী অমনি । মহাকপু অঙাওবী অমনি হায়না কয়া লোকনবা ময়ম
থোইনা উদে—অতুগা য়ায়া তোমবী চাক্তিবী অমনি হায়নদি থলি । মহাক
চহি থোইনা পংয়াম য়ামজি অমন্তং মমাংঙৈদা কজরথগী থুদম থুখা
হোজিকন্তু লেংজি । অহুব হোজিক্তি মহাক শাখীনা অরাবদা তারৈ ।

শেংলিবা মফীজ ওয়াক্কা মোংলে, শেংগাইবগী কোংপনা পুমথন থনত্রে, অতুগা পিকিবসু খুকউ মথা লৈথত্রে, মতুনা কোক নংগন কুপা থুংত্রে । মশম মনা থোইজুনরে, পুনত্রে, উকুল বাইকুল ডাক্তা ডাইথ্রে - করিওথা মফমদা জটা তাধিবসু রাওরে । মরেক-মহাও থোক্তুবা মশাও তুরানা থলে, লৈথোম লৈনাং পুমতৈ তৈরে ।

চাক্রিবীও দেবেল্লগী মনাক য়োরকুগা অসুকা মতিক থানা য়েংলক্রে, মতু উবদা দেবেল্লও থঙলে, মনাইশিংনা হায়বও অচুখনি—মসি অঙাওবী অমনি ।

অঙাওবীতুনা কনা কুইনা য়েংলবগী তুংদা হায়রকই, “ঐব শক থঙত্রে-বরা ? ঐ হীরানি ।”

মতমতুদা দেবেল্লসু শক থঙলক্রে, হীরানি । ওকুতুনা হংলকই, “নংগী অসুক শাধীবা দশাসিদি কনানা থোকহল্লিবনো ?”

হীরানা মমিং ঐ কানা মচিনবান চিকুতুনা থুতুম চিংলগা দেবেল্লবু কুগে হোংচিল্লকই । অতদগী থংলপ লেপগা হায়রকই, “নংনা অমুকসু হংবা শারি—ঐগী দশাসি কনানা থোকহল্লিবনো হায়না ? ঐগী দশাসি নংতনা থোকহনবনি । হোজিক্তি ইশক থঙত্রে—অতবু নোংমা ঐঙোনা চিরোদি কলা তোধি । হোজিক নং কাওথ্রে, অতবু নোংমা কা অসিদা কল্লতুনা থোঙসি পায়তুনা (অসি হায়রগা হীরানা কাংথোল মথক্তা মথোঙ থাদংলে) নংনা শকধি—

‘‘অরগরলথওনং

মম শিরসি মওনং

দেহি পদপল্লব মুদারন’ ।”

অসুখা বা কয়া চিংথোক্তুনা হায়রগা অঙাওবীতুনা অমুক হায়থরকই, “নংনা ঐব লুখাক তাহুতুনা থোঙপাক্কা কাওতুনা তাহোকরকপা তুমিতুদগী, ঐহাক অঙাওবী ওইলবনি । ঐ ইশা ইথস্তা ছ চারগে থোরাংলুবনি—অতবু হুংডাইবা দাকম অমা নিংশিংলক্রে—হু ঐহাক্তি চাদনা নঙোন্দয়া নজনা নংগী কুন্দদরা অমদদি পিজগে হায়না থলুনা, মতম থরা ওন্দিমথে ঐগী জাথ-

নাসি কাঞ্চনা ধমধি । ঐগী লারনাসি অমুক অমুক হেক হোই, অমুক অমুকসু
কথি । ঐনা ভাওরুকা মতমদা য়মদা চংখোক্তনা লৈ, কয়রুগনা থবক ইংখাং
নোন্নি । মমৈখংদা নংগী কুন্দদা হুহু পিচ্ছদনা ঐনা নিংবা থুংলে, মহাক্কা শিবা
উবদগী হোনা ঐগী অনাবসি হেনগংগ্রে । অমুক লোক্তনা থহা উম্মরোই
খংলদনা—ইপাম লমদম খাদোক্রে । ঐ অমুক চাবা কংজে—অঙাঙবৌব
কনানা পিচ্ছবিগনি ? অত্ৰদগী ভিচ্ছা তৌরুকাবনি—কবা মতমদনা ভিচ্ছা
ভৌই ; অনাবা হৌরুগনা উখাদা চিণ্ডনা লৈ । হৌজিক নং শিদৌরে
হায়বা ভায়রুনা অমুক্তং থবাই হুংডাইনা নশক্ত, য়েংগে লাক্টিবনি । ঐনা
আলীর্বাদ ভৌরি, নবক্তা কাওবা নংগী চয়কম লৈতবা ওইরসহ ।”

অসি হায়রুনা অঙাঙবৌছ খোজেল হোনা নোকখংলক্রে । দেবেল
কিরুনা কমুংগী নাকল অমদা থৈজিনগ্রে । তৌরানা অত্ৰদগী জগোই শানা-
শানা ইয়ুংদগী মগান থোক্কতুনা ইশৈ শক্খলকই,—

“অয়গয়ল থঙনং

মম শিরসি মগুনং

দেহি পদ পল্লবমুদারম্ ।”

মতমদগী হোনা দেবেলগী শিরমদাই য়াতাবছ তিংখংখক্তা হিদ্দগা চপ
মায়গ্রে । শিগদবা মতম খজিক্তংগী মমাংদা বুদ্ধি চোইরকপগী চোইরোল
লোজকপদা দেবেলনা অসিতমক ডাংখি—

“পদপল্লবমুদারম্”

“পদপল্লবমুদারম্”

দেবেলনা শিথ্রবা মক্কা জম্বি কয়ানিসুক মাগী লৈকোল মনুংদা অহিং
বেংলবা মতমদা খোঙাকলনা অকিরা ফংগা হুগীনা শক্কপা তাখি—

“অয়গয়ল থঙনং

মম শিরসি মগুনং

দেহি পদপল্লব মুদারম্ ।”

ঐখৌই হৌজিক্তি হ-পাখী লোইশিলে । পুক্রিখা খাউ, মসিনা য়মখোং
যুদিংদা অমুক্ত পিচ্ছবিগনি হায়না ।

লোইরবা.

